  
Bibliotheca Alexandrina  
0111986

فتحي فرهمي

السَّاقِلَاتِ  
على طريقه ...  
عبد النسيه علي



الساقلات

على طريق...

عبد الباق

فتحى فرامى

الغلاف للفنان : جمال كامل

تصميم الغلاف : المهندس وديع بشرى

الإشراف الفنى : لؤيزة عطا الله تادرس

تم ايداع هذا المصنف بدار الكتب والوثائق القومية  
تحت رقم ١٧٥٢/١٩٧٢

فبراير ١٩٧٢

الناشر : فتحي فهمي

العنوان : ١١ ش وقف الخربوطلى بالظاهر  
وراء المستشفى القبطى

تليفون : ٩٢٠٥٣٩

طبعة خامسة

مطابع دار الشعب



# مقدمة

على طريق عبد الناصر ، واستمرارا في مسيرته ،  
وتأكيدا لمبادئه ، اختار الشعب - في استفتاء عام -  
أنور السادات ، رئيسا للجمهورية ، وهو الذى  
اختاره الرئيس فى ٢٠ ديسمبر ١٩٦٩ ، نائبا له ،  
وقال له وهو يقسم اليمين أمامه : (( ان كل وصيتى  
لك هى الشعب ، فاذا حدث أى شئ لى فأنت  
المسئول عن الشعب )) وأعاد الرئيس أنور السادات  
تنظيم الأجهزة العليا للسلطة ، مؤكدا مبدأ المشاركة  
الدستورية والشعبية فى تحمل المسؤولية ، وتوالت  
التنظيمات فى هدوء وفى جو كامل من الاستقرار  
والشرعية . وكم ظن البعض ، أن وفاة الزعيم  
عبد الناصر ، ستترك وراءها (( فراغا )) أو تشير من  
بعدها (( صراعات )) على السلطة لكن الشعب الذى  
صمد للهزيمة فى ٩ و ١٠ يونيو ١٩٦٧ ، صمد للكارثة  
فى ٢٨ سبتمبر ١٩٧٠ وخرج من بين صفوفه قادة  
البلاد الذين رافقوا الزعيم الراحل فى طريقه حتى  
نفسه الأخير ، والذين آمنوا بمبادئه ومواقفه فى  
سبيل الحرية والاشتراكية والوحدة ..

فتحى فهمى



”نعم“ التي قالها الشعب للشاغل  
لم تأت صرفة  
الشاغل ابني القرية العنق العذراء  
ما رأي الشاغل في جدر الناصر  
الذي قالها في ١٩٥٧ وكثره بعد وفاته؟

فصدا الشاغل جزو من نارخ فورة يوليو  
ومن نارخ سقينا

الحبيب النور الشاغل  
عبد عبد من الشعب على من لا صلة طرود عبد الناصر





أعلنها الشعب العربى فى مصر مدوية هادرة ، قوية عالية : ان الثورة مستمرة .. لا تتوقف ولا تتراجع ، لا تستكين ولا تعود الى الوراء ، أبدا ..

واسقط الشعب العربى فى مصر بارادته الحرة ووعيه الصادق كل ادعاءات الأعداء الخبيثة والمعرضة عن الفراغ الذى ينتج عن غياب الزعيم البطل عبد الناصر عن قيادة المسيرة ..

ان الاجماع الذى عبرت عنه قوى الشعب العاملة فى يوم ١٥ أكتوبر ، حين اختارت السيد أنور السادات رئيسا للجمهورية على طريق عبد الناصر ونهجه - هذا الاجماع له أكثر من معنى ، وأكثر من مغزى .. ولكن يبقى أن أقوى معانيه ، وأبرز مغزى له ، هو أن الثورة مستمرة - الثورة التى فجرتها الطلائع الشعبية ، ممثلة فى القوات المسلحة ، واحتضنتها ونمتها قوى الشعب العاملة - ثورة باقية ، راسخة ، دائمة ، أصولها ثابتة وفروعها نامية .. وان طريق عبد الناصر هو وحده طريقنا : طريق حركتنا وعملنا ، وخط سيرنا وانجازنا عبورا أولا وتحقيقا للحرية والاشتراكية والوحدة ، وتمسكا بكل المبادئ والقيم والأهداف التى عاش من أجلها زعيمنا الراحل وناضل من أجلها ، واستشهد وهو يدافع عنها ويرفع رايتها ..

كانت كلمة الشعب فى ١٥ أكتوبر تعبيرا عن ارادته فى أن يبقى صامدا ومناضلا وسائرا تحت نفس الرايات التى رفعها عبد الناصر ..

وفى هذا المجال ، كانت الكلمة الشعبية قوية أقوى ما تكون الكلمات ومعبرة بصراحة عن الارادة الحرة . كانت كلمة اجمع الشعب عليها ..

فجموع الفلاحين والعمال والطلبة والمثقفين والجنود ، نساء ورجالا ، شبانا وشيوخا ، أهل مصر كلها عندما قالوا (( نعم )) يوم ١٥ أكتوبر كانوا يعرفون - بصدق حسهم البسيط والرائع - أن (( نعم )) هذه غير عادية ، وانها (( نعم )) من نوع خاص ، نعم لها مغزى وأهمية ومعنى خاص . فهى ليست مجرد تأييد عادى لشخص رئيس الجمهورية ، ليست مجرد موافقة على أن يكون السيد أنور السادات خلفا لعبد الناصر والسلام . وانها عرف الشعب أنه يختار السادات بالذات فى هذا الوقت بالذات . لأسباب خاصة واضحة ومعروفة فى ذهن الشعب العربى فى مصر ..

ووضح من هذه الموافقة الشعبية شبه الاجماعية على اختيار السادات خليفة لعبد الناصر ، أن جماهير النضال العربى فى مصر تؤكد من جديد وبقوة وعزم أنها أمينة على خط عبد الناصر ، وأنها لا يمكن أن تخرج عليه . وأنها لهذا بالذات كان اجماعها على اختيار السادات رئيسا للجمهورية فى ظرف هو من أقسى ما واجهته مصر العربية فى تاريخها الحديث .. وقت

لا يناسبه من الرجال الا اكثرهم اخلاصا لمبادئ عبد الناصر لانها مبادئ الشعب . . واكثرهم استجابة لارادة الشعب . .

واكثرهم قدرة وحكمة على مواصلة مسيرة الشعب النى بدأت مع اشعة فجر ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وهو وفيت يتطلب من الرجال اندهم قوة وعزيمة فى مواجهة الأعداء واقدريهم على ضمان وحدة الشعب قوية متينة ، حتى ينحقق النصر رائعا مظفرا .

### يوم تاريخى

لهذا كله ، جاء صوت الشعب « اجماعا شعبيا » رائعا وعظيما على اختيار أنور السادات . . فى يوم ليس بداية لعهد جديد ، ولكن « علامة » يضيفها الشعب فى نفس الطريق التى عبرها مع القائد والزعيم عبد الناصر علامة تنير بقية الطريق وتمهد السير فيه .

ومن هنا سيكون لهذا اليوم — ١٥ أكتوبر ١٩٧٠ — أهميته فى أنه همزة وصل على نفس جسر الثورة الاشتراكية الوجودية الحرة ، والثورة طريق طويل ممتد ، يعبره شعبنا دون تخاذل أو توان دون تعب أو كلال ، ودون تراجع عن مبدأ ، أو تنازل عن حق .

وفى المستقبل ، حين تتلفت أجيال الغد الى هذا اليوم والأسبوعين اللذين سبقاه ستقول : « لقد كانا أسبوعى الألم العظيم ، ويوم الانتفاضة الرائعة من أجل تحويل الحزن الكبير من طاقة سلبية الى زاد ايجابى شد العزائم وقواها فلم تهن ولم تتراجع ولم تتغافل لحظة واحدة عن العمل الايجابى الجاد والمتواصل . . . » .

### لماذا الاجماع

ولم يكن صدفة بالطبع أن أقر الشعب بالاجماع تقريرا اختيار مؤسسته السياسية والدستورية لأنور السادات ليكون هو الرئيس الذى يواصل الشعب معه المسيرة فى نفس الطريق وعلى هدى المبادئ التى أرساها القائد المعلم ، والزعيم المخالد ، والبطل جمال عبد الناصر .

ليس أنور السادات هو الذى وقع عليه اختيار الفقيد العظيم ليكون نائبه ؟ .

ليس أنور السادات هو الذى أجمعت على اختياره مؤسساتنا الدستورية والسياسية ؟ .

ليس أنور السادات هو واحد من أقدم واخلص رفاق عبد الناصر ؟ .

أليس هو الذى أعلن أن طريق عبد الناصر طريقه ، وأن مبادئه هى نفس مبادئه ..

واليوم لا يريد الشعب الا قيادة تكمل مسيرة عبد الناصر ..  
ولهذا ، كان الاجماع الشعبى على أنور السادات ..

### أول من بشر بالثورة

والسادات بالطبع ، ليس غريبا - كما نعلم جميعا ونعرف - عن مسيرة الشعب العربى فى مصر منذ ٢٣ يوليو ١٩٥٢ . انه الرجل الذى بشر الشعب بالثورة ، فقد كان كلمة الثورة الاولى الى الشعب دوت فائلة فى الساعة السابعة من صباح ٢٣ يوليو « الى شعب مصر .. » وكانت البشرى بالثورة وبأنه قد تولى « أمرنا فى داخل الجيش رجال نثق فى قدرتهم وفى خلقهم وفى وطنيتهم » .

وقصة أنور السادات ، المناضل والمكافح والوطنى التائر ، سنأتى اليها بعد قليل ..

ونريد أن نقف أولا مع السادات المواطن والانسان ، الرجل العادى ، ابن الشعب الذى جاء من احدى قرانا الطيبة الكثيرة والممتدة على طول نيلنا العظيم وفى ساحة دلتاه . فى « ميت أبو الكوم » كان مولده . والسادات دائما يعتز بأنه فلاح ، ابن قرية يقول فى احدى كتبه وهو كتابه « يا ولدى هذا عمك جمال »

يقول :

« اننى كأتى فلاح فى قريننا لا أستطيع الا أن أحترم تقاليد بيتنا الساذجة الطيبة .. فهذه التقاليد هى عصارة تجارب الأجيال .. وهى التى علمتنا السماحة وغرست فى نفوسنا اليافعة مبادئ الخلق والشرف والكرامة .. »

والريف المصرى .. بكل ما فيه من طيبة أهله وبؤس حاله لا يفارق ذهن السادات أبدا .. والسادات نفسه فى أخلاقياته وفضائله صورة لابن الريف المصرى فى تواضعه وصبره ونضاله ..

والتواضع من أبرز صفات الرئيس السادات .

ولقد أندهش البعض حين استمعوا اليه وهو يقول أمام مجلس الأمة بعد أن وافق المجلس على ترشيحه للرئاسة:

« وأصارحكم القول انه ليس بمقدورى ولا بمقدور أى شخص أن يتحمل ما كان يتحمله جمال عبد الناصر .. »

والذين يعرفون الرئيس السادات عن قرب لم يندهشوا بالطبع من هذا الاعتراف البسيط والواثق ..

كما أن الذين قرأوا ما كتبه الرئيس السادات لم يكن هذا القول غريبا عليهم ..

نفس هذا الاعتراف أعلنه السادات منذ يناير ١٩٥٧ .. حين ذكر في كتابه الذى أشرنا اليه حالا .. تعليقا على مناقشة جرت داخل الهيئة التأسيسية للضباط الأحرار ، وكادت يومها أن تؤدى الى انسحاب الرئيس عبد الناصر من الهيئة .

قال السادات تعليقا على هذا الحادث ، وهو يخاطب ابنه ويحدثه عن عمه جمال :

« أن انسحاب عمك جمال أوجد فراغا خطيرا لا يستطيع أحد منا أن يملأه ولا نستطيع نحن الثمانية الباقين جميعا أن نملأه » .

والسادات هكذا دائما بسيط متواضع ، صريح مع نفسه ومع الآخرين يؤمن بأن الله يرحم المرء الذى يعرف قدر نفسه ، وأن الرجال وحدهم هم الذين يعرفون أقدار الرجال وهو يركز دائما على صفة الصدق مع النفس ، ويقول ناصحا ابنه « احرص يا بنى فى كل لحظة من حياتك ، على أن تكون صادقا مع نفسك حتى تنعم دائما بالسلام الروحى » .

والواقع أن الكتابة عن تاريخ ونضال الرئيس السادات ليست عسيرة . لسبب بسيط وهو أنه قد كفى كل من يكتب عنه مؤونة البحث والتنقيب . والسادات هو الرجل الوحيد من رجال قيادة ثورة يوليو ، الذى تكلم ، وكتب تاريخ الاحداث .. أحداث ما قبل الثورة من حيث الاعداد والتنظيم لها ، ثم تنفيذ الثورة والقيام بها وبعض الاحداث التى أعقبت قيام الثورة ..

وقد كتب الرئيس السادات الكتب التالية :

- قصة الثورة كاملة .
- أسرار الثورة المصرية .
- ثورة على النيل .
- صفحات مجهولة من تاريخ الثورة .
- يا ولدى هذا عمك جمال ..



والسادات عمل بالصحافة والكتابة قبل الثورة ، وبعدها ، كما سندكر  
بعد قليل ..

وفي نفس الوقت فان الكتابة عن حياة السادات ليست سهلة ، لانها  
حياة غنية بالأحداث ، مليئة بالوقائع في النضال ضد الملكية والاستعمار ،  
انها حياة رجل « حارب وقاتل وسجن وهرب ، تم سجن وهرب ، تم حارب  
وقاتل منذ نشأته في ميت أبو الكوم في دلتا النيل » كما قالت إحدى الصحف  
العربية :

وحياة السادات صفحة من تاريخ وطنه ، وهو - كما قالت وكالة  
الصحافة الفرنسية - رمز لطبقة الفلاحين ولثلاثين سنة من تاريخ مصر في  
آن واحد .. وارتباط السادات بالفلاحين أمر ملحوظ ، فحياة القرية  
والريف والفلاحين - كما سبق القول - جزء لا يتجزأ من كيانه . وهو  
يروى لابنه قصته مع القرية فيقول .

« السنين التي عشتها في القرية قبل أن انتقل الى المدينة ، يا بنى ،  
ستظل بخواطرها وذكرياتها زادا يملأ نفسى ووجدانى بالصفاء والايمان ،  
فهناك تلقيت يا بنى أول دروس فى الحياة ..

« تعلمتها على يد الأرض الطيبة السمحة ، التي لا تبخل على الناس  
بالزرع والثمر .

« وتعلمتها من سماء قريتنا الصافية المشرقة ..

« تعلمتها فى ظل الجميزة الخضراء الصامدة ، وعلى اغصان الصفصافة  
الخجول الوادعة .

« تعلمتها على حافة الجدول الصغير الذى ينقل الى الحقول ترياق  
الحياة فى رضا وقناعة ..

« تعلمتها فى ظلال الأمسيات البريئة مع زملائى من شباب القرية ، ونحن  
نلعب تحت ضوء القمر فى شوارع القرية الساكنة الهاجعة ..

« وتعلمتها أيضا على أستاذى الحبيب .. جدتى .. »

هذه لمحة خاطفة عن السادات كمواطن مصرى من أعماق الريف المصرى  
الكريم .. ندخل منها الى السادات المكافح والمناضل الذى عرف دائما  
بأنه واحد من أكثر أعداء الانجليز عنفا ، حين كانوا يحتلون بلادنا .. وخاض  
الجيل المعركة ضد الاستعمار من طفولته « اننا - كما قال الرئيس

السادات — اننا نخوض هذه المعركة منذ طفولتنا يا بنى ، ولا تمجب لقولى ،  
فقد نشأنا فى جيل كان كل ما يحيط به هو « المتناقضات » .  
وكان حتما على جيل السادات ان يتمرد على هذه التناقضات ، ويثور  
ضدها ..

وهذا ما حدث بالفعل ..

وعرف السادات قصة نضال شعبه من جدته حين حكى له عن عرابى  
.. وعن ثورة ١٩١٩ التى انفجرت بعد مولده بشهور قليلة .. وعاش  
السادات بقلبه وعقله كل ظروف بلاده فى العقدين الثانى والثالث من هذا  
القرن .. وكان أمله وأمل جيله هو الجيش ، والجنسية كأداة لتخليص  
البلاد من المستعمر وللانتقام من البريطانيين على ما ارتكبوه فى دنشواى  
وغيرها ، كما يقول هو نفسه فى أحد كتبه ..

وكان السادات أحد الضباط الشبان الذين حلموا بالثورة فى مصر ،  
وحملوها بين أجنحتهم فى صحوهم ومنامهم منذ تخرجوا فى الكلية الحربية ،  
الى أن حققوها فعلا فى ١٩٥٢ ..

وبالتفصيل يحدثنا الرئيس السادات عن تجربة جيله — الذى فجر  
الثورة فى ١٩٥٢ — منذ ١٩٣٨ ..

ومن كتب الرئيس السادات نقتطف حادثة من هنا وحادثة من هناك  
حتى نكون انطبعا عاما شبه متكامل عن نضال السادات وكفاحه ..

يقول الرئيس السادات فى « قصة الثورة كاملة » :

« لنرجع الى الوراء .. الى عام ١٩٣٨ .. ولنذهب الى « منقباد » .

« فى هذه البيئة المصرية الخالصة حيث يشعر المصرى بعناصره العريقة  
تملا كيانه وتسيطر عليه هناك حول نار فى معسكر المناورات « بقباب  
الشريف » كنا نقضى طرفا من كل ليلة .. أصدقاء كلهم صفار السن ،  
صفار المناصب ، كبار الآمال وافرو الشباب .. ضباط لم تزد رتبة أحدهم  
عن الملازم ثان .. نتحرق طول النهار فى الجبل ، فكأنما الجبل مرآة تعكس  
نار القلوب !

ويسترسل الرئيس السادات فى حديثه ، ويقول :

« وكانت فى القلوب نار ، نار لا تنطفىء لأن وقودها يتجدد فى كل لحظة  
فى احساساتنا الشابة المرهقة ، ومما يقع أمام أعيننا كل يوم من الصباح الى  
المساء . كانت آمالنا الكبيرة ، وعزة شبابنا تصطدم كل يوم بعسدد كبير  
من الأحداث ..

وفي منقباد كانت النواة ، التي أصبحت تجمعا من الضباط الصغار الذين عملوا بداب ونشاط الى أن نجحت الثورة ..

فقد شهدت فباب الشريف س كما بروى الرئيس السادات والنار الموقدة عليها عهدا مقدسا يربط مجموعة صغيرة من الشبان الصغار لم يربطهم بعمل معين ولا بؤمن محدد ، ولكن يربطهم بفكرة الحياة ..

وكانت هذه الرابطة هي التي قادت هؤلاء « الشبان الصغار » الى الثورة التي غيرت وجه الحياة على أرضنا ، وعلى عالم حولنا ..

### ارتباط وثيق بالزعيم والقائد

وفي تتبعنا لدور الرئيس السادات في ثورة يوليو منذ تكوين نواتها غير المنظمة في ١٩٣٨ الى نجاحها في يوليو ١٩٥٢ وبمعدنا نجد الارتباط الوثيق بين الرئيس السادات وبين القائد والمعلم جمال عبد الناصر .. والسادات لا يتعب من التذكير دائما وباستمرار بدور « الصديق عبد الناصر » في تكوين الضباط الاحرار وفي القيام بالثورة وتحقيق النجاح لها ، وتحقيق الانتصار بواسطتها ، فجمال هو عقل الثورة ..

وفي داخل تنظيم الضباط الاحرار كان للسادات دوره المميز والخاص ، لقد كان رغم كل طبيئته وبساطته وهندوئه أكثر ما يكون عنفا وقسوة في مواجهة الانجليز ، كان برد ساعرف كيف أتصرف معهم .. وقد رفض هو ورفاقه من الضباط الصغار سنة ١٩٤٠ تسليم الأسلحة الى الانجليز الذين كانوا في حاجة اليها ، وفكر نفس التفكير حين وصل روميل بجيشه الى العلمين ..

وقد أدى سلوكه هذا الى طرده من الجيش ، والى دخوله السجن .. ففي عام ١٩٤٢ سجن السادات بسبب نشاطه ضد قوات الاحتلال ، واستطاع أن يهرب من سجن كان يشرف عليه البريطانيون في الزيتون .. في عملية وصفها بأنها تشبه « العملية العسكرية » !! ولكن قبض عليه البوليس وأعيد الى السجن من جديد .. ومرة أخرى تمكن من الهرب .. وأراد هذه المرة أن ينتقم من الانجليز بعد أن قال « كليرن » للنقراشي الذي حدثه عن مطالب مصر « دعك من هذا الكلام .. فان حديث الجلاء والوحدة ليس الا حديث خرافة » .

ويصف السادات هذه الحادثة بأنها كانت قصة فاضحة .. وكانت لطمة قاسية أردنا أن نردها .. وكانت خطة السادات هي نسف السفارة البريطانية على كل من فيها .. ولكن عبد الناصر استعرض في ذهنه حادث مقتل السردار وقال لا وكان على حق .. هكذا يقول الرئيس السادات ..

بعد أن هرب السادات من المعتقل ، يقول « بدأت أكافح لاعيش هاربا شريدا أقنات من عدد من الاعمال القريية هنا وهناك متنكرا مستترا حتى الغيت الأحكام العرفية عام ١٩٤٥ فبدأت أظهر بوجهي » .

« في هذا الوقت .. كان جمال عبد الناصر قد بدأ يتولى بنفسه امر التشكيل داخل الجيش لينظمه تنظيما جديدا وليضع له خطة بعيدة المدى طويلة الامد قائمة على فلسفة مدروسة واقعية .

« وبدأت حركتنا تتخذ صورتين : صورة داخل الجيش يرسمها ويكون عناصرها جمال عبد الناصر ، وصورة خارج الجيش ، توليت أنا امرها .  
« وكان الغالب على الصورتين روح فدائية . وكانت بين الصورتين صلات ..

« وكنت اتعجل الخطى وكان جمال يتريث » وتتم أحداث القصة .. وتتابع فصولها ، الى أن تقوم الثورة ..

وتتحقق الأحلام .. وتصبح وقائع حية ، يعيشها السادات بقلبه وبكل جوارحه فقد تعب في سبيلها كثيرا وضحي طويلا .. ولكن نجاح الثورة كان بداية لفصل جديد ، ولنوع جديد من النضال ، النضال في سبيل البناء وفي سبيل تحويل كل الامانى الى واقع ..

وبعد الثورة تعددت الميادين التي التحق بها السادات وواصل منها نضاله .. فقد عين رئيسا لمجلس ادارة التحرير للطبع والنشر ، وعاد من جديد الى مهنته القديمة التي يحبها من كل قلبه ويقدر لها دورها ويعرف رسالتها .. منذ عمل في روز اليوسف في فترة من فترات فصله من الجيش وفي المجال الوزاري ، كان وزيرا للدولة ..

**وفي الميدان التنظيمي والشعبي تولى الأمانة العامة للاتحاد القومي ..**  
**وفي الميدان التشريعي كان رئيسا للجنة اعداد دستور ١٩٥٦ ، ورئيسا لمجلس الأمة ..**

**وكان رئيسا للجنة التحضيرية للمؤتمر القومي للقوى الشعبية في ١٩٦٢ ..**



تم . . . .

عضوا باللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكي . . ونائبا لرئيس الجمهورية فخلفا للقائد والمعلم في رئاسة الجمهورية . . وهو المنصب الذى قال عنه : (( انه لم يخطر ببالي فى حياتى ولا سعت اليه )) .

### السادات . . على طريق عبد الناصر

ولكن قرار المؤسسات الدستورية والسياسية كان تعبيرا عن ارادة الشعب فى مواصلة المسيرة بعد القائد والمعلم بواسطة قيادة واحد من اكثر رفاق القائد والمعلم التصاقا به ، وحبا له ، وتقديرا لدوره ، والتزاما بهيادته ، ومتابعة تعاليمة واقواله . . .

ومواصلة طريق عبد الناصر ، فى غياب عبد الناصر ، ليس سهلا ولا هينا . .

ولكن الشعب الذى انجب عبد الناصر قادر على صنع المنجزات ، وعلى تأكيد مبادئ عبد الناصر عملا وتنفيذا ، وهذه هى المهمة التى وضعت اليوم على كاهل السيد الرئيس السادات وعلى كاهل كل فرد منا . .

واول الواجبات اليوم هو العمل ، دون توقف ، لأن التوقف جمود ، والجمود ضد الحركة ، والموتى فقط هم الذين لا يتحركون ، ولكن الشعب لا يموت ابدا ولا يتوقف . ان فقد القائد والمعلم لا يمكن أن يكون مدعاة للحزن والألم الذى يشبط الهمم ويقعد المبادرين ، ولكن فقد عبد الناصر يجب أن يكون سببا ودافعا الى العمل والمزيد من العمل الجاد والمخلص والمستول حتى نعوض الدور الذى كان يقوم به عبد الناصر ويتحمل مسئوليته ليل نهار بتفان واخلاص ، مثله قليل . .

كان هذا هو نداء السيد السادات الى الشعب العربى فى مصر وفى غير مصر منذ ترشيحه لمنصب الرئاسة ، وفى بيانه الى الأمة الذى القاه مساء يوم ١٩ اكتوبر ١٩٧٠ .

وفى خطبه وبياناته مع مشيرات قوى الشعب العامل اكد السادات عدة نقاط هامة معناها وجوهرها انه ملتزم بخط عبد الناصر وبالسير فى طريق عبد الناصر وعلى هدى أهم وثيقتين يحملان تفكير القائد والمعلم وتعاليمة وهما الميثاق وبيان ٣٠ مارس وكما قال الرئيس السادات أمام مجلس الأمة .

(( ان بيان ٣٠ مارس يمثل في هذه المرحلة وحدة امتنا ، ونحن في حاجة الى هذه الوحدة . وبيان ٣٠ مارس يمثل في هذه المرحلة أهدافنا الواضحة ونحن في حاجة الى وضوح الأهداف )) .

(( بيان ٣٠ مارس يمثل في هذه المرحلة ارادة شعبية تعالو اى ارادة غيرها )) .

(( وبيان ٣٠ مارس تجسيد لارادة شعبية لا يرفى اليها شك ، وفوق ذلك فان بيان ٣٠ مارس امتداد عضوي للميثاق وهو العلاقة التي كتبها جمال عبد الناصر بنفسه على رأس طريقه )) .

وهذا هو الطريق الذي سيسير فيه السادات ..

ولكنه ليس طريقه وحده .. انه طريق تحالف قوى الشعب العاملة جميعا : لا خروج عليه ولا انحراف عن مبادئه ...

ان شعبنا يعرف انه يواجه اليوم تحديا خطيرا ، ولكنه يتق في قدرته ، وفي قيادته بنفسه ، ويؤمن بحتمية النصر له ضد كل أعداء الشعوب . أعداء التقدم والحرية .

ان الظروف الصعبة هي التي تبين مدى أصالة الشعوب ...

وتاريخ شعبنا كما قال السيد انور السادات في عام ١٩٥٧ :

(( تاريخ طويل ، كتبه آباؤنا واجدادنا بدمائهم عبر القرون ... وكان كل جيل يسلم الأمانة الى الجيل الذي يليه ، وتصميم شعبنا في كل مرحلة صلب لا يلين .. ان كل معركة خاضها شعبنا ، كانت تزيد تصميمها على تصميمه وكل دماء سالت من الأحرار على ارضنا كانت تغذي شجرة الحرية التي تمد ظلالها اليوم على وادينا الأخضر من اقصاه الى اقصاه )) .

ودائما وأبدا ، سنظل نرفع رايات الثورة .. رايات عبد الناصر ..  
رايات : الحرية والاشتراكية والوحدة ...

صَدْرِي تَكْسِيحُ وَالْإِنْخَابُ  
رئيس الجمهورية العربية المتحدة





كان للأسلوب الهادئ الذى مارسه المنظمات السياسية فى الجمهورية العربية المتحدة فى تطبيق الدستور لانتخاب رئيس جديد بعد فقد الراحل العظيم الرئيس جمال عبد الناصر صدى واسعا فى جميع أجهزة الاعلام حيث تابعت الأحداث التى مرت بعد وفاة الزعيم الراحل بالسرد والتعليق :

● اشادت بالأسلوب الذى مارسه المؤسسات المصرية لانتخاب خليفة للراحل العظيم وقالت انه من الواجب أن نسجل أن التنظيم السياسى فى مصر قد نجح فى شق طريق ديموقراطية ، وأوضحت أن ترشيح السادات من قبل اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكى وائشراك مجلس الأمة فى هذا الترشيح قبل عرضه على الاستفتاء الشعبى يبرز الاعتقاد بأن المؤسسات التى أرسى الرئيس الراحل قواعدها قد بدأت تعمل وتكمل الطريق الذى رسم ، ووصفت اقبال الجماهير على صناديق الاقتراع بأنه تأكيد لوحدة نضالها وأصرارها على متابعة طريق الرئيس الراحل ، وقالت ان القادة المصريين ردوا على الأصوات التى انطلقت تتحدث عن الفراغ والصراع والتناقضات بالاعلان بشكل جماعى عن اختيار السادات رئيسا للجمهورية ، وأكدت ان التحررية التى ناضل الزعيم الراحل من أجلها لم عمليّة الاستفتاء تدت فى حرية مطلقة ، وأوضحت ان نتيجة الاستفتاء تؤكد للذين شنوا حملات الدس والتبئيس بعد وفاة الرئيس عبد الناصر ان القضايا تمت .

● رأت أن انتخاب السادات خير تأكيد على إصرار الجماهير على المطالبة باستمرار الناصرية مبدأ وشعارا وهدفا إلى جانب أن سيادته من خلال المسيرة التاريخية كان خير رفيق للزعيم الراحل .

● أوضحت أن القادة المصريين باجماعهم على اختيار خليفة الزعيم الراحل قد أثبتوا وفاءهم للذكرى الراحل العظيم وحرصهم على المبادئ التي حكمت أعماله ، ونرى أن هذه الخطوة دليل على صلابه المبادئ التي بثها الرئيس عبد الناصر في المحيطين به .

● قالت أن انتخاب الشعب المصري للسادات كان أمرا مؤكدا لأنه يمثل نفس الخط الذي سار عليه الرئيس الراحل ولأنه تهرس بالعمل السياسي ، وأكثر العناصر تصلبا في مواجهة العدوان الاسرائيلي .

● نوهت بشخصية الرئيس انور السادات ووصفت ترشيحه رئيسا للجمهورية بأنه أمر منطقي ، وأوضحت أن اختيار سيادته كرئيس هو أكثر الحلول المنطقية وأكثرها سهولة ، وتري أن المعنى العميق لهذا الاختيار يكن في تأكيد سيطرة الاتحاد الاشتراكي العربي على مجريات الأمور في مصر ، وهو الأمر الذي حدده الرئيس الراحل في بيان ٣٠ مارس ، كما أن هذا الاختيار يعنى اتجاها واضحا إلى السعى للاستقرار في السياسة الداخلية ومواصلة الالتزام بالخط السياسي الناصري في المجال الدولي .

● راوا أن القادة المصريين اتخذوا خطوة مشجعة لضمان الاستقرار في الجمهورية العربية المتحدة باختيار السيد أنور السادات خلفا للزعيم الراحل ، وقالوا أن كتابه ( ثورة على النيل ) يكشف عن شخصيته كرجل قومي غيور ، وأجمعت هذه الصحف على أن الرئيس السادات سيتهج نهج الراحل العظيم .

● أوضحوا أن اختيار السادات رئيسا للجمهورية يمثل لطمة قسوية للمؤامرات التي تدبر ضد الجمهورية العربية المتحدة وقالوا أن الثقة التي أولتها الغالبية الساحقة من الناخبين هي أفضل تعبير عن سلامة الخط السياسي ، وراوا أن نتائج الاستفتاء ضمنت تماما الجراح ، فقد التف الشعب المصري بشباب حول قيادته وأصر بشكل مقنع على قيادته .

## قرار باعلان نتيجة الاستفتاء على رئاسة الجمهورية العربية المتحدة

وزير الداخلية

بعد الاطلاع على القانون رقم ٧٣ لسنة ١٩٥٦ بتنظيم مباشرة الحقوق السياسية والقوانين المعدلة له .

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ١٦٧١ لسنة ١٩٧٠ بدعوة الناخبين الى الاستفتاء على رئاسة الجمهورية .

وعلى القرار رقم ١٧٩٥ لسنة ١٩٧٠ بشأن تحديد عدد ومقار اللجان العامة في الاستفتاء على رئاسة الجمهورية .

وعلى محاضر اللجان العامة المشار اليها .

مادة ١ - تعلن موافقة الناخبين على انتخاب محمد أنور السادات رئيسا للجمهورية العربية المتحدة بأغلبية ٦٤٣٢٥٨٧ صوتا مقابل ٧١١٢٥٢ صوتا وذلك على التفصيل المبين في الجدول المرفق .

مادة ٢ - ينشر هذا القرار في الوقائع المصرية .

تحريرا في ١٥ شعبان سنة ١٣٩٠ الموافق ١٦ أكتوبر سنة ١٩٧٠ .

وزير الداخلية

\*\*\*

### نتيجة الاستفتاء

#### على رئاسة الجمهورية العربية المتحدة

- ١ - عدد الناخبين المدعويين لبدء الراى وهم جملة الاشخاص المقيدة اسماؤهم في جداول الانتخاب بالتطبيق لاحكام القانون ٨٤٢٠٧٦٨ ر ٨
- ٢ - عدد من حضر واشترك في عملية الاستفتاء ٧١١٢٥٢ ر ٧

- ٣ - عدد الآراء الصحيحة التي أعطيت ٧١٤٣٨٣٩  
٤ - عدد الآراء الباطلة ١٣٨١٤  
٥ - عدد آراء الموافقين ٦٤٣٢٥٨٧  
٦ - عدد آراء غير الموافقين ٧١١٢٥٢  
٧ - النسبة المئوية لعدد الحاضرين الى عدد الناخبين المدعويين ٨٥ ٪  
٨ - النسبة المئوية لعدد آراء الموافقين الى عدد الآراء الصحيحة التي أعطيت ٩٠.٤ ٪

## اولا - اجهزة الاعلام العربية :

### ١ - في لبنان :

● ترى صحيفة ( الأنوار ) بتاريخ ١٩٧٠/١٠/٧ أن ترشيح السيد أنور السادات من قبل اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي العربي واشراك مجلس الأمة في هذا الترشيح قبل عرضه على الاستفتاء الشعبي ، يعزز الاعتقاد بأن المؤسسات التي أرسى جمال عبد الناصر قواعدها في مصر قد بدأت تعمل وتكمل الطريق الذي رسم ، وقالت ان الأمة العربية بأسرها تتطلع اليوم لا الى رفاق عبد الناصر فحسب بل الى تلك المؤسسات التي استودعها أمانته ومبادئه ورسالته .

● تحت عنوان ( ديمقراطية الثورة العربية ) أشادت صحيفة ( المحرر ) بتاريخ ١٩٧٠/١٠/١٤ بالأسلوب الذي مارسته المؤسسات السياسية في الجمهورية العربية المتحدة لانتخاب خليفة للزعيم الراحل ، وقالت يجب أن نسجل أن التنظيم السياسي في مصر قد نجح - ربما لأول مرة في تاريخ التنظيمات السياسية الثورية في العالم على مختلف أشكالها - في شق طريق ديمقراطية ثورية شعبية حقا ، وعزت ذلك الى أن التنظيم السياسي للثورة العربية تسلم منذ البداية بالفكر القومي ، وتحرك منذ البداية من خلال البعد القومي الثوري وهذا ما جعله يقود أول مسيرة ديمقراطية حقيقية في التاريخ المعاصر .

● كتبت نفس الصحيفة مقالا بتاريخ ١٩٧٠/١٠/١٥ تحت عنوان ( نعم لأنور السادات ) قالت فيه : ان العربي الأصيل يحق له أن يفتخر ويرفع رأسه عاليا وهو يرى عواصم الأعداء تاكل غضبها وهي تتطلع مشدوها الى الكيفية الشديدة الروعة التي اجتاز بها الاتحاد الاشتراكي وهو يقود شعبا بأسره الى ارساء السلطة ونقلها من يد الى يد دونما أي اضطراب او اخلال بأنبل قواعد الديمقراطية وأكثرها أصالة وتمبيرا .

وأهابت الصحيفة بالجمهور العربية خارج مصر أن تبائع الاتحاد الاشتراكي العربي بنفس الثقة التي كانت تبائع بها زعيمها عبد الناصر .

● قالت نفس الصحيفة بتاريخ ١٦/١٠/١٩٧٠ أنه بانتهاء كل مراحل ترشيح وانتخاب رئيس الجمهورية العربية المتحدة تكون الثورة العربية في القاهرة قد اجتازت شعبا وتنظيما مسئولية - المرحلة الانتقالية الأكثر حساسية ، والتي كانت تعلق عليها الدوائر الاستعمارية والرجعية آمالا سريعة ، وحذرت من أن هذا ليس معناه أن المناورات والمؤامرات ستتوقف ، فما زال أمام الثورة مراحل رئاسة الحكومة وتشكيلها وقيادة الاتحاد الاشتراكي ، ولكن الشيء الذي تأكد منه الأعداء والأصدقاء هو أن النظام الذي بناه عبد الناصر ليس قابلا للنيل منه في ظروف عابرة مهما كانت خطيرة وعصبية ، غير أن المؤامرات التي كانت هامة أصلا في فترة حياة عبد الناصر ستأخذ أشكالا جديدة تحاول أن تتلاءم مع شكل الجديد الذي ستنتطلق فيه مسيرة المرحلة السياسية الجديدة .

● أشادت نفس الصحيفة بتاريخ ١٧/١٠/١٩٧٠ بتمسك شعب الجمهورية العربية المتحدة بمبادئ عبد الناصر كما أشادت بالحرية والديمقراطية اللتين سادنا جو الاقتراع ، وقالت ان ما يزيد على ٩٠ ٪ من شعب مصر العربي قال نعم لاستمرار الثورة والوحدة والحرب الرابعة في سبيل تحرير الأرض والسير الحثيث في طريق الدبلوماسية الواعية لهدفها وهو حشر اسرائيل وأمريكا في زاوية ضيقة بالنسبة للرأى العام العالمى .

● ذكرت صحيفة « الشرق » بتاريخ ١٥/١٠/١٩٧٠ أن الرئيس السادات الثائر قبل الثورة ورفيق السلاح للرئيس البطل الراحل ورفيق الطريق الطويل على مدى ثمانية عشر عاما مع ما تخللها من معاناة وجهد وجهاد وعرق ودم ..

ونعم النى تهدر بها الملايين لأنور السادات كخليفة للرئيس ناصر تؤكد للعالم بأسره أن شعب مصر وأن الشعوب العربية كلها لم تهدها الصدمة بفقد زعيمها .

وقالت الصحيفة ان الرئيس أنور السادات وقد قالت الملايين العربية كلمتها فيه انما بقود اليوم مصر والأمة العربية جنبا الى جنب في مواجهة كل الضغوط وكل التهديدات وكل التحديات ، واستطردت الصحيفة تقول ان الملايين العربية في مصر وفي كافة الاقطار العربية وهى تبائع أنور السادات بالخلافة والقيادة انما تعبر عن ارادتها في مواصلة مسيرة النضال ومسيرة التحرر والاشتراكية والوحدة .

● علقت نفس الصحيفة بتاريخ ١٦/١٠/١٩٧٠ على الاستفتاء الذى جرى فى الجمهورية العربية المتحدة فقالت ان ثلاثة وثلاثين مليون عربى فى مصر ومعهم نمانون مليوناً من العرب الآخرين سيقولون اليوم نعم .

نعم لانور السادات الذى تم الاجماع على ترشيحه لمنصب رئاسة الجمهورية العربية المتحدة خلفاً للعظيم الذى رحل .

ثم قالت الصحيفة ان انور السادات لن يكون هو وحده الذى يخلف بطل العروبة الراحل فى هذا المنصب الخطير بل هناك أمة بأكملها هى أمة العرب من الخليج الى المحيط وقد أخذت على نفسها العهد أن يكون كل فرد من أفرادها جمال عبد الناصر واختتمت الصحيفة مقالها قائلة ان الرئيس انور السادات هو التعبير الناصع عن استمرار الناصرية مجسدة فى شتى المؤسسات والتنظيمات التى قامت عليها طوال الثمانى عشرة سنة الماضية فان النسبة المئوية لهذا الاستفتاء سوف تأتى مصداقاً للثقة العارمة بأن فى الكنانة خير خلف لخير سلف .

● قالت صحيفة ( بيروت المساء ) بتاريخ ٧/١٠/١٩٧٠ عن ترشيح انور السادات لرئاسة الجمهورية بأن ترشيح السادات لهذا المنصب لقى استحساناً وترحيباً فى مختلف الأوساط لما يتمتع به من مزايا خلقية أصيلة وكفاءات ومواقف مشهودة رفعت به الى منصب النائب الأول لرئيس الجمهورية .

وذكرت الصحيفة أن الثقة التى منحها الرئيس عبد الناصر للرئيس السادات هى التى انعكست على الصعيد الشعبى وتجلت فى الاسراع الى ترشيحه للرئاسة فالجماهير حين تنتخبه إنما تجدد ثقة عبد الناصر فى شخصه .

● قالت نفس الصحيفة بتاريخ ٩/١٠/١٩٧٠ أن الرئيس انور السادات تعهد بالسير على طريق عبد الناصر وأنه سيواصل السير فيه . وأنه يضمن للأمة العربية استمرار النضال والكفاح فى سبيل الأهداف النبيلة التى حددتها جمال عبد الناصر فى الميثاق وقال الكاتب ان انور السادات حمل راية عبد الناصر وأعلن فى مجلس الأمة فى خطابه التاريخى ولاءه للمبادئ التى عاش عبد الناصر من أجلها ومات شهيداً وفى صميم المعركة من أجلها .

● ترى صحيفة ( صوت العروبة ) الصادرة بتاريخ ٩/١٠/١٩٧٠ أن الاجماع الذى حظى به السيد/انور السادات فى اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكى العربى ثم فى مجلس الأمة من أبرز عناوين التقدير والثقة والشعور



المطلق بأن رسالة الرئيس عبد الناصر مستمرة وباقية ، وأشادت بسيادته بوصفته بأنه ابن بار للثورة وأحد أبطالها البارزين ، لم يسقط على دربها الطويل ، ولم يضعف أمام كل المسئوليات التي تحملها ، وها هو يستلم الراية بثقة الشعب وباجتماع أصوات ممثلى الأمة مما يشيع التفاؤل والأمل .

● تحت عنوان ( أنور السادات ) قالت نفس الصحيفة بتاريخ ١٣ يناير ١٩٧٠ أن الشعب المصرى الذى تلقى ضربة القدر بصمود وتسليم بأمر الله عز وجل ، كفاءته القدرة الالهية بأن ألهمت قادة البلاد باختيار موقف فأجمعوا على توليه صوت الثورة المدوى وقلمها اللبق ، ويدها التى كانت تمتد فى كل الملمات الى اقاصى المعمورة حاملة بكل امانة توصيات المعلم والزعيم ، وأضافت قائلة انه لا شك أن التفاف الشعب العربى حول خليفة المعلم يجيء اليوم ليكرس واقع التقاء الشعب العربى كله حول الناصرية كرسالة وكأهداف تمثلت فيها أمانى أمة العرب .

● وصفت نفس الصحيفة بتاريخ ١٦/١٠/١٩٧٠ اقبال الجماهير على ضناديق الاقتراع فى الجمهورية العربية المتحدة بأنه تأكيد لوحدة نضالها وتماسك صفوفها واصرارها على متابعة الطريق الذى رسمه جمال عبد الناصر . وقالت الصحيفة ان « نعم » للسيد أنور السادات هى « نعم » لمستقبل الجماهير وتطلعها الى النصر وارتباطها العميق برسالة الرئيس جمال عبد الناصر على طريق الحرية والتقدم وكرامة الانسان .

● قالت صحيفة ( اليوم ) بتاريخ ١٥/١٠/١٩٧٠ ان السيد أنور السادات هو الاستمرار الطبيعى لمبادئ الزعيم الخالد مصيريا وعربيا لذلك فان الجماهير العربية معنية كلها بالاستفتاء فالمصير واحد والمعركة واحدة والقاهرة هى القائدة .

واستطردت قائلة ان الجماهير تقول نعم بقوة وحزم لأنور السادات لانها مع مبادئ عبد الناصر ومع خليفة عبد الناصر الذى يكمل المشوار حتى تتحقق للأمة العربية أمانيتها فى التحرر والبناء .

● قالت نفس الصحيفة بتاريخ ١٧/١٠/١٩٧٠ ان الاستفتاء الشعبى العريض مدلول ديمقراطى تقدمى اذ أنه يضع جماهير الشعب العربى المصرى بكاملها وجها لوجه أمام نفسها .

واستطردت قائلة ان « نعم » للسادات هى اثبات جدى وعملى لخط الثورة السياسى وهذا الاثبات الجدى يتجسد فى « رسالة جمال عبد الناصر فى الثورة » .

وأضافت قائلة ان اختيار السادات يفتح أبواب المستقبل العريضة لاستكمال رسالة عبد الناصر في الثورة .

واختتمت الصحيفة قائلة : لا يسع قوى التحرير العربى الا ان تبنى لنسب الجمهورية العربية المتحدة المزيد من التقدم والوحدة .

● علق صحيفه ( الشعب ) الصادرة بتاريخ ١٠/١٠/١٩٧٠ على الاستفتاء فقالت انه لا يعنى على الاطلاق انتخابا لرئيس جديد بل يعنى في جوهره وواقعه تجديدا للعهد بأن مصر ستبقى وفية لمبادئ عبد الناصر وستمضى في طريق عبد الناصر وستحقق آمال عبد الناصر .

وأضافت قائلة ان أنور السادات هو في مسيرة الأمة العربية مشعل جديد من مشاعل عبد الناصر كتب عليه القدر أن يحمل المسؤولية التاريخية .

ان أنور السادات سيحمل اسم الرئيس وسيحمل مهمة القائد وسيرفع شعار المعلم .

واستطردت قائلة ان الاستفتاء العظيم هو في حقيقته تأكيد قاطع على ان مصر ستظل بعد القائد العظيم قائدة للأمة العربية .

واختتمت تعليقها بقولها ان أنور السادات لن يكون وحده حامل هموم هذه الأمة ذلك ان الاستفتاء لن يكون لشعب مصر وحدها وانما شعوب الأمة العربية كلها ستضع اسمه في صندوق الاقتراع وستحمل معه مسؤولية المعركة حتى النصر .

● علق نفس الصحيفة بتاريخ ١٦/١٠/١٩٧٠ على فوز السيد أنور السادات برئاسة الجمهورية فقالت : لقد فاز السادات بثقة الشعب في جميع مراحل الانتخابات فوزا مبينا ولسوف تجعله هذه الثقة أشد عزيمة وحزمًا في وجه الأعداء .

وأشارت الصحيفة ان كلا من ليبيا والسودان دخلا فريقا مؤيدا في حملة رئاسة أنور السادات بقولها ان هذا التأييد تأكيد جديد على وحدة الأقطار الثلاثة .

● علق صحيفه ( الانشاء ) الصادرة بتاريخ ١٧/١٠/١٩٧٠ على اجتماع اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكي العربى التى اجتمعت لاختيار خلف للرئيس جمال عبد الناصر فقالت نظرا لظروف مصر العرجة فان كل تغيير في جهاز الحكم المصرى لن يكون في مصلحتها ولا في مصلحة

العرب ، وعلى هذا الأساس فان اختيار السيد أنور السادات رئيسا أصيلا هو بدون شك من حزم الأمور .

● قالت صحيفة ( السياسة ) الأسبوعية الصادرة بتاريخ ١٧/١٠/١٩٧٠ أن جماهير الشعب العربى فى الجمهورية العربية المتحدة أعلنت رأيها لصالح الاستمرار فى طريق عبد الناصر وفكره بانتخابها بأكرية ساحفة السيد أنور السادات رئيسا للجمهورية العربية المتحدة خلفا للقائد العربى الكبير .

● قال فؤاد مطر مراسل صحيفة ( النهار ) فى القاهرة بتاريخ ١٧/١٠/١٩٧٠ .. تبدأ الجمهورية الثالثة فى مصر اليوم وهى فى الواقع استمرار للجمهورية الثانية وبصرف النظر عن الظروف التى رافقت مجىء السادات فان الجمهورية الثالثة تحل فى وقت نشهد فيه مصر مرحلة بالغة الخطورة الا أن التاريخ سيسجل أن هذه الظروف قطعت الطريق على كارثة من نوع مدمر بالنسبة للنظام وسيسجل أن الدعوة الى الاستمرار هى التى جعلت المواطن يطمئن وأصدقاء مصر والنظام يطمئنون وجعلت المقاتلين المرابطين فى جبهة السويس يطمئنون الى أن بلادهم بخير بفضل الدعوة الى الاستمرار .

لقد كانت اللعبة ذكية فقد رد أهل النظام على الأصوات التى انطلقت تتحدث عن الفراغ والصراع والتناقضات بالاعلان بشكل جماعى عن اختيار السادات رئيسا للجمهورية . وكانت سرعة التحرك من جانب القيادات السياسية المصرية عملية فى منتهى البراعة وهذا انعكس على عملية الاستفتاء التى أعلنت نتائجها .

ان النتائج قريبة جدا من المنطق واذا قسنارد الفعل من جانب المواطنين المصريين على وفاة عبد الناصر بالأرقام التى أذيعت عن نتائج الاستفتاء مؤيدة للسادات — لأن القيادات السياسية اختارته ليكمل ما بدأه عبد الناصر — لوجدنا أن ما قاله وزير الداخلية وهو يعلن النتائج من أن عملية الاستفتاء تمت فى أمن كامل ونظام شامل وحرية مطلقة . انما هو كلام واقعى .

وقد عاش السادات فترة نضالية معقدة ولعل أبرز شهادة من عبد الناصر فيه بالاضافة الى اختياره نائبا له قوله — قبل سنوات — ان السادات استخدم مزاياه الفريدة فى جميع أدوار حياته فى خدمة القضية الوطنية فنجاه قدسجن عام ١٩٤٢ بأمر العدو المستعمر ثم أعيد اعتقاله عام ١٩٤٤ لنشاطه الوطنى ولكم تحمل من ألوان الحرمان والتعذيب فلم تهن عزيمته ولم تتزعزع عقيدته وما كاد يغر من معتقله حتى صار رمزا حيا للمطالبة بالحرية ومعبرا

صادقا عن الشعور الجامع الذى سرى فى الشعب اجمع مطالبا بالتححرر من الظلم والاستعباد والطفيان .

● وتوقعت نفس الصحيفة الصادرة بتاريخ ١٦/١٠/١٩٧٠ أن ينال السيد أنور السادات اأثرية ضخمة من الأصوات فى انتخابات الرئاسة وقالت ان أنور السادات يحمل اليوم تركة الرجل العظيم رسميا وعلى مدى ايمانه وقوة أعصابه تتوقف الى حد بعيد مصائر قضايا عديدة وفى طليعتها قضية استمرار فكر عبد الناصر ومبادئ عبد الناصر ومخططات عبد الناصر ولا شك أن الجماهير التى هتفت لعبد الناصر طويلا وحزنت عليه كما لم يحزن أحد فى الدنيا ستقول نعم للسادات لأنها تريد أن تكمل المشوار .

● علقت نفس الصحيفة بتاريخ ١٨/١٠/١٩٧٠ على النسبة التى حصل عليها أنور السادات فى انتخابه لرئاسة الجمهورية فقالت ان الـ ٧٠٠ ألف صوت التى لم تقترح مع أنور السادات هى من الأهمية لأنها تعطى للمراقبين فى الخارج صورة زاهية وواضحة لحقيقة النظام المصرى ، الأمر الذى يجعله منصفاً بين الأنظمة الديمقراطية لأنه حيث لا يوجد معارضة لا يوجد نظام ديمقراطى .

● علقت صحيفة ( الجريدة ) الصادرة بتاريخ ١٧/١٠/١٩٧٠ على ترشيح السيد أنور السادات لرئاسة الجمهورية العربية المتحدة فقالت ان الرئيس الجديد من رفاق عبد الناصر ثوريا وفكريا وسياسيا . فهو من الضباط الأحرار الذين ساهموا منذ اللحظة الأولى لولادة الجمهورية . وهو من الذين رافقوا عبد الناصر كظله طوال فترة حكمه رغم تقلبه فى مناصب متعددة وفى ظروف متفاوتة الخطورة والحساسية ، ولا شك فى أن الرئيس الراحل عندما اختاره نائبا له فى حياته ، فانه شاء أن يضع السادات فى المواجهة السياسية تمهيدا لآى حدث منتظر .

● قالت صحيفة الميرق الصادرة بتاريخ ١٦/١٠/١٩٧٠ أن الرئيس أنور السادات الذى يرث الزعامة المصرية انما يرث أيضا الزعامة الناصرية العربية بكل ما لها وما عليها ، وهو كعضو فى مجلس الثورة وضابط من ضباطها الأوائل يحفظ لهذه الثورة قدسينها التى قامت — فى الأساس — اعتراضا على الهزيمة العسكرية فى حرب ١٩٤٨ وهى الهزيمة التى قال الضباط ان ادارة الملك فاروق الفاسدة مسئولة عنها .

● علقت صحيفة ( تلفزيون بيروت ) الصادرة بتاريخ ٧/١٠/١٩٧٠ على اختيار الاتحاد الاشتراكى المصرى للسيد أنور السادات خليفة لعبد الناصر فقالت أن كل سياسى راقب أحداث المنطقة وراقب مواقف عبد الناصر

ومعاركه في سبيل بلده وامته ومن أجل مبادئ آمن بها ونذر حياته لها ، وكان أن دفع نفسه ثمنا لها وكل من عرف أنور السادات وجهاده ورفقته لعبد الناصر واخلاصه له يعلم أن شيئا من تلك التعاليم والخطط والمبادئ التي وضعها عبد الناصر لن يتغير ، وأن رفاق الرئيس الراحل سيتعاونون مع زميلهم الجديد على متابعة تأدية الرسالة التي كتبها عبد الناصر بيده والتي صارت بالنسبة لهم وللشعب المصري رسالة إيمان ودستور شعب وأمة .

● علفت صحيفة ( الدنيا ) بتاريخ ١٨/١٠/١٩٧٠ على انتخاب أنور السادات رئيسا للجمهورية فقالت إن انتخاب السيد أنور السادات وبأكثرية شعبية ساحقة تكاد تقارب الإجماع أثبت أن المصريين أمناء على رسالة زعيمهم الخالد ومؤمنين بخطه وسياسته ومصممين على متابعة طريق هذا الخط وهذه السياسة .

● أشارت نفس الصحيفة بتاريخ ١٦/١٠/١٩٧٠ الى المظاهرات والاجتماعات الجماهيرية التي رافقت الاستفتاء الشعبي في الجمهورية العربية المتحدة ووصفت ذلك بأنه تأكيد على التمسك بالسياسة التحررية ومقاومة الضغوط الأمريكية .

● قالت نفس الصحيفة بتاريخ ١٧/١٠/١٩٧٠ ان الجماهير المصرية عبرت عن عزمها على مواصلة النضال ضد الاستعمار والصهيونية وعن نقيتها بالقيادة الجديدة بموافقتها الساحقة على أنور السادات رئيسا للجمهورية . وأشارت الصحيفة الى نتائج الاستفتاء وقالت انها تؤكد للذين شنوا حملات الدس والتشيس بعد وفاة الرئيس جمال عبد الناصر ان القضايا التحررية التي ناضل جمال عبد الناصر من أجلها لن تموت .

٢ - في ليبيا :

● قالت صحيفة ( الرائد ) بتاريخ ١٩/١٠/١٩٧٠ ان جماهير الشعب التي خرجت في مسيرة تاريخية خالدة تأييدا للسادات تأكيد على ان الجمهورية العربية المتحدة هي القاعدة والطليعة . وأن شعبنا العربي في القطر المصري باق في الساحة العربية رائدا في معركة التحرير . وأضافت أن انتخاب السادات انما هو خير تأكيد على اصرار الجماهير على المطالبة باستمرار الناصرية مبدأ وشعارا وهدفا الى جانب أن الرئيس السادات من خلال المسيرة التاريخية والتجربة العربية كان خير رفيق للزعيم الراحل وبالتالي فهو خير خلف لخير سلف . واختتمت تعليقها قائلة اننا نؤكد للمرة

المليون تأييد الجماهير الليبية المطلق للقيادة الحكيمة للجمهورية العربية المتحدة ومساندتها لها حتى يتحقق النصر وترتفع راية القومية العربية على كل شبر من أرضنا العربية .

### ٣ - في تونس :

● خصصت صحيفة ( العمل ) الصادرة بتاريخ ١١/١٠/١٩٧٠ الناطقة باسم الحزب الاشتراكي الدستوري افتتاحيتها للحديث عما بعد الناصرية في الجمهورية العربية المتحدة فقالت ان القادة المصريين باجماعهم على اختيار خليفة الرئيس عبد الناصر قد أثبتوا وفاءهم لذكرى الراحل العظيم وحرصهم على المبادئ التي حكمت أعماله .

ومضت الصحيفة تقول ان هذا النجاح الذي حققه القادة الجدد في الجمهورية العربية المتحدة دليل على صلابة المبادئ التي بشها جمال عبد الناصر في المحيطين به وعلى الاحساس العميق بالمسئولية لديهم وعلى اخلاصهم لذكرى ناصر وتمسكهم بروح الدستور النابع من الشعب ومن الوعي القومي .

واختتمت الصحيفة قائلة وبذلك وفر الحكام المصريون الظروف الضرورية لارساء ثقة الشعب في المستقبل . اننا نرجو أن يتدعم الاستقرار الذي توفر لمصر وأن يزداد في المستقبل بما يتيح للشعب أن يواصل تقدمه نحو تحقيق أهدافه البعيدة والقريبة .

### ٤ - في اليمن الجنوبية الشعبية :

● نشرت صحيفة ( الشراة ) الصادرة بتاريخ ١٨/١٠/١٩٧٠ في مقال بعنوان ( القاهرة بين عبد الناصر والسادات ) أن انتخاب الشعب المصري للسادات كان أمرا مؤكدا لأنه يمثل نفس الخط الذي سار عليه الرئيس الراحل عبد الناصر ولأنه تدرس بالعمل السياسي وأنه أكثر العناصر تصلبا في مواجهة العدوان الاسرائيلي .

ثانيا - أجهزة اعلام الكتلة الغربية

١ - في الولايات المتحدة الأمريكية :

( ١ ) اذاعات :

● ذكر راديو واشنطن بتاريخ ١٩٧٠/١٠/٧ أنه من المتوقع أن يوافق مجلس الأمة في ج.ع.م على ترشيح السيد/ أنور السادات رئيسا لـ ج.ع.م لمدة ٥ سنوات وسيطرح بعد ذلك استفتاء شعبي في ١٥ من الشهر الحالي وتكاد الموافقة الشعبية على ترشيحه أن تكون أمرا مؤكدا .

● وذكر راديو واشنطن بتاريخ ١٩٧٠/١٠/٤١ أنه لن نأت نتائج الاستفتاء مفاجأة على الصعبيين المحلي والخارجي فلقد أشارت معظم التوقعات التي نشرت قبل اجراء الاستفتاء الى أن السيد / أنور السادات سيحصل على تأييد حوالى ٩٠ / من الناخبين في ج.ع.م وجاءت نتيجة الاستفتاء منسجمة مع توقعات المراقبين والصحفيين فقد فاز بما يزيد على ٩٠ / من أصوات الناخبين .

(ب) الوكالات :

● قالت وكالة ( ي.ب ) بتاريخ ١٩٧٠/١٠/١٢ ان الرئيس أنور السادات قد اتهم امس الولايات المتحدة واسرائيل باستغلال موت عبد الناصر لاجبار مصر على الاستسلام وأضاف ان مصر على استعداد لتجري محادثات حول أزمة الشرق الاوسط على أساس المبادرة الامريكية بدون ضغط .

وقالت الوكالة في معرض تعليقها على اختيار السادات خلفا لعبد الناصر نقلا عن كبار المسؤولين انه سوف يرأس قيادة جماعية تضم عددا من كبار مساعدي عبد الناصر .

( ج ) تعليقات الصحف :

● علقت صحيفة ( نيويورك تايمز ) الصادرة بتاريخ ١٩٧٠/١٠/٧ على ترشيح أنور السادات لمنصب رئيس الجمهورية فقالت ان الزعامة المصرية اتخذت خطوة مشجعة أولى نحو ضمان الاستقرار والاستمرار في القاهرة بأن اختارت أنور السادات ليكون خلفا للرئيس ناصر .

وقالت الصحيفة ان هذا الاختيار يبقى على امكانية التحرك نحو نسوية سلمية في الشرق الأوسط وهي النسوية التي التزم الرئيس ناصر بها علنا قبل وفاته .

وترى نفس الصحيفة بتاريخ ١١/١٠/١٩٧٠ ان اختيار السيد أنور السادات لرئاسة الجمهورية كان قرارا حكيما وهذا الاختيار السريع يبقى على احتمال التحرك نحو تحقيق نسوية سلمية مع اسرائيل كان الرئيس الراحل جمال عبد الناصر قد وافق عليها قبل وفاته .

● نعلت ( الهيرالد تريبيون ) عن ( النيويورك تايمز ) بتاريخ ١٧ ، ١٨ أكتوبر بعض فقرات عن نتيجة الاستفتاء الشعبى والتي جاءت شبه اجماع على انتخاب السيد / أنور السادات رئيسا للجمهورية مع التركيز على الفقرات القائلة بأن نتيجة الاستفتاء أظهرت أن ١٨ عاما من حكم عبد الناصر لم تخلق فراغا في الحياة السياسية المصرية .

● قالت صحيفة ( كريستيا ساينس مونيتور ) الصادرة بتاريخ ١١/١٠/١٩٧٠ ان اختيار السيد/أنور السادات رئيسا للجمهورية يشير الى الرغبة المنطقية في الاستقرار .

● تحدثت مجلة التايم الصادرة بتاريخ ١٢/١٠/١٩٧٠ عن السادات فقالت انه كان أحد الرجال اللذين أطاحوا بالملك فاروق وكان مخلصا لعبد الناصر كما حقق نجاحا كبيرا في الأعمال الخارجية والداخلية بما في ذلك منصبه كرئيس لمجلس الأمة الا أنه يتميز بمعاداته للغرب .

## ٢ - في بريطانيا :

● قالت صحيفة ( التايمز ) الصادرة بتاريخ ٧/١٠/١٩٧٠ في مقال لها أورده تحت عنوان ( الرجل ، الذى يرتدى عباءة ناصر ) لقد كان السيد أنور السادات هو الضابط المصرى الشاب الذى أعلن على الشعب المصرى يوم ٢٢ يوليو سنة ١٩٥٢ نبأ خلع الملك فاروق ، ولقد كان واحدا من اقرب وأقدم أصدقاء الرئيس عبد الناصر ، فاقد تخرجوا سويا من الكلية الحربية سنة ١٩٣٨ ، ولقد وقف السادات دائما خلال الثمانية عشر عاما الماضية في صف عبد الناصر لذا فانه حينما يتعاق الأمر باختيار خليفة له ، فانه الرجل المناسب لذلك ، وعين كنائب للرئيس في السنة الماضية ، لذلك كان اختياره كرئيس هو أكثر الحلول منطقية وأكثرها سهولة .

● نوهت صحيفة ديلي تلجراف الصادرة بتاريخ ١٥/١٠/١٩٧٠ بالوفود التي تفد على السيد أنور السادات في قصر الطاهرة والتي تتكون من طلبة



وعمال وفلاحين وأطباء من أبعد المناطق في البلاد وقالت انه وعد الجميع بالتزامه بسياسة الرئيس عبد الناصر ، ثم انتارت الصحيفة الى ما جاء في صحيفة الأهرام من أن الرئيس جمال عبد الناصر قد اخنار السيد أنور السادات ليكون خليفة له ، وأوردت الصحيفة نبذة عن حياة السيد أنور السادات واستعرضت ماضيه السياسي قبل الثورة وبعدها .

● كتبت صحيفة ( الجارديان ) الصادرة بتاريخ ١٩٧٠/١٠/٧ مقالا افتتاحيا تحت عنوان ( عبادة الرئيس عبد الناصر ) قالت فيه : ان مصر قد اتخذت الخطوات المنطقية بتعيين السيد أنور السادات رئيسا للجمهورية ، ويعد السيد السادات من بين أولئك الناس الذين يمكن أن يأخذوا مكانة ، والآن يجرى اتباع الاجراءات الدستورية ، وسبتم تعيين السيد السادات بعد الاستفتاء الذي سيجرى .

● نشرت ( نفس الصحيفة ) بتاريخ ١٩٧٠/١٠/١٦ مقالا تحت عنوان ( دوائر حمراء للسادات ) قالت فيه أن مصر توجهت الى صناديق الاقتراع بالموافقة على خليفة للرئيس الراحل جمال عبد الناصر وأوردت الصحيفة وصفاً للزدحام الشديد على مراكز الاستفتاء .

٣ - في فرنسا :

● كتبت صحيفة ( لوموند ) بتاريخ ١٩٧٠/١٠/٩ مقالا تحت عنوان ( أنور السادات تعهد بمواصلة سياسة ناصر ) أشارت في بدايته الى الجاسية الطارئة التي عقدها مجلس الأمة وانتخاب السيد أنور السادات رئيسا للجمهورية تم أوردت الصحيفة تاريخ حياة السيد أنور السادات والدور الذي قام به ، وقالت لقد ظل أنور السادات يلزم ناصر مدة طويلة ، ولم يحدث أن اختلف معه طول فترة حكم الرئيس الراحل .

وتقول الصحيفة معلقة على انتخاب أنور السادات رئيسا للجمهورية انه يمثل الرجل المخلص لعبد الناصر ، وكذلك فانه الرجل الذي قاوم الاحتلال البريطاني .

ويعتبر السيد السادات بعد ثورة سنة ١٩٥٢ العضو الوحيد الذي له تاريخ في مقاومة الاحتلال .

وفي عام ١٩٤٨ عمل صحفيا في مجلة المصور ، وفي عام ١٩٥٧/٥٦ كان المسئول السياسي عن الصحيفة اليومية ( الجمهورية ) وفي نفس الوقت عضو في مجلس قيادة الثورة ، واشترك مع الضباط الأحرار في قلب نظام الحكم الملكي عندما شكل الرئيس ناصر أول حكومة له عينه وزيرا للدولة

ثم سكرتيراً عاماً للاتحاد القومي سنة ١٩٥٧ ثم انتخب رئيساً لمجلس الأمة يوم ٢٢ يوليو سنة ١٩٦٠ ، وفي ٢٧ مارس سنة ١٩٦٤ أعيد انتخابه مرة ثانية رئيساً لمجلس الأمة . وفي ١٨ ديسمبر سنة ١٩٦٤ أصبح نائباً لرئيس الجمهورية وأوفده الرئيس ناصر إلى اليمن لمساندة ثورتها .

وفد قام بدور فعال لتطبيق قانون الإصلاح الزراعي ، وفي عام ١٩٦٨ اشترك في اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي العربي ثم اللجنة التنفيذية . وقد كلفه الرئيس ناصر بمهام كثيرة في الخارج كان أهمها المهمة التي كلف بها في موسكو سنة ١٩٦٩ - تم عين نائباً لرئيس الجمهورية ، وكان لتعيينه هذه المرة مهني أخسر ، فقد عين بعد دراسة قام بها الرئيس ناصر لإعادة تشكيل جهاز الدولة ووضع كل مسئول في مكانه الصحيح .

وتقول الصحيفة أن الاتحاد الاشتراكي العربي رشح أنور السادات لخلافة ناصر حتى لا تظل الدولة دون رئيس فترة طويلة وأن المعنى العميق لهذا الاختيار يكمن في تأكيد سيطرة الاتحاد الاشتراكي العربي على مجريات الأمور في البلاد وهو الأمر الذي حددته الرئيس عبد الناصر في بيان ٣٠ مارس سنة ١٩٦٨ .

#### ٤ - في إيطاليا :

● أجمعت الصحف الإيطالية على أن ترشيح السيد أنور السادات رئيساً للجمهورية يعني اتجاهها واضحاً إلى السعي للاستقرار في السياسة الداخلية ولمواصلة الالتزام بالخط السياسي الناصري في المجال الدولي .

#### ٥ - في النمسا :

● نشرت صحف عديدة مقالات وتعليقات حول ترشيح أنور السادات لرئاسة الجمهورية فذكرت صحيفة ( دي برس ) أنه طبقاً للدستور فإنه يجب اختيار رئيس الجمهورية الجديد خلال ستين يوماً - على أن الأمر لم يستغرق إلا سبعة أيام .

● كما نشرت عدة صحف تاريخ حياة السيد أنور السادات وتأثير هذا الترشيح على سياسة مصر الخارجية والداخلية ، وذكرت أن السرعة التي جاء بها الترشيح كانت مفاجئة للعالم الخارجي .

● أشارت صحيفة ( دي برس ) باختصار إلى موافقة مجلس الأمة بالإجماع على ترشيح السيد أنور السادات لمنصب رئيس الجمهورية .

## ٦ - في سويسرا :

● كتبت صحيفة ( دى تات زيورخ ) الصادرة بتاريخ ١٩٧٠/١٠/٩ تقول ان السيد أنور السادات كان دائما مرافقا للرئيس ناصر . ولم يختلف معه وبقي وفيما أمينا له ووصفته بأنه رجل وطنى جدا وأنه على وفاق تام من الروس ولكنه لم يعتنق المذهب الشيوعى . وأضافت الصحيفة قائلة ان السادات مسلم ومؤمن .

## ٧ - في أسبانيا :

● قالت صحيفة ( بويلو ) الصادرة بتاريخ ١٩٧٠/١٠/٧ أن اللجنة التنفيذية العليا رجحت كفة الثبات والأمل باختيارها أنور السادات وبالتالي فقد خيب الشعب المصرى آمال الذين تنبأوا بصراع على الحكم أو بقيام خلاف حول موقف الرئيس تجاه اقرار السلام فى الشرق الأوسط .

## ٨ - فى ألمانيا الغربية :

● قالت اذاعة كولونيا يوم ١٩٧٠/١٠/٦ لقد اقترحت الحكومة المصرية واللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكى العربى السيد أنور السادات كخلف للرئيس جمال عبد الناصر وقد جاء هذا القرار بأسرع مما كان متوقعا . وقد برهن السيد أنور السادات مرارا على رزاقته وقدرته على تصريف الأمور كما كان فى الأيام الأخيرة المتحدث المصرى الرسمى مع ضيوف التعزية وهذا أمر لا يستخف به فقد اجتمع عدة مرات برئيس الوزراء السوفيتى واتفقا على ما وصف حرقيا بالسير مستقبلا فى الطريق التى حدد معالمها الرئيس جمال عبد الناصر .

ثالثا - أجهزة اعلام الكتلة الشرقية

١ - في الاتحاد السوفيتى :

● وصفت صحيفة ( البرافدا ) الصادرة بتاريخ ٢٧/١٠/١٩٧٠ اختيار أنور السادات رئيسا للجمهورية بأنه كان لطمة قسوية للمؤامرات التى تدبر ضد البلاد . وقالت الصحيفة ان شعب الجمهورية العربية المتحدة بانتخابه السادات قد أعلن تصميمه على مواصلة طريق الرئيس الراحل جمال عبد الناصر والسير فى طريق الثورة والنضال من أجل تصفية آثار العدوان الاسرائيلى على الدول العربية . . وتدعيم أوامر الصداقة مع الاتحاد السوفيتى .

● كما أكدت صحيفة البرافدا أيضا الصادرة بتاريخ ١٨/١٠/١٩٧٠ ان هذه الثقة التى أولتها الغالبية الساحقة من الناخبين هى أفضل تعبير عن سلامة الخط السياسى .

٢ - فى ألمانيا الديمقراطية :

● أشارت صحيفة ( مييتش هلتيشن ) الصادرة بتاريخ ١٨/١٠/١٩٧٠ الى أن نتائج الاستفتاء فى الجمهورية العربية المتحدة ضمدت تماما الجراحات . . فقد التف الشعب المصرى بثبات حول قيادته وأصر بشكل مقنع على قيادته .

صَفْحَتُكَ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ الشَّاقِلَةُ

« ٣٠ شَهْرًا فِي السَّجْنِ »

بِقَامِ الْيُوزْبَايْ أَنْوَرِ السَّادَاتِ



هذه مذكرات اليوزباشى أنور السادات التى كتبها بقلمه عندما كان سجيناً فى قضية أمين عثمان ، فى سجن الأجانب ثم فى سجن مصر .. كان عمره حينئذ ٢٨ عاماً . وقد نشر أنور السادات هذه المذكرات فى مجلة (( المصور )) فى عام ١٩٤٨ . تحت عنوان (( ٣٠ شهراً فى السجن )) .

وقد كتبت (( المصور )) مقدمة لهذه المذكرات ، قدم بها كاتبها الى قرائها ..

قال ( المصور ) : (( اليوزباشى محمود أنور السادات هو أحد المتهمين فى قضية الاغتيالات السياسية ، وقد حكم بسرايته . وهو أقوى المتهمين شخصية واكثرهم عمراً واكثرهم ثقافة وتجربة . وكان قد عكف ايام سجنه على تدوين مذكرات تصور الحياة داخل السجن اصدق تصوير . وهذا هو الفصل الأول من تلك المذكرات التى سنوالى نشرها تباعاً )) .

انتهى تقديم (( المصور )) لمذكرات اليوزباشى أنور السادات وهذا نصها :

الجمعة ١٨ يناير ١٩٤٦

دخلت أمس سجن الأجانب بعد منتصف الليل بعد ان عدت من سراى النيابة ، ها هو ذا سجن الأجانب يضمنى ثانية بعد ان كنت نسيته تماماً ، اذ ان آخر ذكريات لى فيه انتقلت الى ركن بعيد من ذاكرتى ، ولكننى ارانى الآن استعيدها كما لو كانت بالأمس .. فها هى ذى الغرفة رقم ٢٨ التى كنت اسكنها .. وقد نقلت الى السجن فى شهر سبتمبر ١٩٤٤ ، على اثر مشادة بينى وبين ادارة المعتقل بالزيتون ، تمهيداً لترحيلى الى الطور كما ارتأى الحاكم العسكرى وقتذاك !..

اننى اذكر جيداً الآن كيف جاهدنا لنجعل اقامتنا هنا محتملة واذكر ايضا ذلك اليوم الذى اعلنت فيه بالسفر الى « الطور » ، وكيف نقل احد زملائنا الى سجن التخشيبية وبقيت فى انتظار ميعاد قدوم الطوافة التى ستقلنا الى الطور اذ ان رحلتها كانت شهرية ، واحضروا لنا طعام الرحلة

من المتعهد لكى نحمله فى سفرنا وهو عبارة عن بقسماط ناشف ،  
وجبن ، وحلاوة !

كما انى ما ازال اذكر انه قدر لهذه الرحلة الا تتم ، فقد تدخل الانجليز  
فى عدم اتمامها ولهذا التدخل قصة طريفة : فقد كان رجال المخابرات  
البريطانية دائمي التردد على سجن الأجانب بشأن قضاياهم وذات يوم حضر  
الى السجن المدعو الميجور سمسون من قلم الجاسوسية البريطانية فى  
الشرق الأوسط فقابل مصادفة زميلا لى وهو فى الزيارة بفرفة المأمور ،  
وسأله عن سبب وجوده فى سجن الأجانب فأخبره بوجودنا جميعا ،  
تمهيدا لترحيلنا الى الطور ، فثار سمسون ثورة هائلة لأننا كنا معتقلين على  
ذمة تصرف السلطة البريطانية فى أمرنا ؟ ! ثم أعطى زميلى وعدا قاطعا بالغاء  
هذا الترحيل وعودتنا للمعتقل ، وكانت السفارة البريطانية مصدر السلطات  
حقيقة وقتذاك ، فانه لم يمض يوم واحد على زيارة سمسون المذكور حتى  
الغى الحاكم العسكرى أمره بترحيلنا للطور وعدنا الى المعتقل فى عهد  
خلفه .

وما زلت اذكر كيف دفعنى الفضول الاستقصى سر « سمسون » هذا ،  
فعلمت انه كان موظفا فى شركة تأمين انجائزية كبرى فى القاهرة قبل قيام  
الحرب بزمان طويل ، وكان يعمل فى قلم المخابرات البريطانية فى نفس  
الوقت ، فلما أعلنت الحرب جند رئيسا لقلم الجاسوسية فى القاهرة برتبة  
كابتن ، وكانت مدة خدمته السابقة كفيفة بأن تجعله يجيد العربية بجميع  
لهجاتها ( بحكم الصنعة ) ويتغافل فى جميع الأوساط ويقف على جميع  
الاتجاهات . ولم تستطع الامبراطورية العجوز أن تستغنى عن خدماته بعد  
الحرب فهو يشغل الآن وظيفة دبلوماسية فى السفارة البريطانية .. ترى  
ما هى حقيقة العمل الذى يؤديه الآن ؟

ان الذكريات تتدافع الى راسى فى كل اتجاه وكأنما تتوالى حوادثها  
فى تشويش واضطراب لقد نسيت اننى الآن متهم فى قضية امين عثمان باشا  
اننى ارى جو السجن رهيبا بخلاف ما عهدته الا اننى اعتقد ان الوضع  
سيكون على أية حال احسن ، فلست الآن تحت الأحكام العرفية لما كان  
الحال فى المرة السابقة ولعل وجودى على ذمة النيابة يكون تخيرا من وجودى  
على ذمة الحاكم العسكرى المفضل .



### الأحد ٢٠ يناير ١٩٤٦

مضى على الآن ثلاثة أيام وأنا أنام ببذلتى ، فقد نقلونى الى هنا مساء الخميس السابق بدون ان يحضروا ملابسى وحاجاتى من سجن مصر حيث كنت . . هذا برغم اننى شكوت شفويا ثلاث مرات فى الأيام السابقة للأمور السجن .

اننى لاحظت تغيرا شديدا فى معاملة الأمور لى بالنسبة للمعاملة التى لقيتها منه المرة السابقة وهو يحيلنى دائما على رئيس القلم السياسى الذى اخفقت فى محاولة الاتصال به . . لذلك كتبت خطابا شديدا للهجة الى النائب العام فى شأن هذا الاهمال ، وتركى بدون ملابس او حتى صابونة لاغتسل . . وقد سبب لى النوم بالبدلة التهابا شديدا فى فخذى .

### الاثنين ٢١ يناير ١٩٤٦

يظهر ان خطابى للنائب العام احدث اثرا ، فقد احضر لى مأمور السجن ملابسى ، وكذا احضر الصابون . .

الفسحة فى السجن معدومة ، واكاد اقضى الأربع والعشرين ساعة فى الغرفة ، وهى مظلمة وشديدة الرطوبة لأنها فى الدور الاول على سطح الأرض . . ولما طلبت تفسير ذلك من هيكلان هز رأسه ولم يجب !

### ٢٢ يناير ١٩٤٦

اصبحت الحالة لا تطاق - فلم يسمح لى الضابط النوبتجى اليوم بالتوجه الى دورة المياه فى الصباح كالمعتاد وعيشتا حاولت التفاهم معه ، ولم ينقل الموقف الا نزول هيكلان من منزله فسمح لى بأن اقضى حاجتى واتوضأ . . .

وقد كتبت للنائب العام مرة ثانية اعلمه بهذه المعاملة الشاذة ، فطالبنى وكيل النيابة عند الظهر واثبت شكواى ، وخاصة فيما يختص بالسماح لى بالقراءة ولكنه ، سامحه الله لم يسمح لى بشيء حتى ولا بالمصحف الشريف .

### ٢٧ يناير ١٩٤٦

خرجت اليوم للفسحة فقابلنى شاب اخبرنى انه صحفى معتقل على ذمة قضية صحفية واخذ يحدثنى عن قضيته الصحفية ثم تدرج الى التحدث عن السياسة والانجليز والذين يتعاونون معهم وكيف ان الكفاح الحق يجب ان يتجه أولا الى القضاء على هذه الفئة من المصريين لأنها طاغور

خامس يكمن في ظهر البلد . . الخ ! وكنت طوال الوقت أقوم بدور المستمع، ثم سكت « الصحفي » قليلا وعاد يخبرني أن الغرفة التي اسكنها وهي رقم ٦ كان يسكنها في وقت من الأوقات شفيق منصور الذي أعدم في قضية اغتيال السردار وكيف تمكن البوليس والنيابة من اخذ الاعترافات منه ، فقال انهم لم يكونوا يسمحون له بالنوم ، ثم يأخذونه في ساعة الفجرية وهي ساعة ( النوم الحلو ) في عربة حنطور ويمشون بها على النيل ويأمرون شفيق منصور بالوقوف طوال الوقت ، حتى اذا أخذته سنة النوم أيقظته أسنان سناكي المرافقين له ، وبذلك وبطرق أخرى ( لم يوضحها ) تحطمت اعصاب المتهم وأدلى باعترافه . . وعاد الصحفي الى السكوت فترة أخرى وهو ناظر الى في اشفاق ثم قال لي انه علم من أحد العساكر السجناء أن الغرفة رقم ٢ ( وهي مقفلة دائما ويسدل خلف بابها ستار سميك بخلاف جميع غرف السجن ) تحوى سرا غريبا ، وهو ان بها آلات واجهزة تركيب على الجهاز التنفسي للإنسان وعلى رأسه ليصبح في غيبوبة ، يدلى فيها بكل ما في قلبه من أسرار يحرس على اخفائها وهو في حالته الطبيعية ! ولاحظ صاحبنا اننى لا أتكلم مطلقا واكتفى بأن أظهر له علامات عجبى من آن لآخر ، فسألنى لماذا لا أتكلم واخبره بالحقيقة عله يتمكن من مساعدتى قانونيا ، فقلت له بهدوء « انت بتمسك كام ساعة نوبتجية » ، فرد على الفور بدون تفكير : « ١٢ ساعة » ثم احمر وجهه وأدرك خطاه فقام في الحال وتركنى . . وحضر الى السجن يعنفنى الآننى تأخرت في الطابور ويأمرنى بالذهاب الى غرفتى فقممت وانا اضحك فى كفى !

٣٠ يناير ١٩٤٦

حدث في الساعة الثالثة من صباح اليوم مشهد مسرحى رائع ! فقد استيقظت في الساعة الثانية صباحا على صرير فتح القفل ودفع المزلج بشدة للخلف ثم دخل ضابط القسم السياسى وطلب الى ان البس لاننى مطلوب للتحقيق ، فقممت من تحت البطاطين على السرير لانتظر ما يقرب من ساعة في جو هو الثلج تماما ، ثم عاد الضابط وقادنى الى الطرقة الخارجية حيث وجدت ثلاثة شبان ينتفضون من شدة البرد مثلى ، وكان اول اثر انطبع في ذهنى عند رؤيتهم انهم طلاب في الابتدائى او على الأكثر في اوائل الثانوى - وامرت ان أقف مع هؤلاء الاولاد ولكن بعيدا قليلا ، بحيث يفصل بينى وبينهم ضابطان بالقسم السياسى وظللنا صامتين فترة ولدت في نفسى ، بالاشتراك مع سكون الليل وبرد الساعة الشديد ، قلقا شديدا . . واردت ان احول فكرى عن هذا القلق فتوجهت بالحديث الى أحد

الضابطين ولكنه رد بخشونة طالبا الى السكوت لأن « البك وكيل النيابة »  
فى الطريق فزادت هذه المعاملة من توجسى . وصمت فترة قد تكون قصيرة  
ولكن خييل الى أنها أيام تم خرج الينا وكيل النيابة ونحن فى موقفنا هذا ،  
ورأيت أول ما رأيت يزيح ستاره الغرفة رقم ٢ الخضراء ويقف قليلا حيث  
انعكس عليه ضوء الغرفة تم تقدم الينا فى خطوات ثقيلة وبدأ بالتلانة الصفار  
فتفرس فى وجوههم ، ثم أتى الى فتفرس فى وجهى وفى لهجة عميقة سألتنا  
من منكم يعرف الآخر ، فنعرف أحد الشبان الثلاثة على الاثنين الباقين  
وهو ينتفض ، ولم يتعرف على أحد ، ثم كرر هذا الأمر ثانية مشيرا الى  
بشكل ذكرنى « بابى حجاج » وهو يمثل رجل الساعة فى برنتانيا ! ولكن  
لم يتعرف على أحد فأمر باعادتى الى غرفتى حيث لم اتم الى الصباح .

٣١ يناير ١٩٤٦

تكرر نفس المشهد التمثيلى فى الساعات الأولى من صباح اليوم ، ولكن  
بثلاثة وجوه جديدة .. بدأت أشعر بتعب وارهاق عصبى شديد لذلك  
أرسلت للنائب العام تليفرافا استنجد به وأطلب مقابلته بحضور محامى .

٢ فبراير ١٩٤٦

استدعانى اليوم وكيل النيابة ظهرا وكان بيده التليفراف وحقق معى  
بشأنه فرفضت الادلاء بسبب ارساله الا بحضور المحامى ، سواء امام النائب  
العام أو امام المحقق ، ولما أعلمنى باستحالة ذلك لسرية التحقيق أجلت  
الادلاء بما أريد الى فرصة أخرى .

٥ فبراير ١٩٤٦

تحسنت معاملتى نسبيا ، واتضح رسميا ان صاحبنا ( الصحفى ) اياه  
لم يكن سوى أحد أعوان البوليس السياسى أو أحد ( العملاء المفررين )  
بالتعبير الفنى ، وكان يتحاشى مقابلتى عند خروجى للفسحة الأسيرة وهى  
عشر دقائق طول اليوم زيدت عشرا أخرى ، وسمح لى بقراءة المقطم  
والأهرام والمصور ، ولكن لم يسمح لى بالكتب ولا باستحضار اكل من  
الخارج ، فى حين انهم يصرحون لباقى المتهمين بكل شئ .

٨ فبراير ١٩٤٦

حدث ان خرجت من غرفتى الى دورة المياه البوم ظهرا ، فوجدت  
العسكرى المراسلة بدخل الغرفة رقم ٢ ومعه لفة كباب وكفتة ولما سألت  
قيل لى انه سجين هذه الغرفة هو وستة آخرون ، وانهم يأكلون ما يشاءون  
.. فثرت ولم أدخل الغرفة الا عندما حضر الأمور - وكان قد تعين مأمور

مصرى فى هذه الفترة - فتكلمت معه بفاظة ، كان من نتيجتها أن سمح لى  
بعد جهد بأكلة على حسابى .

١٤ فبراير ١٩٤٦

استمعت الى انغام موسيقية آتية من بعيد . لا أدري من أين . ربما  
راديو . . اننى اعشق الموسيقى بكل جوارحي ، وأكثر من ذلك فهى تضيف  
على هذا الجو الرهيب لونا خفيفا طليا من الجمال الذى يرتفع بالنفس الى  
افاق الروح فينسى الانسان الزمان والمكان والأشياء .

١٧ فبراير ١٩٤٦

طلعت علينا جريدة ( المقطم ) وفيها خبر نقل « كليرن » من مصر ، ولما  
كنت أبغض هذا المخلوق الذى أدمى كرامة مصر كلها ، فقد صممت على أن  
احتفل بهذه المناسبة بقدر ما أتمكن وأرسلت فى شراء ستة جاثوه ووزعتها  
على السجنائين .

أيام وليالى فى سجن مصر

٣٠ يونيو ١٩٤٦

لقد مضى على منذ نقلت الى هذا السجن أربعة أشهر كاملة ، خلتها  
لشدة ما اكتنفها من ظلام أطول من أربعة أعوام !  
ولعلما حاولت خلال تلك الفترة أن أسطر شيئا ، لعل أنفص بذلك عن  
صدرى ما يخيم عليه من الكآبة والجمود ، ولكن هيهات لى أن أجد القام ،  
فان الأقلام هنا محظور وجودها ، وغرفتى وثيرابى يفتشان بانتظام ودقة  
مرتين يوميا . . وان وجد القلم فلا يوجد الورق ، وحيازتى لورقة بيضاء  
جريمة أعاقب عليها واذا أراد الله أن أجمع بين ورقة وقلم ، واحتفلت بهما  
بمنجاة من التفتيش انتظارا لليل ، كنت بذلك أغالط نفسى ، فالزنازة التى  
تحتوينى مصممة بحيث لا ينفذ اليها النور الا من كوة قرب السقف تسمح  
لضوء النهار فقط أن يغازل الغرفة ، أما فى الليل فيجب أن تقترن الوحدة  
بالظلام . .

لا سبيل الى الكتابة اذن ، ولا سبيل أيضا الى القراءة فقد منعت من  
استحضار كتب أو قراءة الصحف ، وأصبحت - فى القرن العشرين -  
أعيش عيشة حيوانية بحتة ، فى قفص من الحجر طوله ثلاثة خطوات  
وعرضه خطوتان ، طيلة الأربع والعشرين ساعة ، لا يقطعها الا صرير مفتاح  
الحارس عندما يفتح باب القفص ليقدف لى بالاكل ، ثم يعيد القفل  
ثانية ، وهكذا !

ولماذا ؟ لانه يراد ان اقضى تلك الفترة القلقة فى سجن الأجانب على نحو من الفزع والرهبنة ثم تتلوها هذه الحقبة فى سجن مصر فى ظلمة واجذاب ووحدة !

ان شر ما يصاب به انسان ذو مثل عليا هو الانحطاط العقلى . فالقراءة والاطلاع الزم للفرد من الطعام فى هذا العالم الذى اتصل قاصيه بدانيه ، ولكنهم هنا لا يؤمنون بذلك .

ولقد حاولت جاهدا خلال هذه الفترة ان احتفظ بشيء من معنوياتى بعد ان فقدت كل امل فى الانصاف والعدالة ، بل لا أكون مغاليا اذا اعترفت لنفسى صراحة بأننى كدت أفقد توازنى ، وان أشك فى كثير من القيم ! ولكن الله سبحانه وتعالى لطيف بعباده ، فقد اراد لى فى يوم من أيام شهر يونيو ١٩٤٦ ان تزاح هذه الفمة عن صدرى فصدر امر بتركيب الكهرباء فى الزنزانة فأضيئت ليلا ، وسمح لنا بقراءة الكتب والصحف وبالأقلام والورق .

وهكذا بدأت الحياة تدب فى نفوسنا من جديد ، وبدأت أفيق من ذلك الكابوس الكريه ، وكأنما أشرقت علينا الشمس بعد طول اظلام ، وطلع علينا أمل منعش بعد يأس مفجع ولا غرو فهى حياة جديدة ، حتى ولو كانت داخل القضبان ..

#### ١٥ يوليو ١٩٤٦

استدعانى اليوم ضابط العنبر لى يسلمنى ادوية وردت لى من الخارج ، وقد سمح لى بالجأوس نظرا للزمالة السابقة .. أخذنا نتجاذب اطراف الحديث ، فجأة سمعت عويلا وصراخا على الباب الخارجى للسجن ، ولما استفهمت قال لى فى بساطة ان مسجوننا توفى وان أهله فى انتظار تسلمه .. وبعد فترة وجيزة خرجوا بالجثة من باب الوسط الذى فى مواجهتنا وقد تملكتنى رهبة لجلال الموت فشردت برهة ، الأفيق على زغاريد وغناء فى ناحية سجن النساء .

يا الهى ! كم فى هذا المكان من متناقضات تهز الشاعر هذا ..

نظرت الى الضابط فى استفهام مرة اخرى ويظهر أنه لاحظ ما انتابنى فضحك قائلا « انها سجينه » « نشالة » « لا بد أن تكون وضعت مولودا ، وهذه زغاريد زميلاتنا فى المستشفى يحيينها التحية المعتادة لمثل هذه

المناسبة ! تفضل انت لأننى سأذهب لأثبت المولود فى الايراد واحذف الميت فى الترحيل ! »

عدت الى غرفتى بانفعالات مشوشة .. ولكن أليست هذه هى سنة الحياة : ايراد وترحيل ؟

٢٥ يوليو ١٩٤٦

أهم ما يشغلنى فى الوقت الحاضر هو المفاوضات .. كثيرون منا يتنبأون بفشلها ، وآخرون يعترضون على مبدأ المفاوضات فى حد ذاته لنيل حقوق البلاد .. لذلك قررنا عقد مؤتمر من النسيجاء لمناقشة هذه المشكلة وأن تظل المناقشات حولها حتى انعقد المؤتمر .

٣١ يوليو ١٩٤٦

حدث اليوم عندما كنت عائدا من طابور الصباح أن مررت فى الطريق الى العنبر أمام المطبخ ، وإذا بأحد المساجين يخرج مهرولا الى ويمسك بالبيجاما وهو يبكى .. وقفت فى مكانى ، الا أننى أدركت أن وجهه مألوف لى ولكننى لا أذكره ، وأخذت أهدىء من روعه وأسأله ما يريد ، فذكرنى بنفسه واتضح انه « ابراهيم رضوان » الذى كان جنديا وسائقا لسيارتى بالجيش .. وأخذ يرجونى أن أتوسط له لدى الضابط النوبتجى ( مصمما على أننى ما زلت ضابطا ) لأنه يخشى عقابا معينا .

٦ أغسطس ١٩٤٦

انعقد مؤتمر المفاوضات أمس واليوم .. هذه صورة سريعة لبعض ما دار فى الجاستين ، وهو أن يكن مطبوعا بطابع الشباب والاندفاع الا انه فى اعتقادى صورة لما يعتمل فى صدر كل شاب مصرى فحقيقة اليوم هى أن الشباب فقد ثقته الى الأبد فى الحزبية وقادتها وكل محترفى السياسة !

وقد قات فى ختام المناقشة : ان الحزبية قد فشلت فى بلادنا فشلا ذريعا وأن السياسة فى بلادنا من نوع عاصر الاحتلال وأشرب فى قلبه الخوف والاستكانة ، وقد استغل الانجليز ذلك أبشع استغلال ، وراينا أخيرا العجوز تشرشل يتكلم فى مجلسهم وكأن وطننا ارث آل اليه من جده الايرل المحترم ، وراينا من قبل ذلك المخلوق الوقح كيلرن يعجب حين علا صوت الجلاء ووحدة الوادى ، ظنا منه أن المطالبة بذلك جنون .

ان المسؤل عن هذا الهوان الصارخ ، وهذا الاذلال المميت هو ذلك الجيل المتخاذل الذى لن يستطيع أن يموه طويلا فقد كشفه الشعب

وفضحته الحوادث .. يجب أن ينتحى هذا الجيل فان من المستحيل ان  
تسير عقارب الساعة الى الوراء !

٥ أكتوبر ١٩٤٦

وانتهت جلسات الاحالة وصدر الحكم باحالتى الى محكمة الجنايات  
لدور نوفمبر المقبل .

٢٥ ديسمبر ١٩٤٦

(( انه لفنى ذلك الذى يرى الحياة اكتشافا مستمرا ))

ديهاميل

اليوم عيد ميلادى - لا ادرى لماذا تداعبنى خواطرى فى ابتهاج ونشوة ..  
فمنذ ثمانية وعشرين عاما خلت وفى مثل هذا اليوم ، كان مولدى الساذج  
فى تلك القرية الهادئة بالمنوفية ..

ساذكر دائما هذا اليوم ، وساذكر ايضا عشرينى من الفلاحين الكادحين  
فى بساطة ووداعة فهذه الذكري ترفعنى فوق لوم المدنية وخداعها  
ومظاهرها المتكلفة .

ساذكر دائما بيئتى القروية الساذجة حيث تمتلئ النفوس بالايمان  
بالله ، وحيث يرجعون كل شىء الى الله ، فهناك تعلمت ان الله حى فى كل  
شىء ، وان العبرة بنقاء السريرة قبل العلانية .

ساذكر محصول الثمانية والعشرين عاما الماضية بفخر واعتزاز ،  
وساسير مرفوع الرأس غير خاش ان يساء فهمى او يؤول قصدى .  
اللهم حمدا وشكرا فانت وحدك القوى المكين ..







صورة زنگرافيسية للمصفحة الاولى من  
مذكرات آتور السادات ( ٢٠٠٠ شهر ) في السجن  
بقلم الميوزياني آتور السادات . كما نشرتها  
مجلة المصور وفي السطور الاولى . . القدمة  
التي كتبها المصور لتقديم صاحب المذكرات  
الى القراء .



انور السادات في وقفة صليبة في قفص الاتهام وقد أمسك بقبضته حديد القفص . .



أَفُوْرَ حَبِيْبُ رُوِي قِصَّةَ الْمُرَافَعَةِ  
الَّتِي لَعِنَ فِيهَا اللّٰهُ سَعْمَانُ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي أَفْلَحَ بِهِ قَضِيَانَا  
فَقَصَى اللّٰهُ هَامَ وَيَصْرِقُ بِأَعْلَى صَوْنِهَا  
”إِنِّي أَفْضِلُ أَمَّا أَسْنُوهُ وَاللّٰهُ أَسْمَعُ مَنَّاكَ  
هَذِهِ الْعِلْمُ لَيْسَ لَهَا النَّائِبُ الْعَلَمُ“



(( استخدم انور السادات سجايا القسرية في جميع ادوار حياته ، في خدمة القضية الوطنية ، فنجدته وقد سجن في شهر نوفمبر سنة ١٩٤٢ بامر العدو المستعمر ، ثم أعيد اعتقاله عام ١٩٤٤ لنشاطه الوطني ، ولكنه تحمل من ألوان الحرمان والتعذيب فلم تهن عزيمته ، ولم تتزعزع عقيدته ولم يفت ذلك في عضده ، بل ازداد رسوخا وايمانا ، ولا غرو ، فعلى قدر اهل العزم تاتي العزائم ، فكان له من سنوات سجنه الطويلة فرصة للتفكير مليا . . وما كاد يفر من معتقله حتى صار رمزا حيا للمطالبة بالحرية ، ومعبرا صادقا عن الشعور الجامع الذي سرى في شعب وادي النيل اجمع . . مطالباً بالتححرر من الظلم والاستعباد والطفيان . . ها هو ذا يكافح بهمة لا تعرف الكلل في سبيل المثل العليا )) .  
جمال عبد الناصر



يروى أنور حبيب وكيل النيابة في قضية أمين عثمان الذي لعن الانجليز في مرافعته ، وجاء النائب العام في الجلسة التالية ليحسح كلماته التاريخية . وعندئذ هز المتهم اليوزباشي أنور السادات قضبان قفص الاتهام ، وأعلن ثورته وقال كلمته التاريخية صارخا بأعلى صوته (( اننى افضل ان أشنق ولا أسمع منك هذه الكلمات أيها النائب العام )) ..

ان أنور حبيب يروى القصة كاملة .. قال :

قدمت القضية الى قاضى الاحالة ، ثم الى محكمة الجنايات ، وكان ممثل النيابة فيها قد أعد مرافعته ، وفجأة طالب الدفاع بسؤاله كشاهد نفى عن تمثيل الاتهام بحكم من محكمة الجنايات ثم تولى الاتهام ممثل آخر للنيابة ما لبث ان أصيب بأزمة قلبية .. وتأجل نظر القضية وذات يوم استدعانى المرحوم الأستاذ محمود منصور النائب العام وكلفنى بالمرافعة .

وبدأت أقرأ التحقيق .. وعلمت ان من بين المتهمين أنور السادات .. ولم يكن غريبا على .. فقد عرفته او رأيته أيام ان كنا طلبة في مدرسة فؤاد الأول .. لفت نظرى اليه ونحن طلبة ما يتسم به من رجولة وادب واعتداد بنفسه . ثم بعد ذلك سمعت عنه كثيرا .. انه من المجاهدين .. وانه اتهم بمعاداته للانجليز وانه فصل من الجيش وان البوليس السياسى يطارد .. وفى يوم طلب مقابلتى وجاء الى حجرتى فقممت واستقبلته .. دخل غرفتى .. فى ثبات وفى هدوء ترسم على وجهه معالم الرجولة والصرامة .. وجلس .. وقال فى ابتسامة هادئة انه يعانى من ألم فى أسنانه وانه يريد ان يسمح له بالتردد على طبيب الاسنان فى عيادته .. وأجبتة الى طابه ..

---

استعان المؤلف ببعض ما نشر عن أنور السادات فى جريدة الاخبار

ومجلة المصور

## اعداد المرافعة

وبدأت اعد مرافعتى .. تارة ليلا فى مكتبى بباب الخالق وتارة فى منزلى .. وفى احدى الليالى وكنت قد فرغت من انتهاء المرافعة وبدأت فى كتابة المقدمة .. رايت أن أستريح ودخلت غرفتى وجفانى النوم واخذت افكر .. اننى اترافع فى قضية سياسية . والبلاد مستعمرة بالنفوذ الانجليزى . اليس من واجبى كممثل للمجتمع فى مرافعتى أن ألعن الاستعمار واكشف مخازيه .. ان وكيل النيابة مواطن .. وقدوة .. ويجب الا ينفصل عن وطنه . لقد أهدر الانجليز كرامتنا وحریتنا . وقمت الى غرفة المكتب وفتحت الشرفة ووقفت فيها .. حائرا قلقا .. وانبعث آذان الفجر . فسرى فى نفسى هدوء غريب ورأيت الدموع تنسكب من عينى .. وتوضأت وصليت الفجر .. وابتهلت الى الله أن يهمنى الصواب .. وأنهيت صلواتى لأجد المرحومة والدتى أمامى تسألنى فى اشفاق لماذا لم اتم .. فأجبتها اننى نمت وصحوت .. فعادت تقول يا ابنى اكتب الى يخلصك من الله ويرضى ضميرك ..

وجلست الى مكتبى .. وكتبت الجزء الأول من ديباجة المرافعة .. وطويت الأوراق فى ظرف واغلقتها .. ولم أطلع عليه احدا .

وفى صباح ١٠ ابريل عام ١٩٤٨ .. دعيت الى قاعة المحكمة ودخلت غرفة السادة المستشارين وتبادلت معهم التحية وسألنى الأستاذ عبد النظيف محمد رئيس المحكمة اذا كنت مستعدا فأجبتته انى مستعد فقال على خيرة الله .. ودخلنا القاعة . وساد الجلسة صمت رهيب .. ودعانى رئيس المحكمة للمرافعة .. فوقفت وانا استشعر بعض الاضطراب .. يا رب الهمنى الصواب .. وبدأت أتلو الجزء الأول .. اخطر جزء .. الذى هاجمت فيه الانجليز .

## سنظل نلعن الانجليز ابد الدهر

قلت فى مرافعتى :

سنظل نلعن الانجليز ابد الدهر ما داموا محتلين بلادنا .. ولو كانوا فى اجذب بقعة منها .. وليخيل الى ان كل باب يغلق كانما ينصفق فى وجوههم .. وان كل حجر بارض الوادى .. ودلو طار فحصبهم فى جباههم ، وان كل كلب ينبج انما يصرخ فى وجوههم : اخرجوا .. اخرجوا من هذا البلد ..



الجللاء ووحدة وادى النيل .. شعورنا وشعارنا .. بل هو ترديد لوجيب  
قلوبنا .. ونبضات دمننا .. وهمسات ارواحنا شيبا وشباننا .. رجالا  
ونساء ..

وتطلعت الى العيون غير مصدقة .. واستدار المستشارون بمقاعدهم  
المتحركة ناحيتى وعلى وجوههم وفى قسمااتهم تعبيرات أهى اعجاب  
تشجيع ؟ أم هى دهشة ؟ .. مهما يكن لم تكن استنكارا .. واسترعى  
نظري أنور السادات قفز الى الصف الامامى وراح يهز رأسه كأنما يسمع  
ما يطربه .. وراح يتابعنى .. وأنهيت الشطر الأول .. ورفع الرئيس  
الجلسة للاستراحة .. وفجأة :

دوى التصفيق والهتاف فى قاعة الجلسة وسمعت عبارات .. لم نر  
ذلك منذ عهد محمد فريد ..

محمد فريد أين أنا من محمد فريد .. الحمد لله .. وفى قاعة المداولة  
.. لم يعلق المستشارون ولكن كانوا يتسمون ..

وجاء الى الدكتور زهير جرانه يشد على يدي مهنئا .. والأستاذ الكبير  
المرحوم أحمد رشدى .. وكلهم .. وفوجئت بزملائى فى النيابة عدد منهم  
يقبلوننى يغمروننى بالقبلات والتهنئة .. وانتهت مرافعة أول يوم .. وقبل  
أن أصعد الى حجرتى لتبديل نيايى جاء لى ضابط الحرس وقال ان انور  
السادات يريد مقابلتى .. وذهبت اليه فاذا به يحتضنى ويقبلنى .. وفى  
الطريق الى غرفتى قابلت النائب العام الأستاذ محمود منصور منصرفا ..  
وقال أنا سمعت تصفيقا وهتافا وأبلغنى بعض السادة المحامين تقديرهم  
لمرافعتك أرجوك ضعها على مكتبى لأقرأها ..

وذهبت الى منزلى لاستجم .. وظهرت جريدة ( الزمان ) وفيها  
تفصيلات المرافعة .. واشتريتها وأنا فى طريقى الى مصر الجديدة وراجعت  
مرافعتى .. وتولانى احساسى أن النائب العام لابد أن يشير زوبعة .. وصح  
ما توقعته .. دق جرس التليفون واتصل بى سكرتير النائب العام مساء  
ودعانى الى مقابله فى مكتبه بباب الخلق .. وتوجهت الى هناك ولم يكن  
النائب العام قد وصل بعد ووجدت هناك بعض زملائى من مفتشى النيابة  
فجلست معهم وسألتهم رأيهم فى المرافعة فأجمعوا على استحسانها وتحمسوا  
لها تحمسا شديدا ووضعت يدي على بعض العبارات الخاصة بالانجليز  
فشاركونى الراى ان هذا يجب أن يقال ، وحضر النائب ودخلت عليه ..

قراءته السلام .. لم يرده .. كان مكفهر الوجه عصبيا واندفع يهاجمنى فى عنف وسألته ما الذى اثاره فى مهاجمتى للانجليز فازداد عنفا وفجأة نزلت على سكينه من عند الله وسرى فى نفسى هدوء وفات للنائب يمكن أن استقيل ولا أقبل هذا التعنيف ان لك أن تسحب القضية منى .. لقد أرضيت ربى ووطنى وضميرى وأديت واجبى فازداد حدة وانفعالا وفجأة دخل المرحوم الأستاذ مصطفى حسن مدير تفتيش النيابة واحتضنى فى صدره وقال للنائب العام كيف تهاجم وكيل النيابة بهذا الأسلوب لقد رفع رأسنا وكرامتنا وأخذنى معه فى سيارته الى منزله .. وفى الطريق قلت له اننى اعتبر نفسى مستقيلا فكان جوابه تكون قد أخطأت لو استقلت يجب أن تكمل رسالتك وواجبك .

وفى الصباح الباكر طلبنى النائب العام تليفونيا وذهبت اليه فى مكتبه وقال لى انه سيحضر معى الجلسة فأجبتة انه هو صاحب الدعوى العمومية وله مطلق التصرف ..

### موقف النائب العام

ودعينا الى الجلسة ودخلنا القاعة وجلست الى جانب النائب العام ولمست أن جو الجلسة متوتر وكله ترقب وطلب النائب العام الكلمة وبدأ يتلو من ورقة معه عبارات - مضمونها التنصل مما قلته وانه لا يمثل رأى النيابة وانما يمثل رأى الشخصى .

قال النائب العام : ( ان كلمات ممثل النيابة بالأمس قد ندت عن مرارة ، واندفعت وراء مقصده ) .

### صرخة السادات

وما كاد النائب العام يفرغ من كلمات اعتذاره باسم النيابة حتى وجدت انور السادات الذى كان جالسا فى تحف ، يقفز فى عنف الى قضبان قفص الاتهام ويهزها وهو يصرخ باعلى صوته ..

قال انور السادات :

(( ان الاستاذ انور حبيب لم يرتجل مرافعته ، لقد كان يتأوها من ورق ، فما معنى ان يأتى النائب العام ، وهو مصرى فيقول هذا الكلام ويريد سحب المرافعة ..

يا حضرة النائب العام انا مصرى .. وكل من فى مصر يردد امانى المصريين ويلعن الاستعمار .. ثم تجيء انت لتسحب هذا الكلام .. اننى اطالبك بالاستقالة لأنك يجب ان تستقيل )) .



وبعد أيام نشرت الصحف أن المدارس قررت اختيار مقتطفات من  
المرافعة لتكون نصوصا للطلاب وهى الخاصة بالجللاء ووحدة وادى النيل ..  
ما أعظم رحمتك وما أكرمك يا ربى .

وصدر الحكم ، وتضمنت الأسباب . ثناء على .. يرى أنور السادات ..  
الشهيد الحى .. البطل المظلوم .. البطل المضطهد لا شىء الا أنه يقول  
ربى الله .. وطنى يجب أن يستقل .. وبنو وطنى يجب أن يستردوا  
حقوقهم .

### بيان الثورة

ومرت الأيام .. وفى فجر يوم ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وكنت رقيبا عاما دى  
التليفون فى منزلى ورفعت السماعة لأسمع صوتا يقول صباح الخير ..  
أنور بك حبيب .. أنا البكباشى أنور السادات . صباح الخير اهلا .. لقد  
قمنا بحركة فى الجيش لتصحيح الأوضاع .

وأذيع بيان الثورة .. البيان الخالد .. بصوت البطل أنور السادات ..  
وكلفتنى الثورة بتوصية السيد أنور السادات أن اظل رقيبا وكنت  
أحضر معه أيام كان المتحدث الرسمى باسم الثورة فى مؤتمراته الصحفية .  
واختارنى لأكون أول مدير للاستعلامات فى وزارة الارشاد .

ولقد كرمنى فى أحاديثه الإذاعية ومؤلفه عن أيام الثورة الاولى .

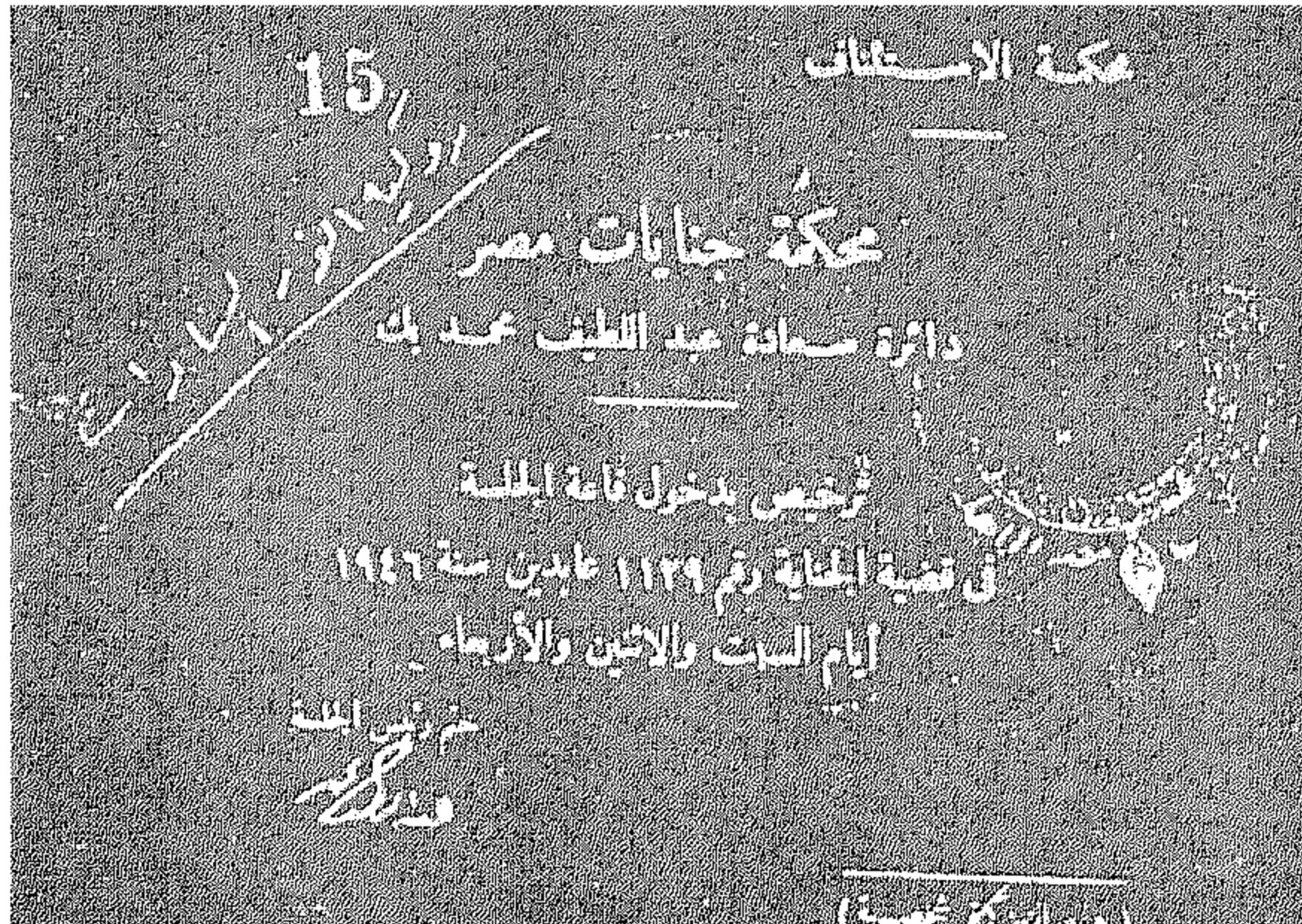
بارك الله فى بطلنا العظيم وأدام عليه نعمة التوفيق والسداد ونصره وأعزه  
وأعلا لواءه .. وأطال عمره ورحم الله زعيمنا البطل الخالد جمال  
عبد الناصر ..

أنور حبيب

١٩٧١/١/١٢



• أعضاء هيئة المحكمة التي أصدرت حكمها ببراءة اليوزباشي السادات . . الرئيس المرحوم المستشار عبد اللطيف محمد . . وعضو اليمين المستشار محمد صادق حمدي . . وعضو اليسار المستشار ابراهيم خليل .



• بطاقة دخول الى قاعة محكمة جنایات مصر في قضية الجنایة رقم ١١٢٩ عابدين ١٩٤٦ لاجد افراد اسرة انور السادات





● ما نشرته الصحف عن أنور السادات عام ١٩٤٨ .





عضو اليمين المستشار محمد صادق حمدي صورته الاولى عند نظر القضية ، وصورته الثانية التقطت في يناير ١٩٧١ . قال عن أنور السادات .. كان أنور السادات من بين المتهمين وكنت ألاحظ عليه شدة الانتباه ، وقوة الملاحظة لما يدلي به الشهود .. وكان يبدو عليه التحفز دائما ، عندما يستمع الى بعض الشهود أو الوقائع التي لا تتفق مع الحقيقة اننى أذكره .. كما لو كنت أنظر القضية الان انه من الوجوه التي لا تنسى أبدا ..



الصورة الاولى لانور حبيب وكيل النيابة المترافع في القضية عام ١٩٤٨ .. والصورة الثانية لانور حبيب عام ١٩٧١ بعد أن أهداه الرئيس وسام الجمهورية الرفيع .



عضو اليسار المستشار ابراهيم خليل .. صورته الاولى عند نظر القضية .. وصورته  
الثانية التقطت عام ١٩٧١ .. انه في المعاش الآن وعمره ٧٥ سنة .. كان عمره ٥٣ سنة  
عند نظر القضية . وقد راس محكمة العدل بعد الثورة في عامي ٥٢ و ١٩٥٤ .. ذكrote  
حادة .. قال انه يذكر جيدا هبة انور السادات من قفص الاتهام مطالبا النائب العام  
بالاستقالة من منصبه وهو يقول ( هذا الكلام لا يصح ان يصدر عن مصرى مهما كان منصبه )  
ويذكر مرافعة انور حبيب جيدا .



استمروا في ثورتهم مدد راس  
وقال احد المتهمين - انور  
السادات - انه يشنق ولا يقول



انور السادات

هذا القول الذي لا يتفق مع  
كرامتنا كمصريين

صورة بالكاريكاتور لانور السادات .. كما نشرتها صحيفة ( الزمان ) في تحقيقاتها عن

المحاكمة عام ١٩٤٨ ..

الرئيسي في تلك المسألة  
وبعد ذلك وقف سمادة النائب  
العمومي وقال :  
في الكلمة التي قدم بها أمس  
الاستاذ أنور بك مرافعتي في القضية  
عدة تعبيرات وتشبيحات ومجازات  
لم أشك حين اطلعت عليها في  
الصحف أنها جاءت وراء مراده .  
أو وقعت بعيدة عن مقصوده  
نتيجة للتعرض لمخاطر الارتجال .  
وأثرا عرضيا لجو القضية في نفسه  
على أن تلك العبارات بما مست من  
شئون السياسة الخارجية  
يصعب في الواقع تبرير قولها  
على هذا النحو كما  
يصعب ترديد ما بهذه الدعوى ولذلك  
قد استأذنت زميلي أنور

أنوار السادات  
الطالب بالمدرسة  
الحربية ١٩٣٦-١٩٣٨



مع زملاء الدفعة

■ عاش شبابيه  
مضطهدًا من  
الاستعمار.. ثائرًا  
ضد فتوات  
الاحتلال.. وكانت  
أول من دخل  
معسكرات الإنجليز  
بعد اتفاقية الجلاء

■ رفض أن يقوم  
الضباط الإنجليز  
بالتفتيش علينا  
إلا بصحبة  
القادة المصريين



(( ان شخصية انور السادات لجديرة بالاعجاب  
.. خليقة بالاطراء .. فصبرته العسكرية الممتازة  
.. وشجاعته .. ورباطة جأشه .. واخلاصه  
وتفانيه في خدمة المثل العليا .. الى جانب قوة  
ارادته .. وتنزهه عن الفرض .. ورقة عواطفه ..  
وميله الغريزي للصدالة والانصاف .. كل هذه  
الصفات جعلته اهلا للقيام بدور هام في التمهيد  
لثورة ٢٣ يوليو والسير بها قدما في سبيل النجاح ))

(( جمال عبد الناصر ))





كيف كان يبدو انور السادات طالبا بالمدرسة الحربية عام ٣٦ حتى ٣٨  
ثم ضابطا بالجيش المصرى حتى ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ؟

من هو ذلك الرجل ؟

اننى لا اقصد بالسؤال تاريخه الشخصى او العسكرية منذ الثلاثينات  
حتى الخمسينات .. بل نسيجه البشرى ، ذخيرة الانسان لديه ، مكونات  
الثورية فى روحه ، قدرته على العطاء .. ماذا اعطى لمصر ، وماذا طلب ؟ ذلك  
الشباب البسيط المبتلى حبا لوطنه وايمانا به ، وثقة فى انه قادر على فعل  
الكثير من اجله .

هو للشعب المصرى ، أمس واليوم وربما لاجيال قادمة ، دائم النضال ،  
دائم الكفاح والتضحيات ، ما توقفت معاركه ابدا عبر التاريخ ، او منذ بدا  
يمسك بحدوده الجغرافية ، دفاعا عن حرية تلك الحدود ، يخرج من معركة  
الى اخرى ، وارضه دائما مقبرة لغزاته ، صحيح كان صموده فى كثير من  
معاركه اكبر من انتصاراته ، ولكنه دوما ظل صامدا كالصخر امام اضعاف  
قوته ، فياضا بأشجع الرجال كالنهر امام جحافل الغزاة والمحتلين ، ماضعت  
صلابته ، وما وهن عناده ، وما ضاعت كبرياؤه ، وما استسلم على الاطلاق  
وربما لم يدفع شعب مثلما دفع شعبنا وقدم من اعلى التضحيات ، ولذلك  
كان يعطى دائما ويجود بأشجع الرجال .. مثل هؤلاء الشباب الذين كانوا  
يخططون لامتلاك القوة المسلحة ، وتكوين جيش وطنى مصرى خالص المصرية ،  
فحاولوا هم ومن سبقوهم ، المرة تلو المرة ، أن يلتحقوا بالمدرسة الحربية ،  
ولكن محاولاتهم الجريئة كانت تتحطم دائما امام رغبة وسياسة الاستعمار ،  
المحتل المسيطر ، الحاكم الفعلى للبلاد .

و فجأة ، قبلت المدرسة الحربية انضمام أبناء الشعب البسطاء اليها ..  
كيف حدث هذا ؟

هل هى مناورة سياسية ؟

هل هى لعبة انجليزية ؟

وكيف فسرها أبناء الشعب ، من طلبة المدرسة بعد ذلك ؟

لقد انضم هؤلاء الفتيان الى المدرسة الحربية ، وهم يمثلون بعد توقيع معاهدة ٣٦ ، جيل الشباب الثورى الذى عاش فى الدرجة الاولى لواجب ظل من اقدس واجبات عمره ، وهو اجلاء المحتل البريطانى عن البلاد .

كانت صلابة الشباب فى تلك الفترة اكثر استطاعة على تحقيق هدفهم ، حتى ولو بدا بعيد المنال ، وكان الاجماع بين الجماهير ، خاصة فى منتصف الثلاثينات ، وما حفرتة المعارك الوطنية السابقة فى روح كل مواطن من دلالات ، وما قادت اليه هذه الدلالات من اخطاء وصواب ، كان الاجماع على أن للشعب المصرى مطلباً واحداً ، لا تعلو مطالب فوقه - الحرية والاجلاء المستعمر عن الوطن - ولا شىء آخر قبل ذلك ..

#### اول من دخل معسكرات القناة :

قال لى زميل الدفعة التى تخرجت فى ٤ فبراير عام ١٩٣٨ - السيد حسين الشافعى نائب رئيس الجمهورية :

على اية حال يمكننا أن نقول الان ، اذا كان الاستعمار قد استهدف فتح باب المدرسة الحربية امام ابناء الشعب ، الحصول على قوات مصرية شابة يستغلها فى اغراضه العسكرية ، أو امتصاص غضب الجماهير الشائرة بهذا الاجراء الوقتى ، فقد عرف الشباب المصرى كيف يعمل على تحويل هذه الفرصة الى كسب وطنى ، يضيفه الى بناء بلده وهو يناضل من أجل طرد الاحتلال الرابض فوق صدره ، ذلك العمل الجليل الذى قاده الزعيم الراحل بعد ذلك ومن خلفه مجلس قيادة الثورة ، وقاعدته العريضة الشعبية ، التى اعطته من القوة والتأييد ما أخضع الاستعمار البريطانى ليرحل عن البلاد ، ويكون أول من يدخل أو يقتحم القواعد البريطانية فى القناة لينتظم ترتيبات تسليمها الى القوات المصرية ، واحد من شباب الوطن الذين التحقوا بالمدرسة الحربية فى أكتوبر ١٩٣٦ ، ولم يتوقف ثضاله بعد ذلك ، ولم تضعف ارادته الثورية امام التنكيل والارهاب الذى تعرض له بعد تخرجه فى الكلية الحربية وهو يعيش لهدف واحد « الحرية للوطن » حتى دخل قواعد الاستعمار فى القناة ، منتصرا فى يوليو ١٩٥٤ ، موفداً من مجلس قيادة الثورة ، ذلك هو الرئيس أنور السادات .

● ماذا يقول زملاء المرحلة الدراسية العسكرية (( دفعة فبراير ٣٨ ))  
بالكلية الحربية المصرية .. كيف تبدو ذكرياتهم .. ؟

### جمال عسكر :

اللقاء الثانى كان مع الفريق جمال عسكر ، رئيس الجهاز المركزى  
للتعبئة العامة والاحصاء واحد ضباط الدفعة التى التحقت بالمدرسة الحربية  
عام ٣٦ :

« كان عمري وقتها ١٦ سنة ونصف السنة ، ولكن وعينا السياسى ايامها  
كان اكبر من أعمارنا ، ولذلك كنا نعيش مع الاباء أحلامهم الوطنية الكبيرة  
ومنها على سبيل المثال أن يصبح لمصر جيش وطنى مصرى قوى ، ولما فتحوا  
أمامنا باب القبول بالمدرسة الحربية تقدمنا ، وكان عددنا أكثر من مائة  
نسب فقبلوا « ٤٤ » طالبا فقط .

فترة تحول ، يمكن أن نسميها فترة تطور نسبي ، من الاحتلال السافر  
الرسمى ، الى الاستقلال الاسمى ، الذى يعطى للدولة بعض السلطات  
السيادية ، وان كان بعضها مظهريا للغاية .. مثلا عدلوا الاسم من المدرسة  
الحربية الى الكلية الحربية ، ثم عادوا مرة أخرى وجعلوه المدرسة الحربية !  
وكنا نحن الطلبة ندرك هذا الموقف سياسيا وما يمكن أن يسمح به  
الاستعمار البريطانى من أجلنا ، وما يتحتم عليه أن يحرمننا منه ، من علوم  
ومعارف وامكانيات عسكرية ، فبدلنا كل الجهد من أجل التحصيل  
والدراسة .

وقبل أن نستعرض ، أحب أن أذكر اسم « الشهيد البطل محمد وجيه  
خليل » أول شهداء دفعتنا فى حرب ١٩٤٨ ، بالتحية لذكراه .

وخلال الدراسة ، اكتشفنا ان معاهدة ٣٦ لم تكن غير ستار يخفى أغراض  
الاستعمار وسيطرته ، فسيطرت علينا فكرة تكوين جيش مصرى بدم جديد ،  
وقيادة جديدة لم تتلوث بخدمة الانجليز واحتلالهم لبلادنا .

كلمة حق يجب ان يقال .. اذا كان هناك مصدر لانتشار الوعى  
السياسى بين دفعتنا ، أو بين دفعة مارس ٣٧ ، فلم يكن ذلك غير القائد  
الراحل جمال عبد الناصر ، وزميله الرئيس أنور السادات ، كنا نشعر بأن  
أدراكهما السياسى لأمور كثيرة أكبر من اجتهادتنا ، ولذلك تعودنا الاستماع

اليهما كأشقاء كبار وليس كزملاء دفعة ، فأحاديثهما دائما جادة ترفع من معنوياتنا ، وتنشر فينا الاحساس المبكر بالرجولة ، كما كان سلوكهما مثار تقديرنا ، وكل منهما كان حريصا على تأدية فرائض الصلابة حرصه على حياته ، مما جعل القادة والمعلمين ، يعاملونهما بتقدير خاص طوال فترة الدراسة .

وكنت كزميل دفعة للرئيس السادات ، ارى كراهيته للاستعمار واضحة في سلوكه ، وتصرفاته دائما نابعة من مشاعره الوطنية ، فنعمل على تأييده ايمانا منا بما تحمله هذه الشخصية ، من رقى وارتفاع فوق الصفائر والتفاهات ..

كان يعتنى دائما بمظهره ، ويطلب منا تقليده ، وكثيرا ما سمعته يقول :

« المظهر النظيف يعطيك احساسا بالقوة والنشاط ، ويمكن أن تكون فقيرا جدا ، ونظيفا جدا في الوقت نفسه » .

وتخرجنا وعملت في سلاح الفرسان ، وعمل الرئيس السادات بالمشاة ، ثم نقل بعد فترة قصيرة الى سلاح الإشارة ، وعاصرت دفعتنا فترة تحول جيشنا ، من العدم تقريبا ، الى جيش يملك معدات قليلة !

عام ١٩٤١ ، كنت قائدا لكتيبة سيارات تابعة لسلاح الحدود ، فالتقيت مرة أخرى بالرئيس السادات وكان يعمل بإشارة سلاح الحدود ، وكنا نركب عادة سيارة واحدة في طريقنا الى الجبل الأصفر ، فأجده شديدا المتابعة لأخبار الحرب العالمية الثانية وتفصيل القتال ، وكان يخرج من الحديث عن هذه الحرب الى امكانيات تحرير الوطن من الاستعمار البريطاني ، وكيفية تحقيق هذه الامكانيات ، وكان « السادات » كضابط إشارة يعمل مع جميع وحدات الجيش ، لذلك عرفناه باستعداده ووعيه السياسي ، ثم باتجاهاته الثورية التي كانت تفوق مقدرة الشباب في عمره ، وكثيرا ما كان يضع خطوطا تحت عبارات تنشرها الصحف المصرية ، ثم يناقشنا في مضمونها ، وما تحمله من معان مختلفة بين السطور ، ومدلولات هذه المعاني بالنسبة للوطن ومستقبل الأيام .

ولقد مارس الرئيس أنور السادات العمل الإيجابي من أجل مصر خلال الحرب العالمية الثانية ، وتعرض لمطاردة الاستعمار وتنكيل الملك وحكامه ، وكان يرسل أثناء اختبائه بمن يسأل عنا وعن أخبار الضباط والجنود الذين زاملوه ، وارتبطوا به ، وكم تأكد لنا جميعا مدى صلابته وإيمانه بالعمل

الثورى طوال مدة المطاردة التى عاناها ، حتى عاد الى الجيش من جديد ، وبدأ يعمل كأحد ضباط الهيئة التأسيسية للثورة تحت قيادة القائد الراحل ، وحين اذاع بيان ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، لم يكن ذلك مفاجأة لنا ، بل كانت المفاجأة تصبح كبيرة ومثيرة ، اذا لم يكن أنور السادات أحد الذين قاموا بالثورة .

لقد عاش عمره منذ صباه يحمل رأسه فوق كفه ، ولن يبخل بحياته من أجل الوطن لأنه وهب هذه الحياة منذ زمن بعيد من أجل مصر ، وخلاصها ، وحريتها .

● « تقدم لنا الفريق جمال عسكر ، فائمة دفعتهم التى تخرجت عام ١٩٣٨ ، وهو ما يطلق عليه (( كشف الجيش )) وكان يصدر وقتها تنفيها لتعليمات الاستعمار ، باللغة الانجليزية ، وفي هذه الصفحة المنشورة عن الكشف ، نجد اسم محمد أفندى أنور السادات ، وهو الاسم التاسع فى القائمة » .

● « كما قدم لنا الفريق عسكر صورة افوتوغرافية ، التقطت لطلبة البلوك الأول من المدرسة الحربية ، ويظهر فى يسار الصورة نهاية الصف الرابع من أعلى الى أسفل - الطالب محمد أنور السادات - بينما كان الطالب جمال عبد الناصر حسين ، فى البلوك الثانى من المدرسة ، ولم تكن وقتها تضم غير هذين البلوكين » .

#### محسن متولى

بين ضباط دفعة « ٣٦ - ٣٨ » بالمدرسة الحربية ، كان الطالبان الشقيقان محسن وسعد متولى ، اللواء محسن متولى ، والفريق أول سعد متولى بعد ذلك ، وقد التحقا بالمدرسة لأنهما أبناء ضابط مصرى ، وقد تولى والدهما « اللواء محمد باشا متولى » ادارة الكلية الحربية فى الاربعينات ، ولم يكن مسموحا من قبل بدخول الأشقاء معا الى المدرسة الحربية . بناء على تعليمات القيادة الاستعمارية فى الشرق الأوسط .

وكان اللقاء الخامس باللواء محسن متولى ، أحد وكلاء الجهاز المركزى للتنظيم والادارة الآن .

- « قبل الحديث عن الدفعة وما تميزت به ، لابد من الاشارة الى الشعور الوطنى السائد وقتها ، عام ٣٥ قام تجمع وطنى للأحزاب السياسية فى مصر ، لتكوين جبهة وطنية متحدة ، تستطيع أن تقف أمام مناورات

الانجليز ، وتسدد امامهم طريق التحايل ، الذى خبرناه طويلا ، وكان للشباب المصرى ، وللطلبة بالتحديد ، طلبة المرحلة الثانوية دور رئيسى وهام فى الدعوة لهذا التجمع ، وقيام الجبهة الواحدة من بين أعضاء أحزاب الوفد ، والشعب ، والاتحاد ، والاحرار الدستوريين ..

وجاءت معاهدة ٣٦ ، وكان الوفد يعتبرها استقلالا مشرفا ، والبعض يراها خطوة فى سبيل الاستقلال ، وكثيرون يعارضونها ويرون فيها قييدا استعماريا مقنعا .. ونتيجة ضغط هذه الظروف الوطنية ، فتح الانجليز أبواب المدرسة الحربية ، وعرفنا بعد ذلك ان لندن كانت تخطط لبناء جيش مصرى جديد ، تستخدمه فى الدفاع عن مصالحها العسكرية بعد ذلك ، خاصة وان معاهدة ٣٦ كانت تنص على اشتراك المصريين فى الحرب اذا تعرضت الاراضى المصرية .. حتى ولو كان فوقها جنود انجليز - للهجوم .

وهذا الجزء لم يذكر صراحة فى المعاهدة العلنية ، ولكنه كان اتفاقا سريا ، تم بين القيادة الانجليزية والسراى الملكية وأعوانها من رؤساء الأحزاب السياسية !!

وفى الكلية الحربية مررنا بفترة تحول دقيقة ، لقد دخلنا المدرسة والانجليز لهم السيطرة الكاملة عليها ، وتركناها وقد أصبحت القيادة مصرية مائة فى المائة .

كانوا يسمونها المدرسة الحربية ، ثم أطلقوا عليها « اورطة الطلبة » ثم الكلية الحربية ، وأذكر ان أول مدير مصرى للكلية كان الأميرالاي على باشا اسلام .

### يقول اللواء محسن متولى :

« لقد كان الجيش المصرى خلف انتصار الانجليز فى معركة العلمين ، وهى المعركة التى غيرت مجرى الحرب العالمية الثانية وجاءت بالنصر فى النهاية على الالمان ..

فى سبتمبر ١٩٣٨ ، كنت ضابطا لنقطة ملاحظة بمرسى مطروح وكانت القوات المصرية تحتل قطاعا بجانب القوات البريطانية ، وحضرت ذات مساء حوارا بين المرحوم الفريق عزيز المصرى ، وكان رئيسا للاركان ، وجنرال ويلسون قائد القوات البريطانية فى الشرق الأوسط .

قال القائد المصرى للجنرال الانجليزى :

— ما هي الفوائد التي يمكن أن تحققها أى قوات تتمركز في مرسى مطروح ؟

وأجاب جنرال ويلسون :

— هذا وضع تكتيكي مناسب جدا ، لمواجهة تقدم الابطاليين اذا قدموا  
أو قدم غيرهم من ليبيا .

— هذا خطأ كبير .. كيف لاتدركونه ؟

وطلب الفريق المصرى أن أحضر له خرائط المواقع ، وأخذ ينسرح للقائد  
الانجليزى :

— أن وجود القوات في هذا المكان (( وأشار رحمه الله الى الوادى القائم  
جنوب مرسى مطروح )) الذى يبعد عن مرمى المدفعية بمرسى مطروح بأكثر  
من ٤ كم ، يجعل أى تقدم للايطاليين خلال الوادى غير معرض اطلاقا لآى  
تدخل من جانب وحدات مرسى مطروح ، بل ان وحدات مرسى مطروح في  
النهاية ستصبح محاصرة دون أن تطلق طلقة واحدة !

وفكر الضابط الانجليزى قليلا ثم تساءل :

ب وما هو اقتراحكم ؟

أشار الفريق المصرى الى الخريطة قائلا :

— احتاوا هنا .. في العلمين .

وأرسل الاقتراح المصرى الى لندن ، وعرفنا بعد ذلك أن القيادة  
البريطانية انتخبت العلمين كموقع مناسب لها .

ولقد عاش الفريق المصرى يجمع حوله الضباط الأكفاء ، وكان يعقد  
لنا اجتماعا مساء كل أربعاء ، ويتركنا نتكلم ، ثم يعلق هو ؟ وكان الرئيس  
السادات واحد ممن لم يتخلفوا عن لقائه ، وأذكر أن الفريق المصرى طالب  
ذات يوم بأن يكون للجيش ورش ومصانع جديدة ، وبفضل قيادته وحماسه  
استطعنا انتاج عربة مصرية مدرعة .. ونارت نائرة الانجليز ، وثار الملك ،  
وحارب المشروع حربا غير شريفة ، بل وصفه بعض العملاء بالانقلاب !!

ترى لو كان جيشنا قد بدأ في تصنيع آلياته وأسلحته منذ عام ٣٩ ..  
كيف كان يبدو في حرب ١٩٤٨ ، بل كيف كان يبدو بعد ذلك مرورا بمجزرة  
١٩٥٥ في غزة ، حتى عمليات ٦٧ « .

## عندما تصلنا المنشورات

من الاعداد « للنورة » قال اللواء محسن متولى :

كنت قائدا لحدى وحدات المدفعية ، وكانت منشورات الضباط الأحرار تصل اليها بانتظام وبأساليب مختلفة ، تارة تصل بالبريد الحربى ، وتارة بالبريد العادى ، أو نجدها فوق مكاتبنا ، أو فوق فراش نومنا فى الوحدات ، أو تحت أبواب بيوتنا ، أو داخل ملفات العرض فى القيادات .

وكان الضباط الأحرار ، وفى مقدمتهم أعضاء مجلس قيادة الثورة ، يتابعون بقية الضباط بعد قراءتهم لهذه المنشورات ، رد الفعل لديهم . . البعض يقرءونها ويحتفظ بها ليعرضها على أصدقائه ، والبعض يسرع بها الى المخابرات الملكية ، أو يقرؤها ثم يمزقها ، ولم يكن الحكم يصدر من الضباط الأحرار على زملائهم الذين يتلقون المنشورات ، إلا بعد أن يصل المنشور الثالث الى يد كل ضابط . . ساعتها وبناء على معلومات متكاملة عنه ، يفاتحونه فى أمر انضمامه الى التشكيل الثورى السرى ، أو يتجاهلون اسمه نهائيا .

ومن الطرائف الجميلة ، أن بعض زملائنا من الضباط ، كانوا ينفردون بأعضاء الهيئة التأسيسية للثورة ، ويقرءون أمامهم المنشورات ، ويحاولون اقناعهم بما تطالبهم به ، وكان من بينهم من هو حسن النية ، الميال بطبيعته الى الثورة على الفساد ، كما كان من بينهم المجند لهذا العمل ، من عملاء مخابرات الملك ، للايقاع بالضباط الأحرار . .

ولقد ظل اللواء محسن متولى يتدرج فى مناصب المدفعية ، حتى سافر فى بعثة الى « كلية فرونز » بالاتحاد السوفىيتى ، ثم تولى رئاسة أركان سلاح المدفعية ، ثم مديرا لسلاح الحدود حتى عام ١٩٦٥ ، نقل بعدها الى منصبه الادارى الحالى .

## جمال سلطان

ثمة ضابط آخر ، من ضباط دفعة ٣٦ - ٣٨ عمل فترة طويلة بجانب زميل دفعتة الشهيد البطل عبد المنعم رياض ، ثم عمل نائبا له فى قيادة الدفاع الجوى حتى عام ٥٧ ، وسافر الاثنان الى الدراسة العسكرية فى اكااديمية فرونز السوفىيتية ، ثم عادا سويا ، وتولى اللواء جمال سلطان قيادة الدفاع الجوى عام ٥٨ ، حتى عام ٦٠ ، رأس بعدها هيئة التنظيم والادارة التابعة للقوات ، حتى عام ٦٥ ، فتولى منصب وكيل الجهاز المركزى للتنظيم والادارة ، الى جانب زميل دفعتة اللواء محسن متولى .



### ويقول اللواء جمال سلطان :

— « كانت علاقات الوحدات العسكرية متقاربة دائما ، وكنا كضباط دفاع جوى نعمل كثيرا مع ضباط المساه وضباط الاشارة ، ولذلك عملنا طويلا مع القائد الراحل والرئيس السادات في الصحراء الغربية واسوان ووادي حلفا . . وكان الرئيس السادات من أبرز زملاء ضباط الاشارة الذين عملنا معهم كمدفعية ، له دراية فنية بالأجهزة الاسلكية أكبر من مسنوى عمره وخبرته ، وكثيرا ما كان يشجع زملاءه الضباط على القراءة في الكتب العسكرية الأوروبية الحديثة ، التي تحدث عن الاشارة وغيرها من الأسلحة المستخدمة على أيامنا خلال الحرب العالمية الثانية ، لنديم امكانياتهم الفنية ، ولقد ظل يضرب المتل كقدوة لضباط الاشارة دائما ، فأحبه الجميع وارتبطوا به زميلا ومعلما .

### الرمالى وصلاح محسن :

بين المحافظين الجدد — التقيت بالسيد محمود ماهر الرمالي محافظ سوهاج ، وبالسيد صلاح محسن محافظ المنيا ، والآن زميلا دفعة ، تخرجوا عام ١٩٣٨ .

ولقد رأس « الفريق محمود ماهر الرمالي » احدى المحاكم العسكرية التي حاكت المسئولين عسكريا عن الهزيمة في سيناء عام ٦٧ ، وكان وقتها مديرا لسلاح المدفعية ، ثم تولى ادارة اكااديمية ناصر العليا عام ٦٨ ، وظل بها حتى اختير للعمل بالحكم المحلى .

### يقول الفريق الرمالي :

— « لم يكن عدد الطلبة الذين التحقوا بالمدرسة الحربية يزيد على مائة طالب ، هكذا كانت التعليمات الانجليزية لا طالب زيادة عن المائة ، وقد قباوا هذا العدد البسيط خلال ٣ سنوات ، لا خلال دفعة واحدة !

وبعد توقيع معاهدة ١٩٣٦ ، واعادة تنظيم الجيش المصرى توسعت المدرسة في قبول الشباب ، حتى أنها قبلت في دفعة واحدة بعد ذلك « ١٥٠ » طالبا .

وتمصرت بعض المواد الاساسية في البرامج الدراسية العسكرية التي كنا ندرسها كمادة التكتيك « فن الحرب » كما أصبحت الوظائف الرئيسية في الجيش والمدرسة أو الكلية ، كمناصب رئيس هيئة أركان حرب ، وكبير المعلمين ، واقدم المعلمين العسكريين ، يشغلها مصريون ، ولكننا في الحقيقة

كنا جميعا فى حالة اقتناع بأن هذه المكاسب التى حصلنا عليها مظهرية أو شكلية ، لأن الكلمة الأخيرة فى شكل مستقبلنا وحياتنا كانت تصدر من الانجليز !

وبعد تخرجنا عام ١٩٣٨ ، عملت ضابطا بالآلاى أول مدفعية وكان معى من الزملاء المرحوم السيد صلاح سالم ، والسيد حافظ اسماعيل مستشار السيد الرئيس لشئون الأمن القومى ، والسفير أحمد حسن الفقى ، والسيد حسن صنديد رئيس هيئة ميناء الاسكندرية ، وكان يعمل كضابط إشارة للآلاى ..

كنا نعيش مرحلة غريبة مثيرة فى تلك الأيام فالأسلحة التى فى أيدينا لم يكن الجيش المصرى يملكها بحق الشراء ، ولكنه يستأجرها من الجيش البريطانى ، وليس له حق شرائها .

وكانت القيادة البريطانية تخطط الى اعداد الجيش المصرى ليكون بمثابة وقود لها تلقى به فى أى حرب مقبلة كباقى دول الكومنولث ولذلك عملت أن يحتل جيشنا مواقعه الدفاعية طبقا لهذه الخطة فى الصحراء الغربية ، وسيوه ، ومرسى مطروح ، بينما فرقة مصرية خفيفة الحركة شكلت كاحتياطى فى منطقة « القصابة » .

ولما اشتركت ايطاليا فى الحرب خلال سبتمبر ١٩٤٠ ، وبدأت تتقدم حتى وصلت الى مشارف مرسى مطروح ، أدت هذه الوحدات المصرية واجباتها على الوجه الأكمل حتى صدر قرار الحكومة المصرية وكانت برئاسة المرحوم على ماهر باشا ، بالوقوف على الحياد بين المعسكرين المتحاربين ، وكانت مفاجأة لاندن وقيادتها العسكرية فى الشرق الأوسط ، فطلب الانجليز اليها أن تهيد اليهم أسلحتهم ، خاصة الثقيلة منها ، والغريب فى الأمر أن التعليمات التى صدرت من القاهرة كانت تؤيد هذا الوضع الذى رفضناه رفضا قاطعا ، واننا لن نعود الى القاهرة الا بكامل أسلحتنا .

وردت القيادة البريطانية علينا فى تهور وجنون بأننا محاصرون من أمام عند مرسى مطروح بالقوات البريطانية ومن الخلف بالقوات الهندية الباكستانية .. فوجهنا مدافعنا الى مخازن الذخيرة البريطانية ، وكنا نعلم مواقعها بدقة لاشترانا فى وضع الخطة الدفاعية عن ثلثى مرسى مطروح ، وتولى أقدم ضابط بيننا وهو السيد أحمد حسن الفقى سفيرنا السابق فى لندن ، وكان قائدا ثانيا للآلاى ، احاطة القيادة البريطانية بأننا سنضرب مخازن الذخيرة فى حالة اجبارنا على تسليم الاسلحة .

**وقد شعر الانجليز بالخوف ، فوافقوا على عودتنا الى القاهرة بأسلحتنا ومعداتنا الثقيلة والخفيفة .**

وبعد ذلك سمعنا كضابط بالقضية التي قبض فيها بواسطة الاستعمار على السيد الرئيس أنور السادات زميل الدفعة ثم تقرر وقفه تمهيدا لمحاكمته ، ووضعوه تحت التحفظ بعيدا عن سلاحه الأصلي وهو سلاح الإشارة ، فقدم إلينا بالآلاى ، وكنت أيامها قائدا لأحدى بطاريات الآلاى ، وظل معنا فترة من الزمن حتى تتم اجراءات المحاكمة .

وقد علمنا بعد ذلك أن المستعمر قرر اخراج السيد أنور السادات من الجيش لوطنيته وانتشار هذه الوطنية بين صفوف الضباط الذين امتلأت صدورهم بالكراهية المطلقة ، وبالعزم على الخلاص بعد حادث محاصرة الدبابات الانجليزية للقصر الملكى فى ٤ فبراير الشهير واحسبنا بأن الاستعمار يهين مصر بأكملها لا الملك فحسب ، ولذلك توحدت مشاعر الضباط ، وهم يكتبون ثورتهم ، ويخططون للعمل الايجابى ، حين ظهر بيننا « القائد » الذى استطاع لم الشمل وتوجيه طاقات الضباط الى الطريق الصحيح وقد استطاع أنور السادات العودة الى الجيش ، وقيامه بدوره كعضو فى الهيئة التأسيسية للضباط الأحرار ، حتى انطلقت شرارة الثورة ليلة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ، معلنة مولد فجر جديد على البلاد ..

#### **رابطة للدفة :**

كذلك كان « الفريق صلاح محسن » ضابط المشاة ، الذى قاد أهم الهوة سلاح المشاة بعد قيام الثورة مباشرة ، وكان نواة بناء الجيش المصرى الجديد ، ولذلك اطلقوا عليه لواء التجارب ، ثم تدرج بالمناصب القيادية العسكرية حتى تولى رئاسة أركان القوات البرية ، فمساعدًا للقائد العام بعد يونيو ٦٧ ، ثم مساعدا وزير الحربية .

#### **قال لى الفريق صلاح محسن محافظ المنيا الآن :**

« كنا نجتمع دائما كزملاء دفعة فى فبراير على حضور هذه الاجتماعات وكثيرا ماكانت تتم فى بيته ، ثم توقفت هذه اللقاءات عام ٦٧ ، وقررنا عدم الاحتفال بالذكرى حتى يتم النصر .

ولقد عملنا منذ البداية على تكوين رابطة لدفعتنا ، وعهدنا بإدارتها الى الزميل اللواء عدلى اسحق رمزى لاستعدادده الادارى والمالى ، ولنشاطه

الدائم ، ولشقة زملائه به . . أبحث عنه ، أنه يشغل أحد المناصب القيادية  
الآن في القطاع العام .

عدلى اسحاق رمزى :

والتيقبت بسكرتير رابطة دفعة الكلية الحربية (( ٣٦ - ٣٨ )) اللواء عدلى  
اسحاق رمزى ، رئيس مجلس إدارة إحدى الشركات التابعة لوزارة  
التموين :

« بعد تخرجنا ، عملنا على تكوين هذه الرابطة ، وكان أكثرنا حماسة  
لها ولتدعيمها ماليا ، الرئيس أنور السادات ولذلك ترأس الرابطة عام ٣٩ ،  
وكان الشهيد البطل عبد المنعم رياض نائبا للرئيس ، بينما عهد لى  
بسكرتيريتها ، وعلى الفور أنشأنا صندوقا للزمالة يقدم المعونة المالية لزملاء  
الدفعة ، أمام الأزمات الاجتماعية الطارئة ، منذ تخرجنا ، وحتى اليوم . .

كنا ٤٤ ضابطا ، توفي منا تسعة ، ورحل العاشر خارج البلاد ، ومن بيننا  
سبعة سفراء لبلادنا لدى حكومات العالم ، وستة يتولون مراكز قيادية في  
الدولة ، ولقد أدى كل منا دورا حاسما في الاعداد للشورة ، ثم في القيام  
بها ، وحمانا جميعا واجبات عسكرية وتنفيذية وإدارية ، وخدم كل منا في  
موقعه ، عسكريا أو مدنيا ، بنفس القدر من الايمان ، والطاقة المشتعلة  
اخلاصا وحباً لمصر ، التي كانت تملأ أرواحنا يوم تقدمنا الى المدرسة الحربية ،  
ذات صباح من شتاء عام ١٩٣٦ .

عميد أحمد نور الدين :

من مواليد القاهرة عام ١٩ ، خدم في المشاة ، ثم في سلاح المهمات وكان  
نائبا لمدير السلاح عام ١٩٥٢ ، من أنشط ضباط دفعة الرئيس أنور السادات  
كعضو في الرابطة « اجتماعاتنا كانت سنوية بشكل رسمي واسبوعية بشكل  
طبيعي ، ومنذ عام ١٩٣٩ لم يتوقف لقاء زملاء الدفعة ، حتى عام ١٩٦٧ ،  
يومها قررنا أن يكون لقاءنا الجديد بعد النصر » .

● التقيت بعد ذلك بعدد ليس بقليل من زملاء دفعة الرئيس السادات ،  
تركوا العسكرية منذ سنوات ، ولقد حاربوا معاركهم ، قاتلوا أشرف القتال ،  
ثم استداروا يخدمون في مواقع أخرى للخدمة العامة الوطنية .

● قابلت لواء طيار صالح بخاتى ، واللواء عبد الله لطفى ، أحد أبطال  
معركة بير لحفل عام ١٩٤٨ ، وقد استعمل مع زميله الشهيد أبو زيد ، المدافع  
المضادة للطائرات في التعامل مع الدبابات المعادية ، ودمر في معركة واحدة

دبابتين للعدو ، واللواء على البوريني ، وكان احمد ضباط المشاة الذين اشتركوا في محاصرة قصر رأس البين قبل تنازل الملك عن العرش عام ٥٢ ، ثم تولى بعد سنوات قيادة أول لواء فلسطيني انسأته الثورة وبالسفير محمد فريد عبد القادر ثالث الدفعة ورفيق نضال عبد المنعم رياض ، والعقيد محمد الخشاب ، وكان كضابط مدفعية م . ط بالفرقة الأولى بخدم في رفح ، وهي الفرقة التي عمل بها « البكباشي أنور السادات » حتى ليلته ٢٣ يوليو ، وباللواء محب عبد الغفار الذي جاب معظم دول العالم كملحق عسكري مصري وهو الضابط الذي صنع المدافع الخشبية ليندرج عليها جنوده بعد تخرجه بالكلية الحربية وكان الجنود عام ٣٨ ، يتلقون تدريباتهم بسفويا ، بدون أسلحة ، فجمع النجارين من المجندين ، وصنع بواسطتهم أشكالاً مختلفة للمدفعية ، ثم أخذوا يتدربون على استعمال أجهزتها الخشبية ..

وباللواء شارل مرقص كان مع الرئيس في الصحراء الغربية ، ثم الغالوجا مع القائد الخالد ..

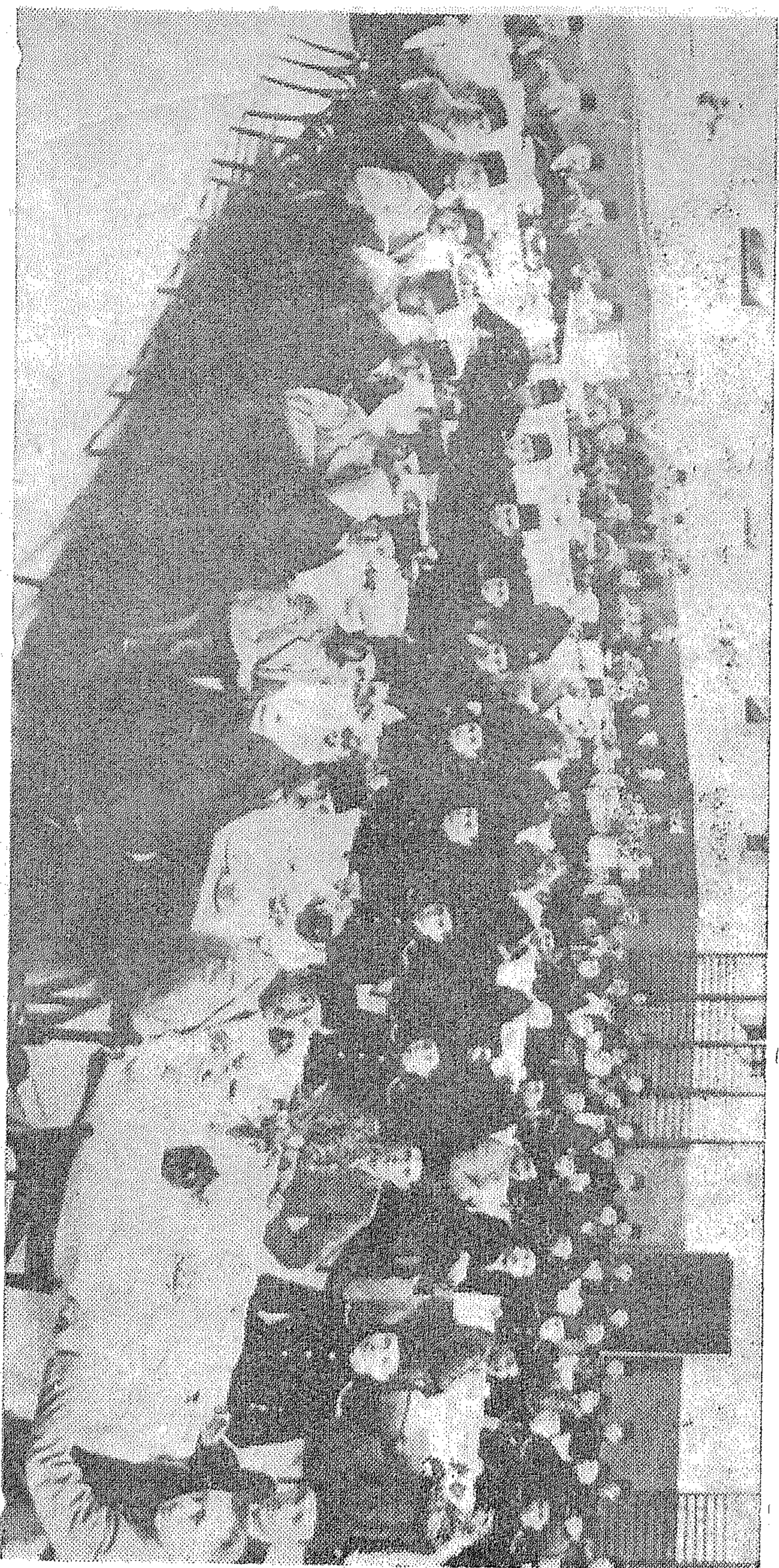
● أترك هنا زملاء الدفعة ممن استنطعت رؤيتهم ، بحثاً خاف رفاق السلاح « المشاة فالأشارة ثم الحدود » تلك الأسلحة الثلاث التي خدم بها القائد الرئيس أنور السادات .. عبر الساحل الشمالي الغربي ، فاتصحراء الشرقية ، ثم سيناء حتى يوليو ١٩٥٢ .





انور السادات الذى تقدم ذات صباح فى نهاية عام ١٩٣٦ الى المدرسة الحربية المصرية  
وتخرج فيها يوم ٤ فبراير ١٩٣٨ .





حفل شاي اقيم احتفالا بتخرج دفعة الرئيس السادات التي تخرجت بالكلية الحربية في فبراير  
عام ١٩٣٨ . والسهم يشير الى الرئيس انور السادات .





أنور السادات  
ضابطاً  
بالجيش المصري  
من خلال أوراق  
ملفه العسكري  
رقم ٢٢٧٤



هو نوع فريد من الرجال ..

بل واحد من أولئك الذين يتميزون منذ صباهم بخصائص بشرية منفردة بين أقرانهم من أصحاب الأعمار المتقاربة ، أو الثقافات المتجانسة ، أو أبناء البيئة الواحدة .

وكان منذ سنوات شبابه الأولى مع بداية العشرينات لا يمل الاستقصاء بحثنا عن المعارف الجديدة ، فتراه يمعن النظر في الماضي مستخلصا من أحداثه ما يعاونه صوب القرار السليم ، واضعا في حساباته أخطاء من سبقوه ، ومن حاولوا قبله .

ويشعر المرء ، والحديث هنا لأكثر من رجل اقترب منه خلال نصف قرن مضى ، يشعر المرء حين يلتقى به ، أنه أمام نسيج بشري ذى تماسك صلب ، مشحون بطاقة ضخمة من ذلك النشاط العقلي المتمرس بالتطبيق العملى ، ويمتلك رصيدا من التجربة المتنوعة ، ونروة حصينة من الايمان ، تحمى روحه ومعنوياته ، فلا يتطرق الشك الى أحكامه أو قراراته على الإطلاق .. وربما : وهذا هو الأرجح ، تلك هى « الثروة » التى أعطته ذلك الاحساس المركز طوال حياته بالنفور من السلوك المعوج ، واللجوء الى الحق والوضوح والعمل المشروع ، مما جعل اقتداره الشخصى يتجاوز به موجات المشاكل والأزمات ، بل والأخطار التى اعترضته ، وظلت تهدده طوال سنوات النضال الأولى ، وما أقساها ، وما أغناها ، وما أعقدها من أيام !!

السادات .. ضابطا :

● فى السطور القادمة ، سأقدم قصة الرئيس السادات ضابطا بالقوات المسلحة ، قصة الشاب الذى ولد يوم ٢٥ ديسمبر عام ١٩١٨ ، وتقدم ذات صباح فى نهاية عام ١٩٣٦ ، الى المدرسة الحربية المصرية ( أورطة الطلبة ثم الكلية الحربية فيما بعد ) وتخرج فيها يوم ٤ فبراير ١٩٣٨ ، وكان واحدا من الطلائع العسكرية الشابة التى تحمل فى رأسها أشكالا جديدة للجيش المصرى ، وأفكارا ثورية للمجتمع المصرى ، وأحلاما عريضة للوطن .

ولقد قدر لمصر أن تخرج من بين هذه الطلائع أشرف الثورات وأقدرها صمودا ، ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، لتنتهى الاحتلال البريطانى فى بلادنا ، وتحرر

الشعب من الاقطاع والسيطرة الرأس مالية والنظام الملكى ، وتصنع كل يوم اضافات متميزة ، فكانت ميلادا جديدا لحركات وثورات التحرر الوطنى فى المنطقة العربية نم افريقيا ..

● وكما قلت من قبل ، كان اول لقاء لتوار ٢٣ يوليو بلا موعد ، أعده القدر فجمع بينهم لأول مرة فى المدرسة الحربية ، ومصر تمر بمرحلة من أدق المراحل التاريخية حساسية عبر نضالها الوطنى ، وهى الفترة التى تلت توقيع معاهدة ١٩٣٦ مع المستعمر البريطانى ، وحاولت القيادة البريطانية فى الشرق الأوسط امتصاص غضب الجماهير المصرية بفتحها لأبواب المدرسة الحربية أمام أبناء الشعب ، بهدف انشاء جيش مصرى جديد يتفق ومرحلة الاستقلال ، ولكن الهدف البريطانى الحقيقى لم يكن غير استغلال هذا الجيش فى الدفاع عن مصالح الاستعمار وخاصة فى منطقة الصحراء الغربية . وقد تأكد هذا بعد ذلك .. فقد اقترن عام ١٩٣٦ بأزمة الحبشة وايطاليا ، وهى أزمة هددت الاستراتيجية البريطانية ، كما اقترن بالحرب الأهلية فى اسبانيا وبتهديدات النازية الهتلرية فى ألمانيا ، مما جعل بريطانيا تتوقع أزمة دولية ، ونشوب حرب كبرى فتصور مخطوطوها دورا للجيش المصرى ، ولذلك فتحت باب القبول بالمدرسة الحربية أمام أبناء الشعب البسطاء ، حيث تقدم اليها الزعيم **الخالد جمال عبد الناصر** ، **والقائد الرئيس أنور السادات** ، **وعبد كبير من الضباط الأحرار** بعد ذلك ، فالتحقوا بها فى « ٦ » أكتوبر عام ١٩٣٦ ، ولكن الانجليز رفضوا أوراق البعض منهم لما لديهم من معلومات عن « **نشاطهم الوطنى** » ضد قوات الاحتلال ، وكان من بينهم الزعيم الراحل ، واللواء احمد اسماعيل رئيس المخابرات العامة الآن ، ثم عادت وفتحت باب القبول مرة أخرى فى يناير - مارس ١٩٣٧ ، واستطاع جمال عبد الناصر وأحمد اسماعيل ، أن يلحقا أنور السادات ، فى ١٧ مارس ٣٧ ، ولم يخدمهما غير الحظ وحده ، اذ تأخر وصول المعلومات السرية التى اعتاد الضباط الانجليز طلبها عن دفعات الشباب المتقدم للمدرسة ، فاكتفوا بالقاء نظرة فاحصة على هذه الدفعة ، ثم تقرر قبولها .. وتمضى ١٧ عاما ، واذا بواحد من هؤلاء الشباب يقود ثورة ٢٣ يوليو ، لتنهى نظام الملكية ، والاقطاع ، وتحرر البلاد من الاحتلال العسكرى البريطانى عام ٥٤ ، ثم تصنع التحول التاريخى الثورى فى حياة الشعب المصرى البطل .

## زملاء الدفعة

نعود الى المدرسة الحربية ، والفارق الزمني البسيط بين قبول أوراق دفعة الرئيس السادات ، ثم قبول أوراق القائد الخالد ، ليتبين لنا ان هذا « الفارق » هو الذى جعل الدفعة الأولى تتقدم فى التخرج - الدفعة الثانية - فتخرجت دفعة السادات فى ٤ فبراير ١٩٣٨ ، ولحقت بها دفعة الزعيم الراحل فى يونيو من نفس العام .

● من بين شباب دفعة ٤ فبراير ٣٨ ، نجد الى جانب الرئيس السادات ، البطل الشهيد الفريق أول عبد المنعم رياض ، والسيد حسين الشافعى ، والفريق على عبد الكريم مساعد وزير الحربية ، والفريق جمال عسكر رئيس الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء ، والسادة صلاح محسن محافظ سوهاج ، ومحمود ماهر الرمالى محافظ المنيا ، والسفراء أمين حلمى الثانى سفيرنا بالهند ، وفريد عبد القادر سفيرنا فى بورما ، وأمين سامى سفيرنا فى بولندا ، وسعد متولى سفيرنا فى تشيكوسلوفاكيا ، وعدد كبير آخر لازال يؤدى واجبه فى مواقع الخدمة الوطنية .

●● ولقد تحدث الرئيس السادات فى ٢٣ يوليو الماضى عن الثورة ، والنوار ، فقال « أن النجاح الأكبر الذى تستطيع ثورة ٢٣ يوليو أن تحققه يتأكد ويبقى فى حياة الشعب المصرى كما نادى به « عبد الناصر » عندما تذوب الطلائع الثورية التى تحملت بمسئوليتها ليلة ٢٣ يوليو فى حياة الجماهير المدنية ، وارادتها العليا ، فتتقدم أجيال أخرى ، تقود وتصنع التحول العظيم » .

الملف رقم ٢٢٧٤

● تخرج الرئيس أنور السادات والتحق بسلاح المشاة لفترة بسيطة ، ثم حاول الالتحاق بسلاح الإشارة التى كان يهواها ، وتحقق له ذلك ، ولم يتخل عن واجبه الوطنى كشباب مصرى أقسم أن ينتزع تحرير وطنه ، فتعرض لارهاب المستعمر ، وتنكيل الملك ، ولم يهتز ، لأن إيمانه أقوى من الارهاب والسجن الذى زج به فيه عدة مرات ، وقد استطاع العودة الى الجيش بعد أن أبعده عنه سبع سنوات ، من ٨ أكتوبر عام ١٩٤٢ حتى ١٥ يناير عام ١٩٥٠ ، لينضم الى رفيق الأعوام الأولى ، ويقسود بجانبه ثورة ٢٣ يوليو .

● وفي هذه المحاولة الصحفية أحاول رسم صورة بالكلمة من قريب للرئيس السادات ونضاله مع رفاق السلاح ، وقد اعتمدت في البداية على الملف العسكري الشخصي للضابط محمد أنور السادات ، الملف القدي يحمل (( رقم ٢٢٧٤ )) بين ملفات ضباط قواتنا المسلحة ، وما يضمه من وثائق وأوراق وتقارير سرية ، ثم التقيت بزملاء الدفعة الواحدة ، وبرفاق السلاح من ضباط وجنود في أسلحة المشاة والإشارة والحدود ، الذين خدموا معه ، قبل اعتقاله المتكرر ، وبعد عودته للجيش عام ١٩٥٠ .

● تقول الأوراق الموجودة بالملف « رقم ٢٢٧٤ » أن الملازم ثان محمد أنور السادات انضم الى الأورطة الرابعة مشاة كضابط مشاة ، في فبراير ١٩٣٨ ، بمنطقة المكس بالاسكندرية ، وظل هناك حتى يوليو من نفس العام ، فنقل الى منقباد ، وهناك التقى مرة أخرى بالزعيم الراحل جمال عبد الناصر . وظل السادات بمنقباد حتى أول أكتوبر ١٩٣٩ ، وفي اليوم التالي نقل الى سلاح الإشارة ، وظل يخدم في منطقة المعادي برتبة ملازم أول حتى أغسطس عام ١٩٤٠ ، حيث ذهب الى الصحراء الغربية واستمر هناك عاما كاملا ليعود الى المعادي في أول سبتمبر عام ١٩٤٠ ويظل بها حتى أبريل ١٩٤١ ، فينقل مرة أخرى الى الصحراء الغربية في ٢٥ أبريل ١٩٤١ ، الى ٢٧ يونيو من نفس العام ، وكان قد رقى الى رتبة ملازم أول كما ذكرت ، مع بداية عام ١٩٤٠ ، ونشرت الصحف اسمه بين أسماء الضباط الذين ترقوا من دفعته في ٨ يناير عام ١٩٤٠ .

● انضم الى سلاح الحدود ، والتحق بكتيبة إشارة السلاح بالجبل الأصفر ، وبقي بها حتى ٧ أكتوبر ١٩٤٢ ، ليرتك الخدمة بالقوات المسلحة بالرغم منه - تحت ضغط الاستعمار البريطاني والملك ، ويبقى بعيدا عن الجيش المصري الى ١٥ يناير ١٩٥٠ ، حيث عاد الى سلاح الإشارة برتبة يوزباني وكان قد حصل عليها قبل أكتوبر ٤٢ ، في الوقت الذي كانت زملاؤه يحملون رتبة « بكباشي » .

● وابتداء من يناير ١٩٥٠ حتى سبتمبر من نفس العام ، ظل ضابطا للإشارة بالقاهرة ، دخل خلالها امتحانين للترقي ، ونجح فيهما ، وورقى الى رتبة صاغ (( رائد )) الآن وكان ذلك في ٢٢ سبتمبر ١٩٥٠ ، وقبل ترقيته بثلاثة عشر يوما صدر له قرار نقل الى القنطرة ، وبقي بها حتى ١٠ أكتوبر ، ثم خدم بالعريش حتى نهاية مارس ١٩٥١ ، وأخيرا في رفح ، حيث ذهب اليها في أبريل سنة ١٩٥١ ، وورقى في ٦ مايو ١٩٥١ ، الى رتبة البكباشي ، واستمر (( برفح )) كضابط إشارة بالفرقة الأولى مشاة حتى يوم ٢١ يوليو

١٩٥٢ ، حيث عاد الى القاهرة في نصف اجازة ميدان ، وهي اربعة ايام ، ليقوم بواجبه الى جانب الزعيم الراحل في ليلة ٢٣ يوليو الخالدة ... وكان الرئيس السادات قد ذكر في يوليو الماضي ، أن « السيد حسن ابراهيم » عضو مجلس قيادة الثورة قد زاره ، وأنباه بساعة الصفر لتنفيذ الخطة « نصر » ...

### عودة الى الملف

ذكر الرئيس السادات في الأوراق التي حررها بخطه ، لضمها الى ملعه . انه عند بدء تخرجه في الكلية الحربية ، وأثناء دراسته العسكرية بها . كان يسكن مع والده بالقاهرة بالمنزل رقم ١٨٣ بشوارع القائد بكوبري القبة لا زال الشارع قائما يحمل نفس الاسم ، ولا زال البيت موجودا ، وبه الآن مدرسة القائد الخاصة » ، وان وظيفة والده هي كبير كنياب القسم الطبى بالمستشفى العسكرى العام بالقاهرة ، واسمه « محمد السادات » .

● ثمة وثيقة أخرى حررها بخطه ، ويقول فيها « انه يرغب في دخول امتحان كلية اركان الحرب ، الدورة الثالثة عشرة ، وان اللغة الأجنبية التي يرغب الامتحان فيها هي الانجليزية - توقيع بكباشى محمد انور السادات - الاى اشارة الفرقة الأولى - سلاح الاشارة الملكى - رفع - فى ٢٤ نوفمبر ١٩٥١ » .

● وفي ملف الرئيس السادات عدة تقارير سرية ، وضعها قاده عن عسكريته وسلوكه ... جاء في التقرير السرى السنوى الاول وهو عن المدة من ٢ نوفمبر عام ١٩٣٩ حتى نهاية أبريل عام ١٩٤٠ ، وكان برتبة ملازم اول . « الحالة الصحية - جيدة جدا » .

« ناشىء يحترم نفسه جدا ، ويحترم رؤسائه . يقدر واجبه الرسمى ويقوم به على اكمل وجه . على جانب عظيم من الأخلاق . هادىء الطبع يعمل فى صمت وسكون كفايته الفنية والعسكرية تستوجب التقدير . مكانته الشخصية موضع احترام زملائه ورضائى التام » .

● وفى تقرير آخر عنه وضعه قائد اللواء المشاة فى ٢٣ مايو عام ١٩٤٠ ، يبدو أن السراى الملكية كانت قد طلبت تقريراً سريعاً ، عنه لأن الفارق الزمنى بين تاريخ التقرير السابق وهو نهاية أبريل ١٩٤٠ ، وتاريخ هذا التقرير ٢٣ مايو ١٩٤٠ « ٢٣ » يوما ، لا تبرر اعداد تقرير سرى جديد عنه الا اذا كانت هناك تعليمات بذلك من الدفاع أو الملك ... وفى تلك الفترة كان

نشاط الملازم أول أنور السادات ضد الاحتلال البريطاني ، قد بدأ يخرج عن نطاق المجموعة الخاصة من الأصدقاء والزملاء ...

● يقول التقرير :

— « أخلاقه حسنة ، نشط ، ضابط جيد جدا ومثالي ، قدير في منه ، مبال للضبط والربط ، أخلاقه حسنة ، مكانته متينة بين أخوانه » .

● وفي تقرير ثالث عن المدة من أول مايو عام ١٩٤٢ حتى نهايته سبتمبر ١٩٤٢ ، ويبدو أن بعض قاداته شعر بأن السراى لم تعد تظمن إلى نشاط هذا الضابط الذى يعمل بالسياسة ، فوضعوا في تقريرهم كلمات مختصرة مثل :

— « ضابط مؤدب — هادى الطباع — محترم من أخوانه — حسن المظهر والهندام — كفايته الفنية مرضية » .

● وكان « الرئيس أنور » في تلك الأيام برتبة يوزباشى ويعمل « قائد ثان » كتيبة لاساكى بسلاح الإشارة ، ثم قرر « الملك » تلبية لرغبة القادة الانجليز اخراجه من الجيش المصرى بدون تحقيق أو محاكمة ، ولم يكن قد حدث من قبل أن أبعد أى ضابط بهذا الأسلوب الارهابى ... حدث هذا في « ٨ » أكتوبر عام ١٩٤٢ ، أى بعد كتابة التقرير السرى السابق بأسبوع واحد ، وكان ابعاده عن الجيش بداية لسلسلة من المطاردات البوليسية ، والزج به الى السجون والمعتقلات .. ولم تتوقف هذه الحملة الملكية الاستعمارية ضده حتى بعد أن انتهت الحرب العالمية الثانية ، الى أن استطاع بفضل صموده ، ومعاونة بعض كبار الضباط الشرفاء ، العودة الى الجيش في منتصف يناير ١٩٥٠ .

● ولكن ماذا كتب قائده عنه ، في أول تقرير سرى بعد عودته ضابطا ؟ ! ذكرت هذه الكلمات « كفاء ، مطيع ، مؤدب ، نبيل الأخلاق ، معلوماته الفنية جيدة » .

● وفي عام ١٩٥١ ، جاء في تقريره السرى عن ذلك العام :

— « متين الأخلاق ، حسن المظهر ، شخصيته محترمة وقوية ، كفاء عسكريا واداريا ، ضابط مؤدب ومطيع ، يمتاز بالرجولة الكاملة — توقيع قائمقام محمود حسنى ، قائد الاى الإشارة بالمنساة ، ثم توقيع آخر بالموافقة للأميرالاي محمد سيف ، قائد الفرقة الأولى مشاة تاريخ — ١ أغسطس ١٩٥١ » .



● وفي آخر تقرير عسكري وضع عنه كضابط بالجيش ، ويحمل تاريخ نهاية أبريل ١٩٥٢ ، أى قبل قيام الثورة بثلاثة شهور ، جاء « أن البكباشى محمد أنور السادات ، شخصية بارزة ، أبرز صفاته الوفاء ، والأمانة ، والرجولة ، موضع ثقة ومحبوب جدا من مرءوسيه ، نجح نجاحا تاما فى عمله - وحصل على ثناء قائد الفرقة - توقيع - قائممقام حسن محمد على - قائد الاى الاشارة » .

● وفى الملف أيضا . عدة شهادات نجاح بنفوق فى امتحانات « فرق الشئون الادارية . والأسلحة الصغيرة ، وقادة السرايا » ولقد حصل على هذه الشهادات وهو برتبة يوزباشى ، واختصاصاته « اشارة » ، وكان قد قضى فور التحاقه بسلاح الاشارة فترة ليست بالقصيرة فى مدرسة الاشارة ، والتقى الاثنان مرة أخرى ، الزعيم الراحل والقائد الرئيس أنور السادات ، وكان الملازم جمال عبد الناصر يحصل على فرقة اشارة ، كضابط مشاة ، بمدرسة الاشارة وقتها .

ومضى هذا اللقاء الطويل بينهما يصنع كبقية اللقاءات التى تليه ، حلقة جديدة من حلقات الفكر الواحد ، والمتشاعر الملتحمة ، والارادة التى لا تلين ، ولا يضيع الهدف يوما منها . . . ولقد حقق الرجال بالفعل تلك الأحلام الوطنية التى راودتهم ذات يوم وهم يتقدمون بأوراقهم الى المدرسة الحربية ، وعاشوا من أجلها طلبة وضباطا ، ففجروا - بعد ١٤ عاما حافلة بالجهد والعمل والتعبئة والارهاب المسلط عليهم - ثورة ٢٣ يوليو الخالدة ، وقد دخلت الآن عامها العشرين مليئة باليقين والمعارك المستمرة ، دفاعا عن الحرية والحق والشرعية .

من هو . . ؟

وبعد . . . اذا تركنا تلك الأوراق والوثائق الرسمية جانبا ، هل يمكن أن نطرح سؤالا ؟

- « كيف كان يبدو أنور السادات ؟ أو من هو أنور السادات » ؟

● فى الصفحات السابقة ، يجيب زملاء الدفعة الواحدة ، عن هذا السؤال . . . يرسمون من قريب صورة ذلك الشاب البسيط ، ابن القرية الصغيرة القائمة فى أعماق الدلتا ، وقد ملك حبه لمصر قلبه وحواسه وحياته كلها فأعطاهما أجمل سنوات العمر ، وكرمه الله ، فكان واحدا من مؤسسى عصر الثورة .



صورة من قريبة للرئيس أنور السادات ، تشهدها في وثائق مئذنه العسكرية الشيعي ،  
الذي يحصل تاريخ ١ فبراير ١٩٣٨ ، يوم تخرجه من المدرسة الحربية ، ورقم ٢٢٧٤ بين ملفات  
فباط الجيش المصري ...

ماذا تعكس عنه تلك الاوراق السرية العسكرية ، قبل قيام ثورة ١٩٥٢ ؟





أقر من البكالري محمد أنور السادات بتاريخ ٢٢ نوفمبر ١٩٥١ يرغب في دخول امتحان  
القبول لكتبة أركان الحرب الملكية . الدورة الثالثة عشرة علما بأن اللغة الأجنبية التي يرغب  
الامتحان فيها هي اللغة الإنجليزية .

أَنْوَارُ السَّادَاتِ

---

خُرَاصَاتُ

---

بِسَالِحِ الْإِثَارَةِ

---

مَآذٍ قَامَ بِهِ

لَيْلَةُ ٢٣ سَيُولَمِي

كَخُرَاصَاتِ إِثَارَةِ





هذا تحقيق صحفي اقرب الى التحية ، يقدمها سلاح  
الإشارة ، الذى اعطاه اجمل سننى العمر . . ضابطا بالجيش  
المصرى . .

ففى يوم ٢٥ ديسمبر ١٩٧١ بلغ القائد الرئيس أنور  
السادات ، عامه الثالث والخمسين ، متمتعا بتأييد شعبه  
والثغافه الجماهيرى الثورى حول قيادته . .

لقد عاش القائد سنوات عمره مليئة بالنضال والمهارة ،  
بحب لا يتجاوزه حب ، وبطموح لا يدانيه طموح ، وبرجاء  
يرقى فوق كل الأحلام والمنى . . فلم يكن فى القلب منذ  
التحق بالمدرسة الثانوية غير ((مصر)) وخلاصها ومستقبلها .

هكذا تفتح وطنيا منذ الثلاثينات وقو ظل مرتبطا  
بقضية وطنه ، يدفع انتمن كل يوم من شسبابه ودمه  
وحريته الشخصية ولم ينهزم مرة واحدة على الإطلاق ،  
وعاش وايمانه بالشعب خصب كالنهر الفيض ، راسخ  
كالجبال ، ثابت كالسماء ، لا تشبه المحن أو النكسات . .

ومن الظلام يأتى الفجر . .

ومن النكسات تتعلم الشعوب . .

● انه اشبه بالشرايين ، يتدفق منها دم الحياة الى الجبش ، بل هو الجهاز العصبى للقوات المسلحة ، يربط بين جسد وحداتها العسكرية ، ويلقى المسافات بينها ، ويقرب الرؤيا بوضوح امامها ، ويوجد فى النهاية قراراتها . . « سلاح الاشارة » هو لسان القائد وعينه واذناه ، بل بحواس القائد الخمس فى اى وحدة عسكرية صغيرة او كبيرة .

● ورغم اهمية سلاح الاشارة فى كل الجيوش ، فقد حرص الاستعمار البريطانى خلال سيطرته على جيشنا حتى الأربعينات على ابقاء هذا السلاح متأخرا فنيا وعسكريا ، لتظل قوة المواصلات اللاسلكية فى الجيش المصرى : ضعيفة هزيلة خاضعة فى سهولة لسيطرة القادة الانجليز .

وبعد توقيع معاهدة - ١٩٣٦ - وتحت ضغط الفوران الوطنى لجماهير مصر المتعطشة للثورة ، وفى محاولة استعمارية لامتناس غضب الشعب : أعيد تنظيم الجيش المصرى عام ١٩٣٧ ، وأنشئ سلاح الاشارة عام ١٩٣٨ ، وبدأ اول ربط لاسلكى بين الوحدات والكتائب ورئاسة الفرق العسكرية . مبتدئا بسلاح الطيران .

● قبل ذلك بعام ، وقع اختيار الانجليز على ( ( ٣ ) ) ضباط مصريين للسفر فى بعثة اشارة الى انجلترا ، وهم لواء أحمد سعيد الرافعى ، ولواء حسن همت الصيرفى ، ولواء طه طه فتح الدين ( ( الأخير كان رئيس الجانب العسكرى فى مباحثات الجلاء عام ١٩٥٤ ، كما تولى رئاسة لجنة تصفية القاعدة البريطانية فى القناة ، وتسلم المعسكرات الانجليزية بعد توقيع اتفاقية الجلاء ) ) .

● وسافر الضباط الثلاثة ، وعادوا فى نهاية عام ١٩٣٨ ليصبحوا روادا للسلاح ، وليبدأوا تدريب الرجال مع بعثة عسكرية بريطانية كانت تشرف على اعادة تنظيم الجبش ، ولم تكن المجموعة الانجليزية التى عملت معهم « بالاشارة » تضم غير ضابط واحد برتبة صاغ و ٢ صف ضابط .

● ولقد بدأ الضباط الثلاثة فور عودتهم للوطن تعرفهم على مستوى قيادة السلاح فنيا وعسكريا ، وكان « أبو الاشارة » فى مصر يقود السلاح تلك الايام « اللواء اسكندر أبو السعد - مواليد ١٨٨٥ - خريج المدرسة الحربية عام ١٩٠٧ ، وقد ظل ضابطا بسلاح الاشارة حتى احيل الى المعاش فى نهاية عام ١٩٤٠ » .



## ٥٥٠ ضابطا :

### ● يقول اللواء متقاعد - طه طه فتح الدين :

— « كان عددنا كضباط اشارة في جميع وحدات الجيش « ٥٥٠ ضابطا » اختيروا من مختلف أسلحة الجيش ، اكفا الضباط مقياسا ومعيارا هو الذي يلحق على الاشارة ، كسلاح فني جديد له أهميته مستقبلا - تلك الأهمية التي اعتمد عليها تشكيل ثورة ٢٣ يوليو ، كما كان هناك أيامها دورة تعليم اشارة ، تقدم لضباط بقية الأسلحة ، ويحصل عليها الضابط الممتاز فقط ، فكان بين هؤلاء الضباط الذين بلغ عددهم « ( ٥٥٠ ) » ضابطا ، الملازم ثان محمد أنور السادات كما كان بين الضباط الممتازين الذين حصلوا على دورة تعليم الاشارة ، الملازم ثان جمال عبد الناصر حسين .

● وفي مدرسة الاشارة كان أول لقاء للرجلين ، حيث تزاملا شابين ، وتآلفا وربطت بينهما صداقة قوية ، دعامتها فكر متقارب ، ورجاء واحد ، هو « مصر » وخلاصها من الاحتلال الأجنبي .

● وحتى نهاية عام ١٩٣٩ ، لم تكن هناك وحدة ثابتة لاشارة سلاح المشاة ، ولم يكن الجيش المصري يزيد أيامها على قوة ٣ لواءات ، وكانت وحدات الاشارة تتكون وبشكل مؤقت انساء المناورات السنوية فقط ، فتستعير الافراد من فصائل الكتائب ، كل كنيبة تقدم ثلاثة أو أربعة افراد ، وتتكون المجموعة لربط الكتائب ببعضها فترة المناورة ولا اكثر ، ثم يعود الافراد الى وحداتهم !

● وفي عام ١٩٤٠ ، انشئ أول قسم ثابت لاشارة لواء مشاة ، واختير الملازم أول محمد أنور السادات لولى قيادة هذا القسم ، ورغم أن نشاطه كضابط اشارة كان مصدر خلاف دائم مع القادة الانجليز ، أعضاء البعثة العسكرية البريطانية التي تشرف على استخدامات اجهزة السلاح ، وذلك لرفضه تطبيق المعدلات الانجليزية في خطط الاشارة المصرية ، وهو رفض ما تعدى أبدا حدود الضبط والربط ، حتى لا يعطى ضابطا من قوات الاحتلال فرصة الاستناد الى أى مأخذ عليه ، الا أنهم وافقوا على اسناد القيادة له ، تحت ضغط مزاياه الفنية ، وميله للابتكار في استخدام الأجهزة المتاحة بين يديه وأيدي رجاله ، وعدم تقيده بالروتين ، فقد رأيت « السادات » لا يمل الاستقصاء أو تقصى المعرفة ، والتنقيب عن كل ما هو مفيد وجديد ، دون أن يبخل بجهد أو بوقت راحة ممنوح له .

● أقول هذه المعاني لأننى بالمعاش منذ سنوات طويلة ، ولو كنت ضابطا عاملا حتى اليوم لترددت في ذكرها .. ولتركتها للتاريخ ... »

### ● عاد « اللواء متقاعد طه ففتح الدين » يتحدث :

— « شهدت الضباط الانجليز يكرهون وطنية أنور السادات ، ويعجبون بعسكريته في أعماقهم ، فقد ظل دائما الضابط الصغير الذي يرتفع بسلوكه وأخلاقياته فوق المتالب والمنافع الشخصية » ...

### عامه الرابع والخمسون :

● ولقد خدم الملازم بان محمد أنور السادات ، في الكتيبة الثالثة مشاة ، قبل نقله الى سلاح الإشارة ، وظل بالسلاح ضابطا وطنيا عيناه على وطنه وسلاحه ولا شيء غيرهما ، حتى أبعدته الاستعمار والملك عن الجيش تماما ، وهو برتبة نقيب ، في نهاية عام ١٩٤٢ (( بالتحديد في ٧ أكتوبر ١٩٤٢ )) ولكنه بقدر كبير من التماسك والصلابة والإيمان بالله ، عاد الى سلاحه مرة أخرى ، في ١٥ يناير ١٩٥٠ ، ليقوم في الشهر السابع من العام الثالث بعد عودته للسلاح ، بدوره البارز في ثورة ٢٣ يوليو ، ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، الخالدة .

● تحية له وهو يدخل عامه الثالث والخمسين ، تحية يقدمها رفاق سلاح « الإشارة » ، من خلال ذكرياتهم ومشاركاتهم له ، أياما غالية ، بارزة ، محفورة في سجل العمر الملىء .

● كيف كان يبدو ، الملازم أول ، اليوزباشي ، الصاغ — البكباشي ، القائم مقام أنور السادات ضابط الإشارة منذ عام ١٩٣٨ حتى يوليو ١٩٥٢ ؟

● كيف رأى الرفاق خصائصه ؟ أمكانياته العقلية ؟ نسيجه البشري ؟ عقيدته الوطنية والعسكرية ؟ مكونات الإنسان الثوري لديه ؟

● كيف عاش للثورة ، وبها ظل صامدا ، صلبا ، ومنها استمد قوة بأسه وإيمانه ، وقيادته الثورية لوطنه وشعبه البطل ؟

● هذه هي التفاصيل ...

لواء م . أبو حسين :

● عاد الرئيس أنور السادات الى الجيش المصري عام ١٩٥٠ ، وكان أكثرنا كضباط إشارة يعرف قصة نضاله . . عددنا في تلك الأيام كان بسيطا جدا وتولى قيادة السربة الأولى ثم الثالثة بالاي إشارة الفرقة الأولى مشاة في رفح برتبة يوزباشي ، بينما زملاؤه بلغوا رتبة البكباشي ، فطالب بأقدميته ، فلم يكن « السادات » بالرجل الذي يسكت على فقدان حقوقه لأنهم أعادوه للجيش ، فاشترطوا عليه دخول امتحانات الترقى ، وكنت أيامها أركان حرب مدرسة الإشارة ، ورأيت أنه يحضر الفرق التدريبية ، ويؤدي الامتحانات المطلوبة

ولقد نجح فيها ، ثم تقدم للفرق الحتمية ، ونجح في امتحان الترقى الى رتبة صاغ ، ومعنوياته مرتفعة دائما ، ثم حصل على رتبة المقدم اى بكباشى ، من خلال تقاريره السرية ، واصبح في اقدميته الطبيعية من حيث الرتبة .

قبل ذلك بعشرة اعوام ، وكنت قد تخرجت في الكلية الحربية عام ١٩٤٠ وبدأت احصل على فرقة اشارة عام ١٩٤١ ، رايت الرئيس السادات برتبة ملازم اول ، منذ شبابه وهو رجل يحرص كل الحرص على تأدية فرائض الدين ، فكان محل احترام اقرانه من الضباط واحترام الجنود حوله . . واذكر انه حين يتولى ضابط نوبتجى ليلية ، يتجمع الجنود حوله ، في حلقة مناقشة بعد صلاة العشاء ، وبعضهم يضحى بأجازته من اجل هذه الحلقة التى تشمل درسا دينيا ، وبالضرورة درسا سياسيا وطنيا . . كانت احاديثه عن الوطن والاستقلال في تلك الايام وهى تصدر عن شاب في بداية الثلاثينات من العمر يفيض وطنبة وايمانا بالشعب المصرى شيئا غير عادى . . ربما هى بالامر البسيط اليوم . . ولكن الامر يختلف كل الاختلاف عنها عام ١٩٤١ لذلك كانت منساعر الضباط والجنود ممن خدموا معه ، دائما حوله ، فارتبطوا به ، وخلصوا له .

● ذات يوم جاء الينا ضابط انجليزى من قادة السلاح . . وكان على الرئيس امامنا ، وقال له :

— تفضل بالركوب فى الخلف .

— لماذا ؟

— ساركب انا بجانب السائق . . لأن هذه العربية عربية الجيش المصرى ، وانت ضيف هنا .

وارتبك الضابط الانجليزى وكان برتبة ميجور ، ونفذ الأمر فى صوت وغيظ مكتوم ، وكانت هذه القصة حديث الوحدات بعد ذلك . . تنتقل من وحدة لأخرى ، فعرف الكثيرون أنور السادات ، الضابط الوطنى الجريء ، دون أن يروه .

عميد ف . خفاجى :

● بعد عودته لسلاح الاشارة ، صدرت التعليمات بالحاقه على « الاى » الاشارة بالعباسية ، وكان هذا الاى يضم عددا من الضباط ممن لا يملكون اى سند فى الجيش غير وجودهم ، وأكثرهم كانت ميوله السياسية ضد الحكم القائم وقتها ، وكانت الرابطة التى تشدهم بعضا الى بعض هى اضطهادهم من السراى وقيادتها العليا . . وبعدها مباشرة صدرت الاوامر

العسكرية بتحريك هذا « الالاي » الى سيناء ، فطلب الرئيس السادات ان يكون « مقدمة » لهذا الالاي ، فلم يجب الى طلبه ، وأرسلوا به الى القنطرة شرق .  
بعد القنطرة خدم في العريش ثم جاء الى رفح ، وهناك التحمنا واقتربنا منه اكثر . . كان برتبة يوزباشى ، ولكننا ولأننا نعلم بقصة كفاحه ، ولسلوكة كضابط ، وكأخ كبير لنا ، كنا نناديه من تلقاء أنفسنا ورتبة « البكباشى » تسبق اسمه .

● وكان يحرص على معرفة كل ضابط معرفة جيدة ، ولقد اختار بعضنا لطبع منشور الضباط الأحرار الذى كان يصله من القاهرة ، نطبع عددا كبيرا منه بعد ١١ مساء كل ليلة ، وقبل منتصف الليل ننتشر لتوزيعها داخل ميسات الوحدات ، مستغلين حظر التجول ، والليالى الممطرة . . والأرض الموحلة التى تمنع الضباط من التحرك ، وغلق الأبواب شتاء . . وكان واجبه هو دراسة رد الفعل عند جميع الضباط الذين يفاجأون بالمتشورات فى الصباح تحت عتبة الأبواب . . ثم يختار منهم من يقع عليه اختياره بعد عدة اختبارات لضمه الى الضباط الأحرار .

ولقد رأيت أبا للجنود منذ عملت معه ، كان يناديهم بأولادى فى رفح . . نفس النداء الذى يستعمله اليوم ، وكثيرا ما قضى أجازاته بينهم . . فى الأعياد لا يتركهم ، يقضى الأجازة فى الوحدة ، ثم ينزل الى القاهرة بعد العيد . . وما سب جنديا فى حياته ، وكان أكثر الضباط أيامها يستعمل الفاظ السباب فى تعامله مع الجنود ، بل كان هناك من يلجأ الى ضرب الجندى ، اذا أخطأ أو تكاسل كأنه طفل صغير ، وباستمرار يحرص الرئيس السادات على توعية الضباط بمساوىء هذا الأسلوب فى قيادتهم للجنود ، ويحثهم على تغيير المعاملة .

وأذكر اننى كنت أستعمل خاتما ذهبيا ، ثم رأيت ينظر اليه ، وفهمت نظرته ، فخلعت الخاتم على الفور ، فقال لى « أسعدتنى . . كنت أنتظر منك هذا التصرف » .

ورأيت حزينا ذات يوم ، وحدثنى بمرارة عن قصة وقعت له . . « دخل الى القائد لتوقيع ورقة عمل ، فاذا بالقائد وكان برتبة « أميرالاي » يطلب منه توقيع « البلوكامين » على هذه الورقة قبل أن يوقع هو !! »

وفى الجيش ، كان اذا سار انسان من الضباط بجانب بعضهما ، فعلى الضابط الأصغر رتبة أن يغير الخطوة ، ولكنه كان هو يغير خطوته اذا سار أحد منا بجانبه ، تواضعا واشعارا منه لنا بخطئنا ، فأحبناه وارتبطنا به نفسيا وعسكريا ، وما اختلف اثنان على حبه والانتماء اليه على الإطلاق .

● ليلة الثورة ، وبعد الاستيلاء على القيادة العامة للقوات المسلحة ، دخل ليسيتر على الاتصالات اللاسلكية . . هبط الى البدروم حيث تحويلة خطوط التليفونات كان جنود التحويلة في حالة ذعر نتيجة القتال الذي دار خارج المبنى ، فتركوا التحويلة ، واستطاع السادات أن يجمعهم ، وأن يلقي فيهم كلمة قصيرة ليعودوا الى أماكنهم ، وبدأ بنفسه فاخذ مكان أحد الجنود ، وأدار الاتصالات ، فاذا بالجنود يجلسون الى مقاعدهم ، ويمسكون بالأجهزة وينتظرون تعليماته . . في هذه اللحظات اتصل وزير الدفاع أيامها وكان بالاسكندرية ، يسأل عن الأخبار التي سمعها ، وتلقى السادات المكالمة ، وأجاب وزير الدفاع كأنه أحد جنود التحويلة ، وسأل الوزير :

— ايه يا عسكري اللي حصل عندهم ، سمعت أخبار بتقول فيه تهرده امام القيادة ؟

● وقال الرئيس السادات :

— دي اشاعات غير صحيحة يا معالى الباشا ، الحالة عادية جدا ، وسعادة رئيس الأركان موجود دلوقتى في مكتبه .

— لكن تليفونه ما بيردش !

● وأجاب الرئيس السادات :

— كان عطلان واتصلح من دقائق يا معالى الباشا حاوصل معاليك بيه حالا .

● وكان رئيس الأركان اللواء حسين فريد باشا ، مقبوضا عليه في تلك اللحظة ، ولقد تحدث بالفعل الى وزيره ، ولم يستطع بالطبع أن يبلغه بشيء مما حدث قبل دقائق من هذه المكالمة .

عميد م . كمال :

● التقبت به لأول مرة في ثكنات العباسية ، ثم في رفح ، وكانت وحدتنا هي الاى اشارة الفرقة الأولى متساءة هناك ، والاي تعنى الآن قوة لواء أو فوج وكان المرحوم صلاح سالم بقيادة الفرقة — وشقيقه الأكبر المرحوم جمال سالم بالمطار الحربى في العريش ، وكان الرئيس السادات قائدا للسرية الأولى ، وكنت اتولى أركان حرب الاى . . وكانت أسرتى تعيش معى في رفح ، وأسرته أيضا ، السيدة قرينته وأولاده ، وقد طلب الى الجنود من الفلاحين زراعة الرمال حولنا ، فزرعوا البطيخ والطماطم ، وتكرر نفس الشيء على مستوى وحدات الفرقة . .

وكان معروفًا بإيمانه ، اذا قام للصلاة ونحن جلوس حوله ، نصمت عن الحديث احترامًا لصلاته ، وظل طويلًا يحرس على صلاة الجمعة في « غرة » .

وحتى قبل قيام الثورة بإيلاء كان الرئيس السادات يتولى شئون خزانة الآلاى ، واذكر انه طلب يوم ١٨ و ١٩ يوليو ١٩٥٢ ، نصف أجازة ميدان ، وكنا بالتليل ، فرجاني ان اذهب بطلب الأجازة الى القائد فى بيته ، لاحصل له على التصديق بنصف الأجازة ، (( ٤ أيام )) ففعلت ، غير ان القائد اشترط موافقة قيادة الفرقة . . لا أدري لماذا ؟ . . ولكن هذا ما حدث ، وعلى الفور أرسلنا اشارة لقيادة الفرقة بالطلب ، وظللنا ننتظر .

كان الرئيس السادات مهتمًا بهذه الأجازة اهتمامًا غير عادى ، وسألته تفسيرًا لهذا الاهتمام ، فقال لى ان السيدة والدته مريضة ويخشى عليها من مفاجآت المرض . . وكنا يعلم بحبه الشديد لها .

وجاءت موافقة قيادة الفرقة على قيامه بالأجازة ، وكان سعيدًا بهذه الموافقة ، وقبل أن يرتب حقيبتة . . وكانت أسرته أيامها بالقاهرة ، طلب منى معاونته فى تسليم خزانة الآلاى للمقدم تادرس وهبه (( لواء )) فيما بعد . . فقلت له متعجبًا :

— ولماذا الخزانة بأكملها . . اترك لنا مبلغًا بسيطًا من المال حتى عودتك .  
يومها نظر لى نظرة صارمة وقال :

— (( قد يتطلب مرض والدتى أن أبقي بجانبها عدة أيام فأطلب بقبية الأجازة ، ولا أريد أن أبقي بالقاهرة مشغولًا بالخزانة فى رفع )) .

وبالفعل قام (( المقدم تادرس )) قائد ثان الآلاى باستلام الخزانة ، وسهرنا طول الليل نتحدث ، وركب القطار فجرًا ونحن نودعه ، ووصل القاهرة قبل غروب يوم ٢٢ يوليو ١٩٥٢ ، وبعد ٤٨ ساعة سمعنا صوته فى الراديو يذيع أول بيان للثورة .

كان فى امكانه ان ينزل سرا الى القاهرة دون أجازة رسمية ، وكان بإمكانه ان يخلق الخزانة ويتركنا بلا أى تقود ، ولكنه رفض أن يفعل شيئًا من هذا — بدافع من حرصه على النظام — وعلى سلامة كل ما يقوم به من تصرف شخصى كضابط مثالى .

عقيد ١ . فهمى :

● خدمت معه منذ عام ١٩٥٠ حتى يوليو ١٩٥٢ ، كنت ضابط اشارة بالآلاى نفسه . وكان يجمعنا ونحن ضباط صغار ويحدثنا طويلًا عن مصر ،

يشرح لنا كيف يحكمنا الانجليز ، وكيف يجد المستعمر حكاما مصريين يتعاونون معه ، ويروي لنا اسرار السراى الملكية وفسادها ، كما يذكر بطولات الوطنيين الثوار قديما وحديثا . . كانت مثل هذه الاحاديث في تلك الايام شبيها مشيرا للغاية ، ولذلك كنا نحرص على الجلوس اليه ضابطا وجنودا .

لقد اوجد فينا روح الجماعة ، اقنعنا بتوديع كل ضابط يعود الى القاهرة في اجازة حتى القطار ، وباستقبال كل ضابط يأتى من الاجازة ، علمنا الوفاء والحب والتفاضى عن الخلافات الصغيرة ، واذا اخطأ احدا انفرد به وشرح له خطاه وقدم له النصيح في ابوة وحنان .

وكان يقول لنا « ليس جميع القادة الكبار على ذلك المستوى السيء الذى نراه في البعض منهم . . هناك رجال لا يقل الواحد منهم وطنية عن اى وطنى وهب حياته من اجل مصر » .

وروى لنا قصة احد القادة ممن خدم معهم ، فوجيء ذات ليلة بقوة عسكرية تهاجم بيته ، وعلى رأسها ضابط انجليزى ، ومعه ضابط مصرى ، هو قائد الملازم اول انور السادات ، جاء مع الضابط الانجليزى ليشهد تفتيش بيت هذا الملازم المتهم بالعمل العدائى ضد الانجليز ، بحثا عن مسدس مدنى معين . .

#### ● وقال الرئيس السادات ، لزملائه الضباط :

— واسفر التفتيش عن عدم وجود هذا المسدس ، واندهشت ، فكنت اعلم أن المسدس موجود بالمنزل ، واذا بهذا القائد المصرى يهمس في اذنى (( الأمانة فى جيبى ، انا عثرت عليه اول ما دخلنا . . اطمئن بقى )) .

● ولذلك كان البكباشى انور السادات بعد نجاح ثورة يوليو ١٩٥٢ ، حريصا كل الحرص على معاملة كبار القادة من ضباط ما قبل الثورة الذين كانت لهم مواقف مشرفة ، او حتى الذين لم تكن لهم تلك المواقف ، وكانوا يعاملون جنودهم وضباطهم معاملة نليق بكرامة الانسان المصرى البسيط ، بكل رعاية وتكريم .

#### فى سلاح الحدود :

مع عام ١٩٤٢ نقل اليوزباشى انور السادات الى سلاح الحدود ، ضابطا بكتيبة الاشارة التابعة للحدود وهى الكتيبة السادسة ، وكان يطلق عليها (( اورطة اشارة السجن )) وهناك خدم معه جندى متطوع عبد المنعم السيد ، مساعد الآن ، والمساعد رفعت ماضى ، ملازم اول اليوم ، والاثنان لا زالا بسلاح الحدود ، وكان الرجلان يلازمانه كظله ، وقد التقيت بهما هذا الأسبوع .

### ● وقال لى الملازم اول رفعت ماضى :

— كان لى شرف الانتساب الى نفس القرية التى ولد بها الرئيس السادات ، وقد زاملته فى مدرسة الأقباط الابتدائية بقرية طوخ دلكة ، وتبعد قليلا عن قربنا ، بل كنا فى « كتاب » واحد يملكه الشيخ عبد الحميد عيسى قبل المرحلة الابتدائية ...

وفى سلاح الحدود خدمت معه ، كان عليه أن يحاضرنا بمدرسة اللاسلكى بالجبل الأصفر ، وبعد درس اللاسلكى ، يبدأ درس الوطنية ، وتوعية الجنود خاصة ممن كانوا فى حاجة الى التوعية السياسية وفهم ما يدور فى بلادهم . ومن أبناء فريته عمل معه عدد ليس بقليل من شباب عمره فى اعداد القنابل اليدوية بعد تدريبهم عليها ، لالقائها على معسكرات الاحتلال البريطانى .

وفى عام ١٩٤٢ — كان قادة سلاح الحدود من الضباط الانجليز ، وكثيرا ما شهدنا مواقف وطنية له ضد تعسف ضباط المستعمر ومحاولاتهم المستمرة للنيل من كرامة ومعنويات الجنود المصريين .

واذكر انه اعتقل ثلاث مرات ، فى معتقل ما قوسه بالمنيا ، وفى معتقل الزيتون ، وفى معتقل هاكستب ، ودخل سجن الأجانب وسجن مصر ، بشرف الاشتغال بالوطنية .

وكنا نجمع النقود من زملائنا لزيارته فى سجن الأجانب ، فثمة ضابط انجليزى كان لا يسمح بالزيارة الا فى مقابل جنيهين عن كل لقاء به .

و قرينا وهذا للتاريخ ، حرص الرئيس السادات على معاونة عدد كبير من الفلاحين على تعليم ابنائهم قبل الثورة ، وبعد الثورة ، حتى المرحلة الجامعية ، وما عرف بفلاح يواجه أزمة ما الا وأسرع اليه يقف الى جانبه ابنا له ، ويمده بأقصى العون .

### ● وقال لى المساعد عبد المنعم السيد :

— كان « الصولات » على أيامنا يعاملوننا بخشونة شديدة ، بل بقسوة ... وحين جاء الينا ، أخذ يعاملنا كأخوة له ، ويحميننا من أى ارهاب يقع علينا وكان يقود الطابور اليومى بنفسه — ويطلب من صف الضباط أن يدخلوا الطابور معنا ، فرفع من معنويات الجنود ... بل استطاع أن يحصل لنا على اشتراكات مجانية لاستعمال المواصلات ، وعمل على عودتنا كل مساء الى بيوتنا ، وكان معسكرنا بالجبل الأصفر بعد المرج .



### ● ذات يوم جمعنا وقال لنا :

— « نحن جميعا أبناء وطن واحد ، وأنا اتحدث اليكم الآن كواحد من أسرتكم ، ولا اطالبكم بغير حماية هذه الأسرة . . . اذا استطعنا أن نبقي بالسلح كآسرة قوية متماسكة نجحنا في مواجهة سيطرة الانجليز وخطرستهم . . . انه لا يحزننى غير هذه الايام التى نعيشها تحت قيادة الانجليز . . . وهذا وضع غير طبيعى ولذلك أعدكم بأنه لن يستمر طويلا ، وسنحصل كتعب على حريتنا واستقلال وطننا » .

ولم ننذكر هذه الكلمات الا بعد جلاء المستعمر عن مصر ، وما كان احدنا يخيّل أن هذا الحلم سيتحقق يوما ما .

### ● المعلمون القدامى :

فى جولة البحث عن رفاى السلاح ، الذين تركوا القوات المسلحة الى مواقع أخرى للخدمة الوطنية العامة .

● **لواء طه فتح الدين ، من مواليد فارسكور عام ١٩١٠ ، تخرج فى المدرسة الحربية عام ١٩٣١ ، وكان أحد ثلاثة من ضباط الاشارة الذين سافروا فى بعثة فنية للدراسة فى سلاح الاشارة الملكى البريطانى ، عام ٣٧ وعاد فى نهاية عام ١٩٣٨ ، ولقد ظل ضابطا بالاشارة حتى نهاية ابريل عام ١٩٥٦ ، حيث نقل الى وزارة الخارجية .**

— « كان الرئيس أنور السادات ضابطا صغيرا لا يشكو أبدا من العبء الملقى عليه ، ما اعترض يوما على قسوة العمل ، بل كان يطلب ايضاده الى المأموريات الصحراوية .

وقبل عام ١٩٣٧ ، لم يكن لدينا سلاح اشارة ، رغم أن الاشارة هى بمثابة الجهاز العصبى لجسد الجيش ، بل هى حواس القائد الخمس فى أى وحدة عسكرية . . . وفى ذلك العام عهد الى أبو الاشارة فى بلدنا « اللواء اسكندر أبو السعد » من مواليد ١٨٨٥ ، وتخرج فى المدرسة الحربية عام ١٩٠٧ — عهد اليه بانشاء مدرسة الاشارة المصرية الملكية . . . بينما اللاسلكى يدخل لأول مرة فى أساليب المواصلات لدى الجيش .

وكان قائدنا ضابطا انجليزيا « ميجور » يعاونه اثنان من صف الضباط الانجليز أيضا ، وبعد عودتنا من لندن ، تولينا العمل على مستوى قيادة السلاح ، وكنت برتبة ملازم أول ، فتوليت منصب أركان حرب فنى رئاسة السلاح ، وظللت به حتى رتبة العقيد ، وحتى قيام الثورة عام ١٩٥٢ .

وفي نهاية عام ١٩٣٩ ، عقدت دورة تعليم لضباط الاشارة ، والتحق بها اكفاء الضباط بمقياسا ومعاريا ، ومن بين ضباطها الزعيم الراحل ، والرئيس السادات . . وربما تدعمت اواصر الصداقة بينهما تلك الايام ، ورايت السادات كعمدة بينهما من رجال الريف يلتف حوله كل الضباط ، وهو قادر على جذبهم اليه ، وكان يؤم الصلاة وبيننا من هو ضعف عمره ومن حج الى بيت الله اكثر من مرة ، ولكننا كنا نراه اكثر منا قربا من الله ، وكثيرا ما حدثنا في الوطنية وفي تفسيرات القرآن ، بصوت جميل ومنطق هادىء ، فضلا عن حبه بل غرامه للاشارة والاسلحى ، ولذلك كان الاول على الفرقة ، فعهد اليه بانشاء اكبر قسم ثابت من اقسام سلاح الاشارة على مستوى قوة لواء ، وهو اللواء الاول منناه ، وقد تولى قيادته ، وطور الكثير من معدلات الاشارة وخططها ، واصطدم بالضباط الذين يحرصون على تطبيق ما تعلموه من الانجليز ، وكانت له الغلبة في النهاية .

عاش ميالا دائما للابتكار ، لا يتقيد بالروتين ، يعمل باكثر من المدى القانونى للأجهزة التى يملكها ، يستغل الجو والموجات المغناطيسية استفلا فنيا عاليا ، يطوع الاجهزة لارادته ، يبتكر طرقا تبادلية جديدة باسمرار ، دقيق . . حريص على ملكية قطع غيار ، وبطاريات واحماض اينما كان . . وقد دعمت هذه الاعتبارات اتصاله بجميع وحدات الجيش ، مشاة ومدفعات وطيران ، فكان له اصدقاء ، كل سلاح على مستوى الفرقة حتى السرية .

ولما عاد لنا عام ١٩٥٠ ، اعتبرنا عودته انتصارا للحق والعدل ، وتولى قيادة السرية الثالثة وهى المنوط بها مواصلات مدفعية الفرقة - وقبل قيام الثورة بايام التقيت به فى رفح ، وكنت اعرف ان اجازته الميدانية تنتهى فى منتصف يوليو ، فقلت له :

— ألم تحصل على اجازتك بعد ؟

— لا .

— لماذا ؟ . . هل وجودنا - وكان معى قائد السلاح فى زيارة تفتيشية - عطلك عن النزول ؟

— بالعكس . . لقد عملت على تأجيل اجازتى عدة ايام ، حتى يصل طبيب مصرى قادم من الخارج فأعرض والدتى عليه . . انه أخصائى ماهر .

● وغادرنا يوم ٢٢ يوليو فجرا ، وسمعت صوته فى اليوم التالى يذيع اول بيان للثورة . . ولم اتعجب . . فقد كنت اشعر نحوه بمشاعر الاب ، فهو ليس بالشاب العادى .

## خطة سرية للانجليز :

● **لواء مراد عبد الشافي - أول دفعة مهندسين تلتحق بالجيش المصري عام ١٩٣٩ ، خدم في جميع وحدات الإشارة ، وتولى قيادة السلاح حتى عام ١٩٦١ ، ثم ترك القوات المسلحة الى موقع عام آخر .**

- التقيت بالرئيس السادات عام ١٩٣٩ ، كنا برتبة ملازم ثان ، ولما عاد الى الجيش عام ١٩٥٠ ، كنت أتولى منصب أركان حرب السلاح فنشأت صلة عمل بيننا مرة أخرى .

« أذكر أنه كان منذ شبابه مشحونا بالوطنية وبالسبحث عن كل ما يمكن تنميده ضد قوات الاحتلال ، وقد حصل بمعاونة بعض زملائنا على خطة انجليزية لاغراق مصر ، اذا ما دخل الالمان القاهرة ، وكانت الخطة تتضمن اغراق النليفونات والكبارى وضرب المجارى واجراء عملية تخريب واسعة وتقرر على الفور أن نقوم وحدات من الجيش المصرى بحماية المنشآت الهامة سرا ضد هذه الخطة ، وكان أنور السادات أحد المراكز التى تولت تجميع صفار الرتب من الضباط حول مصر وضرورة حمايتها من جريمة المستعمر الذى كان سيسحب قواته الى السودان .

ولذلك كان الانجليز دائما خلف عمليات اعتقاله المتكررة للحيولة بينه وبين خطته الوطنية المعادية لهم ، ولعلمهم أنه قادر على تجميع مئات من الضباط المصريين الوطنيين حوله ، وكلهم على استعداد تام للتضحية بالروح فداء للوطن .

## معارك الحرب الثانية :

● **(( عبد الرحمن سعيد ))** ممن تركوا القوات المسلحة مبكرا ولكنه زامل الرئيس السادات منذ عام ١٩٤٠ حتى ١٩٥٢ برفح كرفيق سلاح :  
- لقد حضر الرئيس السادات أكثر معارك الحرب العالمية الثانية في الصحراء الغربية ، كانت روحه المعنوية عالية جدا ، وهو دائم التنقل في الصحراء كضابط إشارة ، تحت النيران المتساقطة من الطائرات في السماء ومن المدفعية فوق الارض ورغم رتبته الصغيرة وسنه الصغيرة أيامها الا انه لكفاءته الفنية كان مسئولا عن جميع المواصلات اللاسلكية بالصحراء الغربية .  
عرفناه كلنا عام ١٩٤٠ و ١٩٤١ بقدرته السياسية ووعيه الوطنى ، وفهمه للاحداث ، وتحليله لكل موقف سياسى خارجى أو داخلى . . زمان

كان مثل هذا الشاب بين مجاميع الشباب المصرى قليلا للغاية ، بل نادرا — فضلا عن قلبه الكبير ، واذكر أنه حين كان « يمسك امباشى » الكلية الحربية يحرص كل منا كطلبه على الضبط والربط خوفا من اغضابه ، فقد عشنا معه وعهدناه دائما رقيقا مهنيا ، حنونا مهتما بنا وبمساكلنا ، فحرصنا بدورنا على أن نعامله بالمثل .

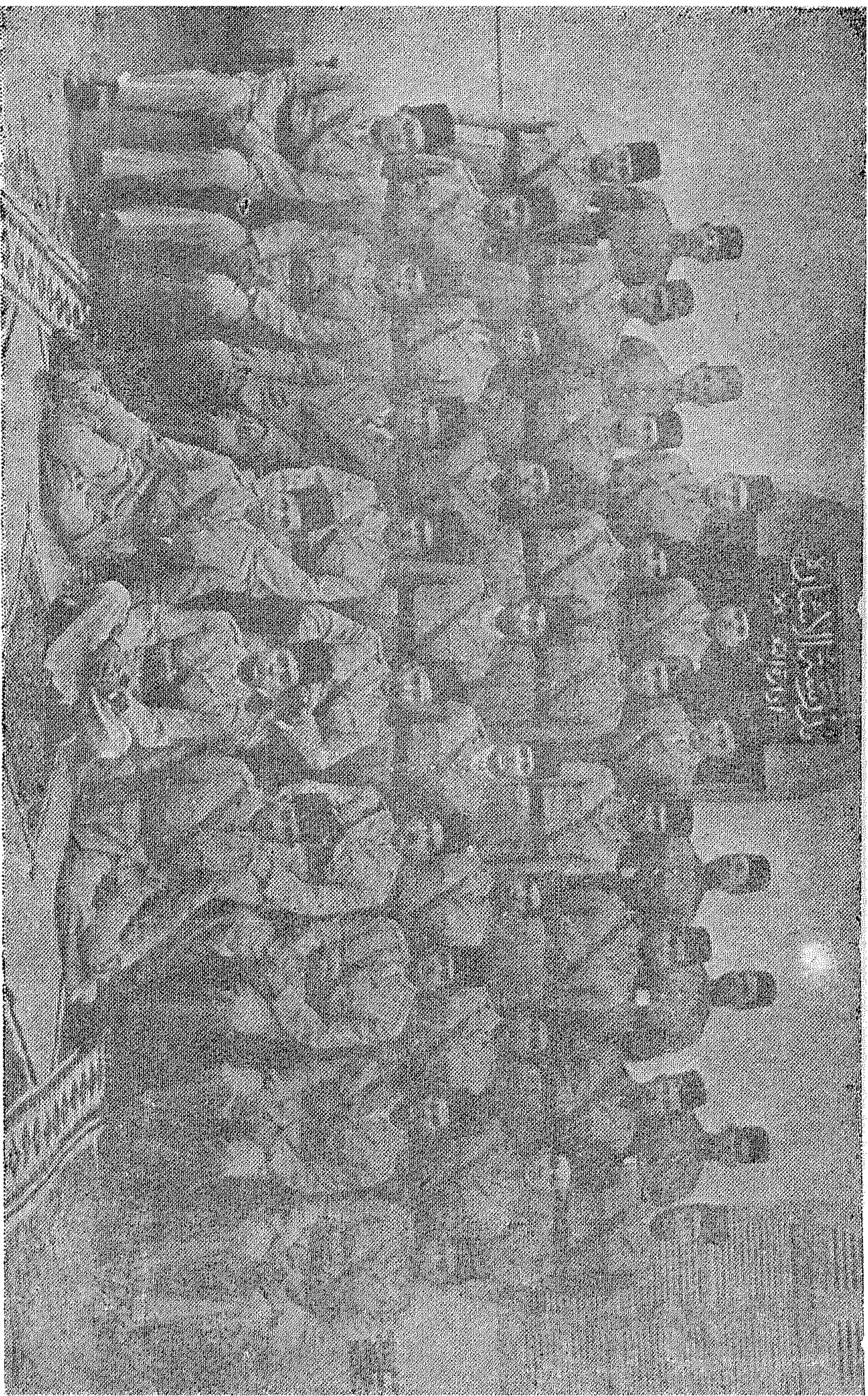
وكان يحب الحوار والمناقشة الطويلة ، وفى جميع أحاديثه نجده متفائلا بالمستقبل ، متحدثا عنه متخيلا صورة بلدنا بعد تحريرها من المستعمر .

● ولقد اعتقل عدة مرات ، وانتصر على المعتقل ذات يوم بأن حطم قبيعه وافلت من حراسه الانجليز ، وناضل سنوات طويلة نضال الأبطال ، وببحثا عن لقمة العيش ، عمل بكل مهنة يمكن أن يتخيلها انسان ، ولم ييأس ، وتحنت اسم مستعار وملاح متخفية ، يلتقى بنا ، وإذا به يتحدث عن مصر وعن قوات الاحتلال ، ولا يترك لنا دقيقة واحدة نسأله كيف حاله ، كيف يعيش أيامه ؟ ثم يتركنا ، ليعود . . . حتى عاد الى الجيش منتصرا ، وفى قلبه كل التصميم على الثورة ، وتغيير الأوضاع . . . ولايمانه بربه وبوطنه ، وقف الله دائما الى جانبه ، ولم يخله على الإطلاق .



الرئيس أنور السادات الضابط بالجيش المصري عام ١٩٢٨ الشاب المتحمس الذي أحسن  
بقضية شباب مصر على تحريرها من المستعمر المحتل .





صورة فريدة تجمع بين القائد الضالذ ، والرئيس آتور السادات في مبنى مدرسة الاشتراة

## جئت اليكم

على طريق عبد الناصر

(( لقد جئت اليكم على طريق جمال عبد الناصر ، واعتبر ان ترشيحكم لي بتولى رئاسة الجمهورية هو توجيه بالسير على طريقة جمال عبد الناصر )) . .

(( ولقد وضعت لتفكيرى عليه قاعدة واحدة ، هي ان ابدا كل تصرف بسؤال محدد هو : ماذا كان يطلب منا لو انه كان مازال بيننا ، وكنت على ضوء معرفتى به ، رفقة ثلاثين سنة ، وزمالة نضال وراء معركة بعد معركة ، وفهم صديق لصديق ، كنت أقدر الخطى والمواقف ، باحثا على هذا النحو ، ومستلهما ، ولو كان جمال عبد الناصر بيننا هذه اللحظات لقال لا تحزنوا ولكن تحركوا لا تقفوا ولكن تقدموا ، لا ترددوا ولكن اكملوا الطريق ، وذلك ما فعله شعبنا العظيم ، وذلك ما فعلته تعبيرا عن كل المؤسسات السياسية والدستورية التى تمثل سلطة الشعب )) .

(( اننى لست بحاجة الى ان اطيل عليكم فى وصف معالم طريق جمال عبد الناصر ، فانتم تعرفونه ، وشعبنا يعرفه ، وامتنا العربية تعرفه ، والدنيا باثرها يعرفه ، انه طريق طويل بمسافة آمالنا ، وهو طريق شاق بمقدار ما نواجهه من خطر ، وآمالنا على الأفق عريضة ، والخطر من أعدائنا واصل الى احتلال بعض من ترابنا الوطنى المقدس )) . .

اننا مطالبون بالدرجة الأولى ، وبكل الوسائل ، بمواصلة النضال من اجل تحرير كل الأرض العربية المحتلة فى عدوان سنة ١٩٦٧ .

اننا مطالبون بمواصلة النضال من اجل وحدة الأمة العربية .

اننا مطالبون بتحديد اعداء امتنا تحديدا لا شبهة فيه ، واعداؤنا هم اسرائيل والصهيونية الدولية والاستعمار العالى .

اننا مطالبون دواما بأن نذكر ولا ننسى اننا جزء من حركة التحرر الوطنى العظيمة باتجاهها التقدمى الاشتراكى .

اننا مطالبون اولا واخيرا بالحفاظ على المكاسب الاشتراكية التى تحققت لجماهير قوى شعبنا العامل .

أنور السادات

## أوغندا جوهرة افريقيا.

لم يقرأ أى أجنبى عن أوغندا دون أن يرغب فى رؤيتها .  
فأوغندا هى جوهرة افريقيا ، وهبة النيل كما تتميز أرضها  
بخصوبة متنوعة فى قلب افريقيا وتنقسم من خط الاستواء فى هضبة  
افريقيا الوسطى ، تشارك أوغندا حدودها شمالا بالسودان وغربا  
بجمهورية كوت ديفوار الديمقراطية وتنزانيا ، ومن الجنوب - رواندا  
وبوروندى بينما حدودها الشرقية مشتركة مع كينيا .

لقد تعرضت أوغندا الى غزوات عديدة حينما ظهرت الاطماع  
الاستعمارية فى افريقيا . وخاصة من المستعمرين البريطانيين -  
ولكن قوادها السور الاصليين استطاعوا أن يجعلوها من الصعب بل  
من المستحيل على أى أجنبى أن يستولى على أوغندا - ولكن جعلوا  
منها حماية بريطانية وحصلت على استقلالها التام منذ تسعة أعوام  
( عام ١٩٦٢ ) .

ومن ذلك اليوم أصبحت أوغندا متمتعة بتقدم سياسى  
واقتصادى بنفس الدرجة التى وصلت فيها اليوم باقى دول افريقيا  
المتقدمة . كما يزيد من أهميتها موقعها الممتاز فى وسط افريقيا  
الذى يجعلها ممر هام الوحيد من نوعه .

إذا كان نهر النيل أعظم أنهار افريقيا عظيم فى نوعه فتكون  
أوغندا أعظم لأنه ينبع من أرضها . ربما هذا هو السبب الذى  
جعل المستكشفين الأوائل الأجانب مثل : سيبك بورتون -  
لفنجستون - سير صموئيل بيكر - أمين باشا . الخ يفخرون  
باستكشاف منبع النيل أو أوغندا وكتبوا العديد من الكتب



والقصص عن النيل وبحيرة فيكتوريا وبحيرة البرت - وبحيرة  
كيوجا . وعن أوغندا عامة وهذا من قبل أن تصبح حماية بريطانية .  
من هنا نرى كيف تصبح الصلة وثيقة بين البلدين : أوغندا  
ومصر بسبب الرباط الذى يجمعهما وهو النيل - وبالتالي فان  
أحدا لم يهتم بتاريخ النيل . اذا لم يكن لديه معلومات كافية عن  
هذه البلاد الثلاثة : مصر والسودان وأوغندا . ومن شهد النيل  
من بين هواة السياحة فلن يستطيع أن ينسى هذه البلاد الثلاثة .  
كما لن يستطيع أن ينسى رؤية أوغندا وعظمتها من شهد منبع هذا  
النيل :

من الحضارة القديمة

أتبع نهر النيل

من أوغندا الى الدلتا المصرية

اقرا للفراعنة القدماء

وعن قبيلة كاباتا في أوغندا

من الناحية الاقتصادية في أوغندا نرى أن محصولها الرئيسى  
الذى يوجد بكثرة وبأنواع مختلفة هو محصول (( البن - العربى  
والروبوستا )) يليه فى الأهمية القطن ثم التيل والشاى والدخان  
والنحاس والموز . وهو ذات شهرة عالمية . وتحصل أوغندا على  
ايرادها من العملات الحرة بتصدير المحاصيل الآتية : البن -  
والقطن والنحاس والشاى ومن محصول البن فقط بلغ دخلها فى  
سنة ١٩٧٠ - ١٩٨٠ ١٠ مليون شلن أى ٦٠ مليون جنيه استرلينى  
وتعد أوغندا أول بلد افريقى فى انتاج البن وثالث بلد فى انتاج القطن  
بعد مصر والسودان ، وكذلك بالنسبة للنحاس فهى ثالث دولة فى

انتاجه بعد زامبيا والكونجو . واصبح الشاي والسكر من صادراتها  
وفي القريب سيكون الشاي الأوغندي أجود من شاي سيلان .  
ولاوغندا قوة كهربائية هائلة تكفي للاستعمال المحلى وتبيعها  
للبلاد المجاورة مثل كينيا . أما السودان فستستعمل في القريب  
هذه الكهرباء . وتكسب اوغندا هذه القوة الكهربائية من المساقط  
المائية العديدة التي تملأ أرضها مثل مساقط موركسون ومساقط  
كاروما - واون وريبون . الخ

واوغندا مثل جمهورية مصر العربية في توليد ووفرة القوة  
الكهربائية من خزانات الماء في ادارة مصانعها . ولها حاليا مصنع  
الحديد والصلب وكذلك مصنع اليورانيوم كما في أرضها يوجد  
ما يكفي حاجاتها من مواد خام .

وتعد اوغندا كذلك من أغنى البلاد الافريقية في ثروتها الحيوانية  
بسبب العدد الهائل من الماشى والخرفان والماعز والدواجن التي  
تملكها . ومن وقت قريب كانت اوغندا تستورد احتياجاتها اليومية  
من اللحم والزبد واللبن والجبن والدواجن والبيض من كينيا ،  
ولكنها بدأت منذ خمس سنوات في الانتاج منهما بحيث أصبحت  
الآن تكفى حاجة سكانها بل تستطيع ان تصدر منها الى الخارج .

ان منظمة افريقيا الشرقية عبارة عن اتحاد اقتصادى بين ثلاثة  
اقاليم هى : اوغندا وكينيا وتانزانيا ، التي تتعاون في طرق المواصلات  
البرية والبحرية والجوية ، والبريد والبرق والهاتف والجمارك .  
كما تقوم بابحاث علمية مشتركة تديرها (( قوة منظمة افريقيا  
الشرقية )) وهى مماثلة للاتحاد الثلاثى الذى يضم مصر والسودان  
وليبيا . وتسمى زامبيا واثيوبيا والصومال الى الانضمام الى منظمة  
افريقيا الشرقية كما يسعى الاتحاد الثلاثى الى ضم سوريا اليه  
وهذا الاتحادان يكونان في طرفى نهر النيل العظيم . وربما في القريب

سوف يربط النيل بين هذان الاتحادان كما يربط الان بين مصر  
وأوغندا ، ولكن ليس الحال مماثل تماما في كلا الاتحادان ، فالقاهرة  
هي عاصمة الاتحاد الثلاثي بينما كامبالا ليست عاصمة منظمة  
افريقيا الشرقية ، بل هي عاصمة اوغندا - وسكانها مشهورون  
بالكرم وحسن الضيافة . كما هي مدينة متحضرة مليئة بالسكان  
ويسود فيها جو الصداقة - وتشرق في سمائها الشمس الساطعة  
واذا راينا ان هذه مبالغة فعلينا ان نقرا ما كتب عن اوغندا  
وماوصفت به عاصمتها كامبالا بدقة واتقان من السائحين الاجانب  
الذين زاروا اوغندا في بادىء الامر .

وتعداد سكان اوغندا ٢٦٠٠٠٠٠ نسمة وفي كامبالا ٣٦٠٠٠٠  
نسمة ، وتعتبر كامبالا مركز دائم للحكومة ومركز تجارى هام .  
واذا تجولت في شوارع كامبالا فسترى هناك عظمة وروعة  
المباني خاصة فندق الدرجة الاولى الذى تملكه الحكومة الاوغندية  
واسمه (( انترناشيونال هوتيل )) وهو اعظم وافخر فندق حيث به  
أحدث وسائل الخدمة ومنه يرى الزائر اعظم المناظر الطبيعية ، وبه  
٣٠٠ غرفة للنوم . ولقد تم افتتاح مركز اوغندا لالقاء المحاضرات  
وبه صالة تتسع لالفين مستمع وثلاث حجرات لاجتماع اللجان .  
ولاستكمال هذه الحركة من البناء ، تم انشاء فندق فاخر في وسط  
العاصمة .

بجانب كامبالا العاصمة توجد بلاد اخرى ذات اهمية كبيرة  
للزائرين الاجانب مثل : جنجا ، وهي اهم مركز صناعى في الدولة .  
وموقعها على شواطئ بحيرة فكتوريا في منبع النيل ، وبجانب  
السد (( أون )) .

مباله : عاصمة المنطقة الشرقية - وبها الجبال المعروفة باسم  
(( اليون )) .

عنطبة : التى كانت العاصمة القديمة لاوغندا واصبحت الان  
تضم المطار الدولى فى اوغندا وتستطيع الوصول الى كامبالا من كل  
هذه البلاد عن طريق البر - فشوارعها مرصوفة بأحدث الطرق  
وتجمل الطريق ممتع - وتعد هذه الشوارع من احسن شوارع  
قارة افريقيا .

ويستحسن ان ترى اوغندا بدلا من القراءة عنها فهي تفوق  
الوصف - وليست بعيدة عن مصر فتستطيع ان تكون هناك فى  
مسافة اربع ساعات بالطائرة .

وفى عام ١٩٦٦ - ١٩٦٧ تم انشاء بنك اوغندا الذى اصدر  
العملة الجديدة التى تستعمل فى كل بلاد منظمة افريقيا الشرقية -  
هذه العملة هى الشان الذى ينقسم الى مائة سنت .

والزائرين يجب ان يعلموا الا يحملوا معهم سواء خارج او داخل  
اوغندا اكثر من ٢٥٠ شلن للفرد - اما بالنسبة للعملة الاجنبية فلا  
قيود لاي كمية يحملونها معهم الى داخل اوغندا .



استقبل الكابتن يونس خميس وين سفير اوغندا والسيدة حرمه ورجال السفارة الاوغندية  
بالقاهرة السيد فتحى فهمى مؤلف الكتاب بدار السفارة يوم ٢٥ يناير ١٩٧٢ وقد اقام سيادته  
حفلا استقبالا كبير بمناسبة الذكرى الاولى لتولى عيسى أمين رئيس اوغندا السلطة .

## غانا



تصور هذه الاحتفالات التراث الثقافي الغنى في غانا وهذه طبول الاحتفالات  
تعبر عن الابتهاج

يرجع اسم « غانا » الذى أطلق عليها بعد الاستقلال الى احدى امبراطوريات السودان  
العربى القديمة التى عاشت بين القرنين الرابع والعاشر .

وتقع غانا الى الشمال من خط الاستواء بعدة درجات والى اليمين من خط جرينتش .  
وتشترك فى حدودها مع فولتا العليا فى الشمال وساحل العاج جهة الغرب وتوجو من الشرق .  
ويبلغ طول سواحلها على خليج غينيا ٢٥٠ ميل وتمتد البلاد من الساحل الى الداخل الى  
مسافة تبلغ حوالى ٤٢٠ ميل وتبلغ مساحة غانا ٢٣٨٤٣ ميل مربع .

### المناخ والزراعة :

مناخ غانا استوائى ، دافئ ، شديد الرطوبة .. وتقل درجة الرطوبة كلما اتجهنا شمالا .  
وتتراوح درجة الحرارة بين ٨٠° و ٨٥° فهرنهايت وتبلغ درجة الاعتدال فى شهر افسطس حيث  
تتراوح درجة الحرارة بين ٧٠° ، ٧٥° . ويصبح الطقس بديعا بين افسطس و اكتوبر وتسقط  
الامطار على مدار السنة تقريبا مع وجود فصل جفاف بين شهرى نوفمبر ويناير . اما فى

الشمال الذى يعتبر جانا فان الامطار الغزيرة تسقط فى وسط السنة يتبعها فترة طويلة من الجفاف .

اما الزراعة هنا فهي تتدرج من اُحشاب السافانا حتى الغابات الاستوائية . والسهل الساحلى يختلط فيه الغابات الخفيفة « غير الكثيفة » وأُحشاب السافانا ومجموعات من الشجيرات . وخلف هذا السهل الساحلى وحتى الحدود مع الشمال فإن الزراعة السائدة هي الغابات . التى تتحول فى الشمال الى خليط من الاشجار والسافانا او المحاصيل الاستوائية.

### السكان :

يبلغ تعداد سكان غانا 8.5 مليون نسمة .

### السياحة :

تعتبر غانا من الدول الجذابة سياحيا والتي تمتلأ بالعديد من الاماكن التى تستهوى فؤاد الزائر . فالزائر الى غانا يستطيع مشاهدة القلاع والحصون القديمة التى بناها المستكشفون والمستوطنون الاوربيون الاوائل . . وكذلك شواطئ غانا الذهبية تزيناها اشجار جوز الهند . ذلك بالإضافة الى المتحف القومى ، ميناء تيمبا ومصنع السفن ، سد الفولتا عند الكوسومبو والبحيرة خلفه ، كوبرى أدمى ، كاموس بثرائها الثقافى وغيرها كثير . باختصار فان الزائر يلمس دفء وكرم الضيافة الغانى . وتشجع الحكومة حركة السياحة خلال عديد من التحسينات للمعالم السياحية واقامة فنادق من الدرجة الاولى .

### الاقتصاد :

تعتبر غانا دولة زراعية وبالتالي فان اقتصادها يقوم أساسا على المنتجات الزراعية . وفي مقدمتها الكاكاو ، الأخشاب ، زيت النخيل ، المطاط والقطن والدخان . وتعتبر غانا أكبر مصدر للكاكاو فى العالم .

أما التعدين فيأتى فى المرتبة الثانية ويعتبر الذهب والماس والمنجنيز والبوكسيت من أهم المعادن فى غانا .

أما الصناعة فهي تسير حسب خطة موضوعة ويمد مشروع كهرباء نهر الفولتا غانا بالطاقة الكهربائية بسعر زهيد . كما يمد كذلك توجو وداهومى وبعض هذه المنتجات الصناعية الاحدية والتسميخ والصابون والحقائب ، السكر ، الاسمنت والسجائر .





# شركة الإعلانات المصرية

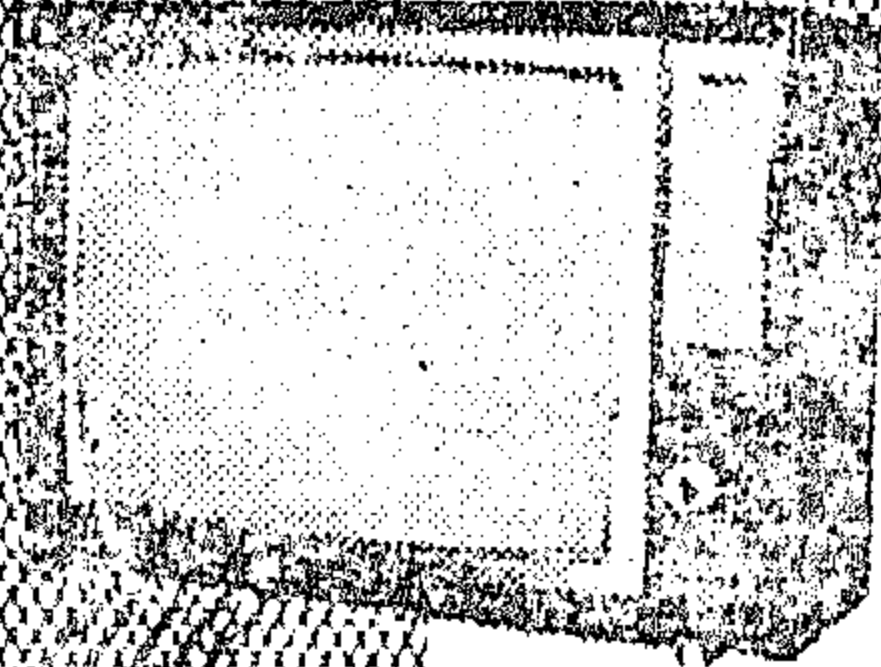
أكبر مؤسسة للخدمة الإعلانية في الشرق العربي  
تتفرّد بامتياز الإعلان في مجموعة متكاملة من الوسائل الإعلانية



# شركة النصر للأجهزة الكهربائية والإلكترونية

"فيليبس"

تقدم أحدث إنتاجاتها الجديد



تليفزيون فيليبس ٢٢ بوصة

طراز ٦٤١

يباع لدى الشركة ومحلها القطاع العام والقطاع  
المختصين في تجارة الراديو والتليفزيون

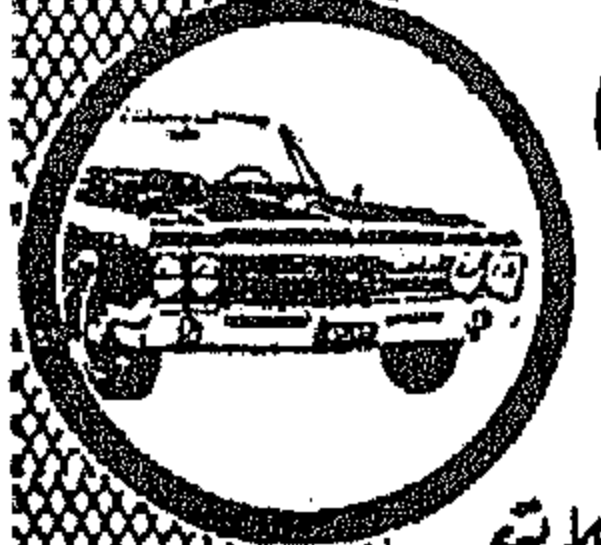


راديو ترانزستور شعبي

طراز ٨٩/٠ ت

راديو سيارة فيليبس

طراز ٢٩/٠ ر ن / ٣٨٦



- يعمل على الموجة المتوسطة .
- مزود بسيف ترانزستور من السليكون وثلاثة شبه موصلات ثنائية "ديود"
- مضخم لهم خفيف الوزن مما يسهل تركيبه في أي مكان بالسيارة
- مزود بسماعة حساسة وقوية ( ٩ وات ) تعطى صوتاً واضحاً يتناسب مع الخصائص السمعية داخل السيارة .
- يباع بكافة مشتملاته وهي إريال وسماعة ومكثفات ومقويات لمنع التداخل "والشوشرة" وأدوات التركيب من وجه معرف وقطع تثبيت.

توزيع الإسكندرية - ومركز الخدمة :  
٩ شارع سيد وسوسيت ت ٢٥٧٦٠

مركز الخدمة ٣١١ شارع تبرا ت ٩٤٤٥٩٩  
٢٦ شارع عدلي ت ٤٩٧٤٦ ، ٨ - ٣/٧٤٩٩١

ان وراء المكانة العالية التي يحتملها  
وطننا جهود وامشقة تبذلها :

## المؤسسة المصرية العامة للقطن وشركاتها

### شركات التصدير      شركات الملاحة

- شركة مصر لتصدير القطن .
- شركة نور سعيد لتصدير القطن .
- الشركة المساهمة لتجارة وتصدير القطن .
- شركة القاهرة للقطن .
- شركة الإسكندرية التجارية .
- الشركة الشرقية للقطن .
- شركة مصر لملاحة القطن .
- شركة النيل لملاحة القطن .
- شركة الوادي لملاحة القطن .

### شركة المكابس

الشركة المصرية لمكابس القطن

## القطن المصرى

يحظى القطن المصرى كسلعة عالمية بأهمية خاصة فى المجال الدولى بفضل صفاته الممتازة الملائمة لصناعة المنسوجات القطنية الراقية . . . وتحتل صادراتنا منه مكانة مرموقة بين الدول المنتجة للقطن طويل التيلة الممتاز .

وتعمل المؤسسة المصرية العامة للقطن وشركاتها على تحقيق الأهداف التالية :

١ - شراء الأقطان الزهر فى الداخل من المنتجين وفقا لأسعار الشراء العادية التى تحددها الدولة .

٢ - الوفاء باحتياجات صناعة الغزل والنسيج المحلية من أصناف القطن المختلفة .

٣ - تصدير القطن الخام الى عملاء القطن المصرى الذين ينتشرون فى كافة دول العالم .

# دار الهلال

تأسست عام ١٨٩٤

تخدم الثقافة والصحافة والطباعة  
في العالم العربي

تصدر عنها أرقى المجلات الأسبوعية والشهرية

يصدر كل خميس

المصور

تصدر كل سبت

هوا

تصدر كل ثلاثاء

الكواكب

تصدر كل أحد

سمير

تصدر كل خميس

ميكي

تصدر أول كل شهر

الهلال

يصدر يوم ٥ من كل شهر

كتاب الهلال

تصدر يوم ١٥ من كل شهر

روايات الهلال

يصدر يوم ١٠ من كل شهر

طبيبك الخاص

للأطفال

هكايات الهلال

للأولاد و البنات

قصص الهلال

ولم تقتصر رسالة دار الهلال على إصدار هذه المجلات المتنوعة العديدة - بل والت إصدار مختلف الكتب الأدبية والعلمية والاجتماعية مستهدفة خدمة المكتبة العربية والنشر العرب

وقد أعدت دار الهلال نشرة دقيقة تتضمن فتاوى  
أعدها قسم الثقافة والنشر بالمؤسسة لكي تساعد  
الهيئات والأفراد على اقتناء ما يلزم مكتباتهم

الإعلانات  
الأفريقية  
الآسيوية

للخمس الإعلانية  
عن طريق المجلات  
الأسبوعية والشهرية  
والراديو والتلفزيون

مكتوب في :  
بيروت • موسكو  
نيويورك • لندن  
باريس • جنيف  
طوكيو

قسم  
التوزيع

يقوم بتوزيع المجلات  
والطبوعات  
إدارة خاصة لاستيراد  
الكتب الأجنبية

قسم الطباعة

إمكانات ضخمة  
وخدمات في فنون  
الطباعة المتكاملة :  
روتوغرافيا  
أوفست

## العيد القومى لمحافظة البحر الاحمر

تحتفل محافظة البحر الاحمر بعيدها القومى فى ٢٢ يناير من كل عام ، ذكرى الانتصار فى معركة شدوان عام ١٩٧٠ حيث سطر الرجال خلال ٣٦ ساعة متتالية - مدة استمرار المعركة - ملحمة كبيرة من ملاحم البطولة والشجاعة . وأصبحت شدوان منذ ذلك التاريخ مثالا حيا للصمود ونموذجا رائعا لتلاحم الشعب مع الجيش ورمرا لكفاءة المقاتل المصرى وصورة مشرفة لآبناء المحافظة . . فقد تطوع المدنيون وبالذات قطاع الصيادين لنقل الامدادات والجنود الى الجزيرة وسقط منهم الشهداء الى جانب الذين استشهدوا من الابطال العسكريين .

واذا كانت شدوان مفخرة لابنائها حتى أصبحت عيداً قومياً لهم فانهم يتوقفون عند هذا التاريخ كل عام لحظات يقدمون لامتهم من خلالها ثمرة جهدهم من انجازات استطاعوا تحقيقها بأيديهم خلال عامهم المنصرم .

واليوم فى ذكرى شدوان وقد مر عام على عيد مضى وأثناء الاحتفال بالعيد القومى فإن أبناء المحافظة يقدمون الانجازات التى تقف شاهدا حيا على قدرتهم فى تنفيذ شعار المرحلة التى نعيشها « يد تبني ويد تحمل السلاح » .

ان محافظة البحر الاحمر وقد حببتها الطبيعة وأورثتها الرمال الناعمة والمياه الصافية والجو المشمس فقد تم خلال هذا العام حل مشكلة الماء بالنسبة لمدن المحافظة كما رصفت الطرق المتصلة بأغلب المحافظات المجاورة انتظارا لبدء النشاط السياحى فور النصر بإذن الله .

كما تم خلال هذا العام الانتهاء من المرحلة الاولى لبناء ميناء سفاحا كما أوشك مشروع مناجم الحمرادين على الانتهاء أيضا ليفتح مجال العمل لحوالى ٢٠٠٠ عامل يستخرجون الفوسفات المركز العالى القيمة بالطرف الحديثة . . وفى مجال الخدمات أوشكت التجمعات الصناعية الجديدة التى أقيمت بمدينة القصير ومشروع الحمرادين على الانتهاء حلا لمشاكل عمال المناجم كما قرب الانتهاء من بناء المستشفى المركزى النموذجى بالفردقة بتكلفة تبلغ حوالى ٣٠٠ ألف جنيه الى جانب المدارس التى تم افتتاحها .

ان محافظة البحر الاحمر وهى تحتفل بعيدها القومى لتفخر بأن تعلن أنه تم تشكيل الفرق الخاصة بالدفاع الشعبى وكافة تشكيلات الدفاع المدنى فى كل مواقع العمل والسكن منتظرين شارة البدء للمساهمة فى النصر الكبير قريبا بإذن الله .



## المؤسسة المصرية العامة للائتمان الزراعى والتعاونى

\*\*\*\*\*

المؤسسة هى الدعامة الأساسية للاقتصاد الزراعى .. فهى التى تساند الزراع وتعاونهم بتقديم كافة التسهيلات اللازمة لهم لانتاج محاصيل أوفر وأفضل حيث تمدهم بالأموال اللازمة لخدمة الزراعة والجنى والتسويق كما تمدهم بالقروض العينية الأخرى فى صورة تقاوى محسنة وأسمدة كيمياوية ومبيدات فطرية وحشرية وكذلك الكسب والعلف لتنمية الثروة الحيوانية وخدمات أخرى متنوعة تتمثل فى شراء الآلات والجرارات الزراعية لجمعياتهم التعاونية وتوفير الوقود اللازم لتشغيلها وصيانتها كخطوة هامة نحو تطوير الزراعة وميكنتها والحصول منها على انتاج أفضل .



فاخر للتواليت  
يزيل  
رائحة العرق

# لوريون

ليسلوك



إنتاج :

أخرى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الخشبية

## شركة القاهرة للزيت والصابون



من الحديد  
إلى الذهب  
للصانع.. الناجح  
للمستهلك



## الشركة المصرية لتجارة المعادن

إحدى شركات المؤسسة العامة للصناعة الهندسية والمعادن والكيماويات

تقدم سيجال لك هداياك  
من مجوهرات وفضيات..  
بأرقى التشكيلات وأفضل الأسعار



فرع المجوهرات: ٤١ ش. عبد الحال ش. روت. القاهرة  
٢٠ ش. صلاح سالم. الأندلس  
فرع الفضيات: ٥٤ ش. عبد الحال ش. روت. القاهرة  
١٩ ش. صلاح سالم. الأندلس

# المؤسسة المصرية العامة للمضارب

## وشركاتها

### في خدمة الاقتصاد القومي

شركة مضارب شرق الإسكندرية وادكو وشيد  
شركة مضارب محافظة البحيرة  
شركة مضارب غرب كفر الشيخ  
شركة مضارب شمال الدقهلية  
شركة مضارب شرق كفر الشيخ  
شركة مضارب غرب الإسكندرية  
شركة مضارب جنوب الدقهلية  
شركة مضارب محافظة الغربية  
شركة مضارب دمياط وبلقاس  
شركة المضارب المتحدة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## أجهزة الطيران المدني

تقدم بعميق الشكر والتقدير

للسيد الرئيس أنور السادات

رئيس جمهورية مصر العربية

- من أجل خدمة أفضل للمواطنين ..
- خدمة أفضل للضيوف والزائرين ..

## مؤسسة مصر للطيران

- الهيئة العامة للطيران المدني
- هيئة الأرصاد الجوية
- هيئة ميناء القاهرة الجوية
- هيئة الخدمات الجوية
- المعهد القومي للتدريب على أعمال الطيران المدني
- المجلس الأعلى للطيران المدني

## سكك حديد مصر

ان سكك حديد مصر على القاعدة الراسخة للنقل التي لا يمكن الاستغناء عنها اطلاقا حيث تقوم بدور حيوى فى مجالات النقل المتصل بحياتنا الاقتصادية .

وان مصر فى مقدمة البلاد الى استخدمت السكك الحديدية فى العالم والاولى فى القارة الافريقية حيث تمتد شبكة خطوطها الى حوالى ٤٥١٠ كيلو متر لسرب جميع اطراف البلاد ويجرى عليها يوميا حوالى ١١٣٨ قطارا للركاب وحوالى ١٥٠ قطار للبضاعة .

وتسير السكك الحديدية على خطوطها وحدات الديزل مكيفة الهواء بمعدل قطار كل ساعة بين القاهرة والاسكندرية وكل اربع ساعات على خط الوجه القبلى - كما تسير قطارات شعبية سريعة ذات درجة واحدة وهى الثالثة فقط على نفس الخطوط ... هذا بالاضافة الى قطارات نوم مكيفة الهواء تسير بين القاهرة والاقصر واسوان وتقطع هذه المسافة الطويلة فى مدة ١٥ ساعة فقط .

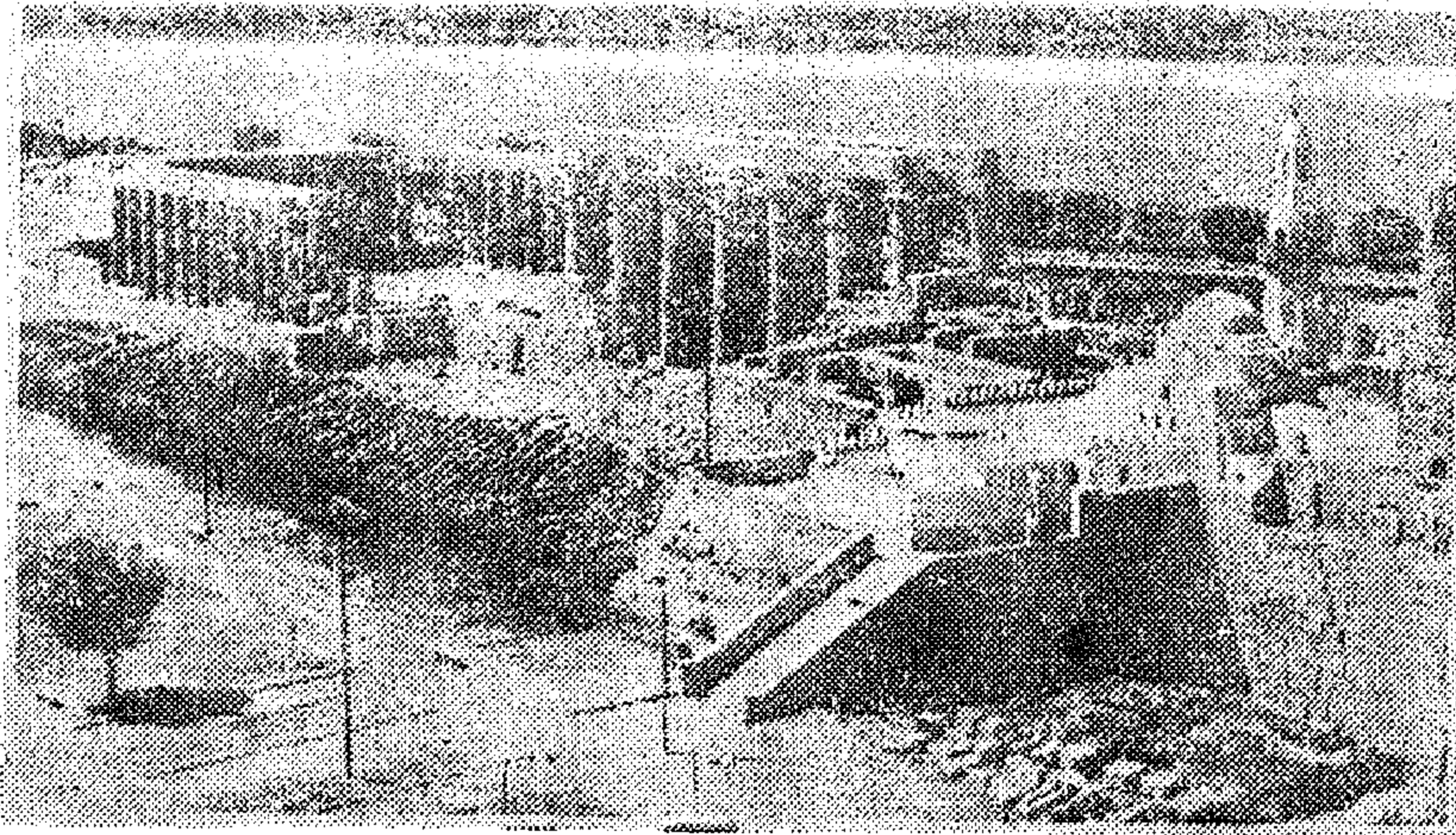
### التسهيلات الكبيرة التى تقدمها الهيئة لجمهور المسافرين :

- حجز المقاعد مقدما بالتليفون مقابل اشتراك زهيد قدره جنيه واحد .
- صرف اشتراكات طوالى بالدرجات التل يراوح التخفيض فيها بين ٦٥ ٪ ، ٨٠ / واشتراكات كيلو مترية بالدرجتين الاولى والثانية يراوح التخفيض فيها بين ٤٢ / ، ٥٦ ٪ وتصلح للاستعمال لمدة تتراوح بين ثلاثة شهور وسنة حسب المسافة الكيلو مترية المطلوبة .
- صرف تذاكر عودة يومية وشهرية بتخفيض قدره ٢٥ ٪ ، ١٠ / على الترتيب .
- كما تمنح تخفيضا يراوح بين ٢٥ ٪ ، ٣٠ ٪ ، ٥٠ ٪ للجماعات التابعة للهيئات المعروفة .
- كما تسهم فى تخفيف اعباء السفر عن رب الاسرة بمنحه تخفيضا يصل الى ٥٠ ٪ حسب عدد افراد الاسرة المسافرة .
- وتخفيضا لتكاليف الرحلات تسير الهيئة قطارات البحر الى المصايف وكذلك قطارات النزهة فى الاعياد والعطلات المختلفة بالاجور المخفضة .

### وفى مجال نقل البضائع تقدم الهيئة تسهيلات كثيرة لعملائها منها :

- منح امتيازات سفر مجانية على خطوطها متى بلغ النولون المدفوع حدا معيناً .
- ادخال عربات حمولة ٧٥ ، ١٢٠ طنا لنقل الثقلات كالمحولات الكهربائية بالاضافة الى العربات ذات الطراز الخاص لشحن الخامات اللازمة للتصنيع .
- استخدام عربات الثلاثات الكهربائية حمولة الواحدة ٤٠ طنا من أحدث طراز لنقل اللحوم والاسماك والخضروات الطازجة وتنقل هذه الثلاثات بقطارات الركاب ولكن بأجور النقل بقطارات البضائع .
- التأمين على البضائع مقابل تحصيل قسط تأمين زهيد قدره ٥٠٠ فى الالف من قيمة البضائع المنقولة .





## أهل البيت في مصر

- ★ برامج سياحية خاصة تستمتع فيها بلباسي القاهرة والنيل الخالد .
- ★ مشاهد معالم الحضارات العديدة .. من فرعونية ورومانية ومسيحية وإسلامية .. في القاهرة والإسكندرية والأقصر وأسوان .
- ★ الإقامة في الفنادق .. بأنسب الأسعار .
- ★ الاستشفاء بمحطات مياه ومياه المعدنية والكبريتية .
- ★ قضاء أمتع الأيام طوال العام .

للاستعلام : اكتب بالبريد مكتبتي القاهرة أو الدار البيضاء في بلدك  
 وفي القاهرة :  
 المكتب المركزي للسياحة ٧ شارع طلعت مصر بالقاهرة ٢٧٣٤ / ٢٩٥٠  
 المكتب المركزي للسياحة ٣٣ شارع صلاح سالم ٢٥٠٢٥ / ٢٦٠٠١  
 المكتب المركزي للسياحة ٩٢٣٣  
 المكتب المركزي للسياحة ٢٥٩٨٥



كبرى المؤسسات الصحفية

بالشرف الأوسط

تصدر

**أخبار اليوم**

كل يوم بـ .. جريدة الفكر السياسي الثوري

**الأخبار**

جريدة الرأي والخبر

**آفراعة**

كبرى المجلات الأسبوعية المصورة في العالم العربي

**كتاب اليوم**

فهرسة الفكر والمعارف والثقافات

سحاب

أسعده أسرتك باقتناء الاتان الحديثة

المن مستحيا المست

البيع بالنقد  
والنقطة  
المرج

الشركة  
المصرية  
لصناعة الأقمشة

إحدى شركات المؤسسة المصرية  
العامة للصناعات الكيماوية

معارف الشركة :

القاهرة : ٤٤ شارع طلعت حرب ٢٩٩٥٠  
بالدور الثاني بمبنى م. أنيس ٩١٠٩٢  
الإسكندرية :  
الطريق الجديدة : ٣٩٤٨٦

الإدارة العامة

٥ شارع طلعت حرب بالقاهرة  
تليفون : ٢٩٩٥٠ - ٢٧٧٧٠



# الفهرس

صفحة

٣	مقدمة .....
	● نعم التي قالها الشعب للسادات لم تأت صدفة
	● السادات ابن القرية أعنف أعداء الاستعمار
	● ما رأى السادات في عبد الناصر الذي قاله في ١٩٥٧ وكرره بعد وفاته ؟
	● قصة السادات جزء من تاريخ ثورة يوليو ومن تاريخ شعبنا
	● الرئيس أنور السادات عهد جديد من الشعب على مواصلة طريق عبد الناصر
٥	
١٧	● ( صدى ترشيح وانتخاب رئيس الجمهورية العربية المتحدة
	● صفحات من مذكرات السادات
٣٩	● ٣٠ شهرا في السجن . . بقلم اليوزباشى أنور السادات
	● أنور حبيب يروي قصة المرافعة التي لعن فيها الاستعمار
	● المتهم أنور السادات يهز قضبان قفص الاتهام ويصرخ بأعلى صوته
	« اننى أفضل أن أشنق ولا أسمع منك هذه الكلمات أيها النائب العام »
٥٣	
٦٩	● أنور السادات الطالب بالمدرسة الحربية ١٩٣٦ - ١٩٣٨
	● مع زملاء الدفعة
	● عاش شبابه مضطهداً من الاستعمار . . ثائراً ضد قوات الاحتلال . . وكان أول من دخل معسكرات الانجليز بعد اتفاقية الجلاء
	● رفض أن يقوم الضباط الانجليز بالتفتيش علينا الا بصحبة القادة المصريين
٧١	
	● أنور السادات ضابطاً بالجيش المصرى من خلال أوراق ملفه
٩١	● العسكري رقم ٢٢٧٤
	● أنور السادات ضابطاً بسلاح الإشارة
١٠٣	● ماذا قام به ليلة ٢٣ يوليو كضابط إشارة
	● جئت اليكم على طريق عبد الناصر
١٢١	





- المؤلف فتحى فهمى
- من مواليد أكتوبر ١٩٤٠
- أصدرت له الدولة - الهيئة العامة للاستعلامات - عدة مؤلفات منها
- « يوميات الثورة » ١٩٥٢ - ١٩٦٢ .
- كتب مقدمته الدكتور محمد عبد القادر حاتم نائب رئيس الوزراء ووزير الثقافة والاعلام .
- الأعمال اللانسانية لاسرائيل . .
- باللغات العربية والانجليزية والفرنسية
- صدر له كتاب ثالث عن « عبد السلام عارف والوحدة العربية »
- أصدرت له الهيئة العامة للاستعلامات مجلة « الجمهورية العربية المتحدة » المصورة التى تصدرها بالعربية والانجليزية والفرنسية والالمانية .
- له كتاب رابع « عبد الناصر ثورة مستمرة » ( طبعة ثالثة )
- الكتاب الخامس « السادات على طريق عبد الناصر »

#### كتب تحت الطبع

- عبد الناصر بطل السلام
- أيام الحزن العظيم فى الأمة العربية
- لتعد القدس مدينة السلام
- موقف الولايات المتحدة الأمريكية فى الأمم المتحدة ازاء مشكلة الشرق الأوسط
- العدوان الاسرائيلى بين مجلس الأمن والجمعية العامة .
- دور جمال عبد الناصر فى حركة التحرر العالمى
- رحلات الرئيس جمال عبد الناصر من أجل السلام .
- العدو وحكايه .
- أنور السادات ابن الارض الطيبة .